

Dân Huế đón nhận Festival 2010 ra sao?

Tác Giả: Gia Minh, Biên t&#p viên RFA

Thứ Bảy, 05 Tháng 6 Năm 2010 19:48

Festival Huế năm nay sẽ diễn ra từ ngày 5 đến ngày 13 tháng 6. Đây là sinh hoạt diễn ra theo chu kỳ hai năm một lần tại cố đô và đã bắt đầu từ cách đây năm qua.



Photo courtesy of huefestival.com /Sông Hương thành phố Huế.

Qua thời vàng son

Kể từ tháng tám năm 1945 khi vua Bảo Đại, với vua cuối cùng của triều Nguyễn trao quyền kiễm và ngọc tể của hoàng gia cho đội diễn phái đoàn chính phủ Việt Nam Dân chủ Cộng Hòa, thời kỳ hoàng kim của kinh thành Huế chấm dứt.

Những cung vàng, điện ngọc, lầu son, gác tía bắt đầu xuống cấp vì không còn được chăm chút như khi nhà vua và hoàng gia còn tại vị.

Cùng với sự xuống cấp của hoàng thành Huế, các lăng tẩm, đền đài bị phá hủy trong khu vực cũng chung số phận. Hầu hết bị bỏ phế mặc cho thời gian, rồi chìm trong tranh và tàn phá. Môi trường thiên nhiên hoang tàn, nên thành phố Huế từ đó cũng không còn được xưa.

“Đó có dòng văn hóa được cấp, còn những con người có được dòng cấp. Theo tôi cán bộ văn

Dân Huế đón nhậ n Festival 2010 ra sao?

Tác Giả: Gia Minh, Biên t&#p vi&#n RFA

Thứ Bảy, 05 Tháng 6 Năm 2010 19:48

hóa Huế ch&#a đ&#t đ&#c đ&#u đó. /Ông Hà Văn Th&#nh

Mãi h&#n m&#y m&#i năm sau, khi Vi&#t Nam m&#c&#a đón nhậ ng nhà đ&#u t&#, r&#i du khách ngo&#i qu&#c đ&#n l&#i k&# t&# nhậ ng năm cu&#i th&#p niên 80, đ&#u th&#p niên 90, hoàng thành Huế, đ&#n đài-lăng t&#m, khung c&#nh Huế m&#i đ&#c chú ý đ&#n nhậ vào giá tr&# kinh t&# mang l&#i m&#t ngu&#n thu không nh&# cho đ&#t c&# đô.

Nhậ ng giá tr&# v&#t th&# và phi v&#t th&# c&#a Huế đ&#n đ&#n đ&#c công nhậ n. Năm 1993, qu&#n th&# di tích c&# đô và lăng t&#m các vua Tri&#u Nguy&#n đ&#c T&# ch&#c Văn hóa- Khoa h&#c- Giáo đ&#c c&#a Liên hi&#p qu&#c, UNESCO, công nhậ n di s&#n văn hóa th&# gi&#i. Đ&#n cu&#i năm 2003, nh&# nh&#c cung đình Huế c&#ng đ&#c UNESCO công nhậ n là di s&#n phi v&#t th&# c&#a nhân lo&#i.

Giai đ&#n ph&#c h&#i v&#i Festival

Festival Huế đ&#u tiên di&#n ra vào năm 2000. Đ&#n năm nay là k&# l&# h&#i th&# năm theo chu k&# hai năm m&#t l&#n. T&#nh Th&#a Thiên- Huế thành l&#p m&#t trang web riêng đ&# qu&#ng bá cho ho&#t đ&#ng Festival Huế và gi&#i thi&#u Huế thành ph&# Festival.



Long Ph&#ng h&#i t&# trong đêm khai m&#c Festival Huế năm 2008. Photo courtesy of huefestival.com

Truy&#n thông trong n&#c cũng dành nhi&#u bài vi&#t đ&# qu&#ng bá cho Festival Huế. Tin t&#c cho hay ch&# đ&# c&#a Festival Huế năm nay là ‘Di s&#n văn hóa v&#i h&#i nh&#p và phát tri&#n’. Thông tin

Dân Huế đón nhận Festival 2010 ra sao?

Tác Giả: Gia Minh, Biên tập viên RFA

Thứ Bảy, 05 Tháng 6 Năm 2010 19:48

cho biết có 25 quốc gia cùng tham gia vào Festival Huế .

Sau khi trở thành di sản văn hóa thế giới và thu hút đông đảo khách du lịch tham quan, Huế có điều kiện kêu gọi quốc tế giúp kinh phí để phục chế những công trình trong quần thể kiến trúc hoàng thành Huế .

Nhóm đáp ứng nhu cầu ăn uống của khách du lịch những khách sạn lớn được đầu tư; rồi những khách sạn mini của tầng nhân mướn. Các điểm vui chơi trẻ em cũng vào cuộc tài trợ quần áo nhân dịp Festival diễn ra.

