

Trên đây tôi trình bày qua về những nhu cầu sống, những nhân quyền, dân chủ,

nhu cầu làm cho bản thân, nhu cầu người dân làm cho nhà nước. Tôi những điều rõ ràng sống, những này, tôi sẽ nói tiếp ý chính của bài viết.

Thực ra, mục đích của bài viết này cũng không nhằm vào những gì đao to búa lớn như dân sinh, nhân quyền, tự do, dân chủ. Những cái đó, nó bàn đến một vấn đề, như thôi, những đang là thời sự.

Trước hết, hãy quay lại nhân vật đầu tiên: Lê Công Địch như bạn biết và rằng rằng tình thế của bạn thú vị rồi lắm li mùi mẫn và cũng không kém xót xa.

Sau khi Lê Công Địch xuất hiện trên truyền hình để bạn nhìn thấy, thi sĩ Bùi Chát nhận tin cho tôi: “Anh thật vui vẻ về LCD quá” (tôi và Bùi Chát vì ai cũng tranh làm anh nên đều xứng anh với nhau). Tôi nhận tin trả lời: “Em không nên biết ai cũng là anh hùng. Vì anh hùng luôn là cái hiếm. Chưa kể về việc của tai nheo ra sao ta còn chưa hề biết. Và quan trọng hơn nữa, ta là ai, là cái thá gì mà đòi hỏi người này phải thế này, người kia phải thế kia?”. Chát trả lời: “Ồ, Anh cũng công nhận điều đó, những anh có gì Công Địch để như Công Nhân (Nhân), hay một phần Công Nhân thì hay biết mấy” (Chát thích phát âm theo phiên âm Nam Bộ mặc dù trong huyết quản họ còn đầy máu chiêm trũng Thái Bình trên đầu há mồm). Tôi trả lời: “Em à, dân ta hiện có khoảng tám sáu triệu người. Anh không cần ai cũng giỏi, cũng khí phách như Công Nhân, thậm chí chỉ là một phần nhỏ, rồi thôi. Anh cần chỉ 2%, như cái này: hai phần trăm con người có tư tưởng và khí phách tưởng tượng như Công Nhân, thì khiếm tốn nhất cũng có thể khẳng định rằng Việt Nam chúng ta là đất nước có tự do, văn minh và giàu mạnh vào loại nhất nhì khu vực ĐÔNG-NAM-BẮC Á - tức nhiên không sánh với Mỹ Tây Á – Trung Cận Đông – Vùng Vịnh, chuyên móc bùn móc đất lên để Bán Anh với USD. Những đó chỉ là vấn đề kinh tế. Còn dân trí, văn hóa, chúng ta sẽ vượt xa họ. Ta chẳng hề chú quan mà nói thế.

Cũng trong thời gian đó, trên talawasblog xuất hiện một bài viết của một tác giả lạ tu, ông là người bạn đôi tu của tôi - tức rằng tôi cũng có quen biết ông ta mà không góp ý gì cho ông. À, mà suy cho cùng, mình là cái thá gì mà góp ý với góp thế kia chứ? Tôi tôn trọng ông và tu của tác. Tôi cũng nên tôn trọng chính kiến của ông ta. Thậm chí, tôi nên tôn trọng ngay cả sự ngây ngô của ông ta. Ông khoe ông đã hoàn tất một bài thơ để ca ngợi Lê Công Địch, những khi thấy LCD để bạn nhìn thấy, xin khoan hãy, ông đã nên gì nên đừng đừng vào viên bài thơ ném

đi và ông c m th y nh ông đã b ph n b i. Ông vi t ra gi y tr ng m c đen nh th . Th t lòng, tôi th ng ông. Ông đã quá nhi u tu i đ i, mà b n lĩnh đ i nhân x th cũng nh b n lĩnh chính tr ông còn (nói thì b o x c, b o mách qué, nh ng s th t là nh v y) kém th ng con trai tôi.

Cũng c n nói thêm. Tôi ham vui, “xong s m ngh s m” nên con tôi năm nay đã s p h t năm hai đ i h c. Nói cho công b ng, đ n c nhân Vi t Nam còn ch ng h n n con bao nhiêu, năm hai đ i h c mang ra khoe ch ng b o x u m t. y th nh ng mà th ng ku này nó l i có cái đáng đ khoe, b i nó khác chúng b n đ i m: nó quan tâm t i v n đ x h i, chính tr , văn hóa h n các trò b n đ i đùng nh StarCraft, Halflife, Audition hay chatchit v i show hàng qua webcam. Và (kh thân nó) l i r t thích tri t. Làm th thì vào lo i khá hay (càng kh n n thân nó). T ng l t vào t i chung kh o (1 trong 5 tác ph m l t vòng chung k t) m t cu c thi th coi nh l n nh t Việt Nam hi n nay - năm 2008 (ra, cháu ph i ăn gi i nh t, b i nh ng ng i bi t th m th đ u công nhân đ i u đó, vì đ chên v i 4 cu n còn l i... h i b xa xôi. Híc. Nh ng cháu nó không ăn gi i vì “can t i” trong th cháu h i nhi u “phân b o”, “t cung”, “huy t m ”...v.v. Thôi thì b t ch c nói theo ki u bác Hoàng Ng c Hi n: Cái Vi t Nam mình nó th .

Đ n l n này, sau khi cháu đ c bài: Nh ng nhà dân ch thích s ng nh c thì cháu tr nên tr con th t s , cháu không h đáng m t trang nam t 19 tu i tí nào khi mà cháu b ng b ng đ m t tía tai, đá thúng đ ng nia r i hét lên: “Ông ta ng i kh nh, gãi... y bên Ba Lan, u ng bia B , r i ông v ng c (sorry- VVQ) v mông, ông k t án ai, s nh c ai, m t sát ai th nào mà ch đ c. Ông anh hùng th sao ông không v Vi t Nam mà đ n thân? Sao ông không v Vi t Nam mà làm dân ch đ ch t vinh, đ khi d a c t phút giây thiêng anh còn g i Bác ba l n , r i còn tranh th mà thò chân vào l ch s đ th m cho con cháu? Cho con cháu đ c đ p đánh bóng l đ ng m i khi gi T t”

Thú th t, tôi không nghĩ cháu nói sai, nh ng tôi ph i m ng át đi. R ng đây không ph i chuy n c a con. R ng đây không ph i v n đ con quan tâm (tuy r ng tôi coi cháu nh b n, ch ng m ng m to ti ng bao gi), vì d u sao, cháu cũng đã 19 tu i. Tôi không mu n cháu b c xúc vì nh ng chuy n không đáng. Nh ng th t b t ng , đ i cho tôi hùng h quát lác xong xuôi, cháu đ i m đ m h i tôi: V y theo b , đây là chuy n dành cho ai quan tâm? Là chuy n c a ai? C a ng i Hàn Qu c chăng?

Tôi ng i. Th t s (b i tôi ph i thú nh n chân thành là m t dòng n c d i t kh khàng và duyên dáng ch y r t bên khóe mép tôi - vì đôi môi tôi há h c m t cách vô th c). Và, tôi còn có th nào th t lên dù ch là n a l i? Trong đ u tôi hi n lên m t hình nh vô cùng bi đát, th ng con tôi, đ p giai ng i ng i, m t kính c n lòi tói đang dán vào nh ng viên g ch s to v t vã có tên, nào Hi n t ng h c tinh th n, nào Phê phán lí tính thu n túy..., r i nh ng viên g ch th nhè nh h n v tr ng l ng t các lò có tên J.Satre đ n M.Heidegger, r i Freud, K.G.Jung,