Số tiền của công chúng

Tuy biết bao công việc trùng tu, phục chế diễn ra nhưng những khoản tiền từ Huế, rồi từ hội đồng quần chúng báo rằng rất; những người nghèo dân Huế đến kỳ Festival thế năm này vẫn tiếp tục ra không mấy nhiều mà với hoạt động đó như phát biểu sau đây của ông Hà Văn Thanh, một giảng viên đại học tại Huế :

Theo quan điểm của tôi mức tiêu của Festival chưa đến mức. Để có thể biến thành Festival như là điểm hội tụ văn hóa- du lịch- công nghệ hàng công nghệ văn hóa mức. Lý do người ta chỉ ý bán vé, mà vé đến vô cùng.

Tôi là giảng viên đại học mà cũng khó có tiền để mua vé. Đó không phải của dân chúng, mà chỉ của quan chức, những người giàu tiền, chỉ là để quyên của một tầng lớp nhóm trên nào đó thôi.

Đó là điều đáng buồn nhất của Festival.Theo tôi đó không đúng nghĩa festival.

Thường thì những thành phố lớn của Việt Nam, mới khi diễn ra các sinh hoạt lớn đều có chỉ định để 'làm sạch, đẹp' bởi một thành phố như thu gom người ăn xin, trẻ em lang thang, những thành phố trên cơ sở, dĩ nhiên, để những người buôn bán hàng rong...Festival Huế cũng không nằm ngoài ngoảnh lại đó. Một cái ông năm nay đã ngoài 70 tuổi hành nghề bán nước cho biết:

Dân Huế đón nhàn Festival 2010 ra sao?

Tác Giả: Gia Minh, Biên tập viên RFA

Thứ Bảy, 05 Tháng 6 Năm 2010 19:48

Hàng đầu i d l m. Tranh th ngày bán ch đêm hàng đầu i, dành dành ng cho khách đi b . Làm ăn khó khăn nh m t mi ng bánh mà nhi u ng i giành gi t.



Sán khứ u l b m c Festival 2008 đ m nét dân dã. Photo courtesy of huefestival.com

Hàn đ ph c v du khách, trên Sông Hứng có đ i thuy n rứng chứng 100 chi c. M t ng i chứ thuy n rứng cho bi t vứ phân ph i khách mà thuy n cứa ông có thứ nh n đứ c trong k Festival:

Đứ c vài ngày đó thôi, ngoài ra khách du lứch đi trên bứ nhiứu hứn./ Ông Hà Văn Thứnh tứ ra không mứy tin tứng vứ khứ năng thay đứi nhứng cách tứ chứ c Festival Huế lâu nay mà ông cho là thiứu sáng tứo, không chú tâm phứ c vứ ngứi dân:

Huứ nghèo và muứn thu tiứn thứt nhiứu. Đây là mâu thuứn muôn đứi cứa Huế : giứa truyứn bá văn hóa và kiứm tiứn. Muứn kiứm tiứn nên ngứi ta tăng thu; khi tăng thu ngứi dân không chứu đứ c.

Đứ đúng nghĩa festival phứi làm sao thu ít nhứt và nhứn đứ c sứ hứng ứng cứa cứng đứng nhiứu nhứt. Điứu đó đứng nhứ bứt khứ thi, khó quá.

“Huứ cứn phứi giứi quyứt nhứng mâu thuứn muôn đứi: thứ c tứi và o ứnh, giứa ‘cái tứng là’ và

Dân Huế đón nhận Festival 2010 ra sao?

Tác Giả: Gia Minh, Biên tập viên RFA

Thứ Bảy, 05 Tháng 6 Năm 2010 19:48

‘cái đang là’. Festival mà không người dân nào quan tâm thì không thể gọi là festival.
Ông Hà Văn Thnh

Theo quan điểm của tôi phải thay đổi tất cả: thay đổi cách nhìn, cách làm, cách hiểu. Để có dòng văn hóa đúng cách, cần những con người có đầu óc đúng cách. Theo tôi cán bộ văn hóa Huế chưa đạt được điều đó.

Huế cần phải giải quyết những mâu thuẫn muôn đời: thực tiễn và lý luận, giữa ‘cái thực là’ và ‘cái đang là’. Festival mà không người dân nào quan tâm thì không thể gọi là festival.
Chỉ đề phong kiến bắt chính quyền cách mạng Việt Nam lên án và cấm người quy tụ trí thức.

Có thể kể tất cả những gì liên hệ đến hoàng tộc đều bị chê ghét và có thể trở nên xóa bỏ đi.
Nay chính quyền thu thuế những gì còn sót lại của phong kiến Triều Nguyễn đang mang lại sự giàu sang, vẻ vang gì cho một số người.

Sau này được tiến hành với nguy nga tráng lệ của khu hoàng thành Huế, suy nghĩ, trở về một cách quen thuộc lăng mộ vua chúa sau khi được phục chế. Biết bao nhiêu người dân nghèo Huế phải hàng ngày bị chèn ép, chèn ép và bị coi là những người hào nhoáng xa đang được dân địa phương coi trọng.