chán chê thì la li m sang Kierkegaard, Edmund Husserl, r i lang thang v t v qua M.Foucault, Roland Barthes.... C g ch th 2 l nh Bàn v t do c a J. Stuart Mill hay Th gi i nh tôi nhìn th y c a A.Einstein thì nó ng u nghi n nh ăn ph bò Bát Đàn hay bánh d y Quán Gánh. Nói nó thông lâu là ngoa ngôn, là b c phét, có th đ c 10 nó ch a hi u 1, nh ng oái oăm thay, đó l i là ý thích c a nó. C nh ng c c g ch to t b mang tên “philosophi” là nó v l y g m l y g m đ . Hi u đ c đã đành, không hi u cũng đ c luôn. Mà tai quái là càng không hi u nó l i càng đ c! Đ y, m t thanh niên nh v y, (nói đ i và tr m v ía) chính là m t hình m u đ y ti m năng vào m t ngày đ p tr i nào đó s l n ti vi, c m t gi y nh n t i và xin tha đét đít , và l i đ m t th th xin nhà n c CHXHCNVN khoan h ng đ s m tr v đoàn t gia đình.

M t tôi ch t cay xè và m m đ ng nh u ng nh m nh a đ ng. Tôi có ph i con ng i đúng nghĩa không? Và tôi đang s ng ở đâu đây? X phù th y đ c ác trong truy n th n tho i chăng?

Đ y là tôi còn ch a mu n k ra m t series nh ng l p lu n c a cháu, nh ng l p lu n hoàn toàn t bi n nh ng vô cùng thuy t ph c, nó cũng khi n m t th ng già v a ngu v a b a nh tôi th m c m ph c. Và k t lu n c a cháu là gì: Là cái tình hình làng xã Vi t Nam, v i nh ng ng i đ u tranh, r i b b t, b đ a ra làm h , theo cách nhìn, cách đánh giá c a các “chuyên gia phân tích tr i Tây” và các nhà tiên tri ph ng đoán tr i Ta th t không hình nh so sánh nào đ c đ a h n cái hình nh, ch ng i đ y gi ng và phán r ng, tr i xanh kia to đúng b ng cái vung.

Có m t tâm lý ăn vào thâm căn c đ , ăn vào c t t y t bào dân t c Vi t, r ng, phàm đã là vi c l n, ph i có minh ch . Đành rằng, minh ch là quan tr ng, đôi khi là quy t đ nh. Nh ng th nhìn m t l t xung quanh thiên h mà xem. M t dân t c có n i l c m nh m l i th ng t t o đ ng nên cho mình nh ng kh i óc vĩ đ i, ho c h t nhào n n nên m t minh ch đầu ra đ y. H t o ra minh ch . B i h , t p th dân t c y, c ng đ ng dân t c y chính là minh ch tr c đ . Cái minh ch A,B,C ...c th kia đôi khi (mà cũng có th là ph n l n) ch mang tính danh nghĩa.

Ch ng ph i ng u nhiên, t th i phong ki n, vua chúa ph ng Tây mu n “tòm tem” ph i thì thà thì th t đi “ăn v ng ph ” đ y ? Đã v y đi không khéo b phát hi n còn ăn đòn ghen bét xác. Làm gì có tam cung l c viên, làm gì có chuy n vua b ng ph th v n than dài: “H u cung ta ba ngàn sáu trăm m i n , mà v n ch a v a ý m t ng i nào” Tuy tôi trích đ n câu nói l i trong Chèo cho vui, nh ng đây là đi u hoàn toàn có th t x ph ng Đông. T t c nh ng đi u đó không nói lên tính DÂN CH s n có trong máu m ng i châu Âu, thì nói lên cái gì đây.

Nh ng ngày nay là K nguyên m ng, là Th gi i ph ng. Ph ng Đông và ph ng Tây không

nên quá khác nhau mäi là hợp logic.

Ngän gän thôi, nhäng chúng ta hãy nhä lý däi này. Vì nó gän chân lý hän cä :

+ Ngäi ta chết thät sä là con ngäi khi ngäi hiäu rõ giá trä con ngäi và ngäi ta khát khao làm ngäi.

+ Täng tä, ngäi ta chết có dân chết, khi hợp thäc sä hiäu vä giá trä cäa dân chết, và dân chết chết khi ngäi ta chết sä có nhu cầu và vô cùng khao khát nó.



Riêng träng hợp cäa Nguyän Tiän Trung thì quä là một trò hä. Trò hä väa väng väa nhät. Và hän hät, nó tä ra vô cùng rä tiän. Cäc kì rä tiän. Rä tiän, nhät nhäo, täa nhä nhäng träng trình hài vän phát trên TV nhà näc väy. Thä hài mà khi xem khiän ta näi da gà, vì ... xäu hä. Đây là xäu hä thay. Nói theo các cä là: “Ngäi däi đä län ngäi khôn xäu hä”. Sä thät trăm phän trăm, không ngoa ngôn, dù chết một chút.

Thät väy. Väi một đäu óc tä duy läi bình thäng, ta thä suy däi n một chút nhé: một thanh niên có trình đä, cäng väi bän tính khá đäm đäm, väy mà trong hän một năm quân ngũ, anh ta luôn phäi “bät nhä tâm” (tä läng, chết hành vi chết ngä länh), kiên quyät tä chết không đäc 1 trong 10 läi thä cäa Quân đäi nhân dân Viät Nam, chính là läi thä đäu tiên, läi thä thä nhät: Thä trung väi Đäng [Cäng sän]. Tôi tin chết räng, trên thä giới này, không có một thä quân đäi nào läi thä đäu tiên là thä trung thành väi 1 đäng phái chính trä. Quân đäi nào cũng väy thôi, kä cä quân đäi trên sao Häa, tôi tin chết nhä thä! Läi thä đäu tiên là phäi trung thành và bäo vä đät näc. Đây là một lý lä không thä chết cải. Không thä và không có cä sä tranh luän. Chäa kä, đây là läi thä mà đäng CSVN tä tiän thay đäi so väi näi dung 10 läi thä cäa QĐNDVN do đích thân Hä Chä

tích số n thọt. Và nó luôn là nhọt vọt y: Trung vọt i nọt c/Hiọt u vọt i dân.... Trong khi đó, giở đây, ngọt i ta bọt Quân đọt i cọt a mọt quọt gia cọt lên iọt thọt đọt u tiên là thọt trung thành vọt i 1 đọt ng phái chính trọt.

Vô hình chung, ngọt i ta đọt đọt ng phái cọt a mọt thiọt u sọt ngọt i cao họt n Tọt Quọt c, cao họt n Đọt t nọt c, cao họt n Dân tọt c. Điọt u này có thọt iọt t tại ai đây?

Và Trung đã bọt kọt luọt t lên kọt luọt t xuọt ng, hành lên hành xuọt ng (chính đọt ng đọt i cọt a Trung kọt), mà kọt luọt t cọt a Quân đôi nhân dân Vọt t Nam thì biọt t rọt i. Ai đã tọt ng đi lính, tọt ng xem lính bọt kọt luọt t thì mọt i biọt t đọt trò... vui. Vui mọt t cách cay đọt ng. Vui mọt t cách khọt n nọt n. Ví dọt: Vọt phọt m kọt luọt t (bọt t kọt tọt i gì, nhọt ng chọt c chọt n là thọt “tọt i” nho nhọt trọt xuọt ng: gánh nọt c giọt ng tọt chân đọt i lên đọt nh đọt i (Quọt a đọt i đất đọt cao chọt ng 20m, trọt i mọt a, đọt ng lép nhép khó đi, dép cao su sút quai liên tọt c, thùng loọt i 20 lít. 2 thùng = 40 lít = 40kg. Và viọt c tọt t yọt u là anh lính nọt “vọt ọt ch” liên tọt c. Vọt ọt ch là té, là ngã, là đọt nọt c tọt t ọt ọt loe. Lọt i quay lọt i mọt) sau đó lọt i gánh lên đọt nh đọt i đọt đọt cho đọt y... mọt t rọt nọt c. Tôi, kọt viọt t bài này đã tọt ng đọt c xem mọt t “xen” nhọt vọt y. Đó là vào năm 1988, đọt n vọt lính nọt đóng tọt i Ba Vì (Hà Tây cũ), tôi đi cùng thọt ng bọt n, lên thăm anh nó đóng quân tọt i đó. Chuyọt n thọt t trăm phọt n trăm, không đùa bọt n chút nào. Tọt t nhiên, rọt nọt c cũng sọt đọt y, đó là khi B hay C trọt ng (thọt ng là C trọt ng) ngọt i chán quá, phọt y tay phọt: Đọt y rọt i.

Họt n mọt t năm đọt c tôi luyọt n trong môi trọt ng quân đôi, mà không chọt tôi luyọt “suông”, Trung còn “bọt t nhọt tôm” đọt liên tọt c lãnh án kọt luọt t, và nhọt ng lọt i hăm đọt a: “tao có thọt cho mày biọt n khọt i trái đọt t này trong tíc tọt c” vọt n hoàn toàn không làm anh chàng này không khuọt t phọt c. Vọt y mà chọt vài ngày, vài ngày thôi, vào cọt quan an ninh, Nguyọt n Tiọt n Trung ta bọt ng trọt nên yọt u điọt u thọt c nọt, liọt u yọt u đào tọt, dài các thanh tao, thọt thọt oanh vàng tọt tình nhọt n tọt i ngọt t xọt t.

Liọt u đây có phọt i là mọt t kiọt u logic? Và chúng ta nên hiọt u logic này nhọt thọt nào đây?

Trọt lọt i vọt Lê Công Đọt nh. Khi đó, ngoài ngọt i bọt n hiọt n lọt n tuọt i cọt a tôi, sau khi làm mọt t bài lọt c bát đọt ca ngọt i anh Tô Vĩ Đọt lọt y thân chèn pháo, nhọt ng chọt a kọt p công bọt trên tọt Văn Nghọt thì anh đã bọt phọt n bọt i phọt phọt. Tên LCD tuọt i trọt tài cao đọt p giai nhọt sĩ điọt u đã vọt i phọt n bọt i mà không nhọt n lọt y bài thọt do anh sáng tác bọt ng tọt t cọt tâm huyọt t, thọt t phí! Trong cái bọt n Symphony khá đọt và ọt ào đó, tôi thọt y nọt i lên giai điọt u cung M minor cọt a cây Cello vô cùng liêu trai huyọt n hoọt c, nhọt ng cũng không kém phọt n... đánh thép, cây Cello cung Mi thọt mang tên Phọt m Thọt Hoài. Chọt tọt tình là tôi “thọt ng” trong cái cung Mi thọt huyọt n hoọt c ọt y cọt a chọt ta (mà trong bài viọt t này tôi cũng có dùng)

Tôi không mu n bình lu n gì nhi u cái m nh đ : Nh ng nhà dân ch thích s ng nh c. B i gi a tôi và anh Đ c có đôi chút thân tình. H n n a, bình lu n nó, tôi e r ng ch ph t không t i ba dòng thì cái lu n đ i u đ y b ng b t và mách qué mang đ m ch t bé th kia s không th đ ng v ng. Nôm na: luân đ i m c a anh Đ c nh th n qu t đ t trên c ng bún v y.

N u mu n “s ng nh c”, Ti n Trung hoàn toàn v n là m t nhà “dân ch nh n”, oai phong đ ng b , “s p xòng” c a THTNDC, đảng hoàng ti p ki n t t ng th ng M , t i th t ng Canada, i b t tay đá chân ch t ch liên hi p EU, đ ng th i v i t m b ng th c sĩ, Trung hoàn toàn có th s ng và làm vi c tho i mái t i Paris. V i t ng đ y cái g ch đ u dòng, sao anh ta ph i s ng nh c nh ? Q a là khó hi u!

V anh Lê Công Đ nh. Anh là m t tri th c sáng giá, m t lu t s ti ng tăm, n u th t s anh là th “...u tr , nông n i v t duy cách m ng, ng a non hấu đá, o t ng, thích n i ti ng v v n, b c nh c,” thì qu th t, anh ch ng c n thêm b t c chút c g ng nào, anh đã đ y đ nh ng cái g i là “n i ti ng”. Văn phòng riêng hoành tráng, v hoa h u, nhà n m trong khu quistoc đ t Sài thành, th nh tho ng bu n tình qu ng lên BBC nh ng bài vi t c c kì sang tr ng, c c kì ch t l ng (anh Đ c có th tìm, và đ c i)... nào, s “n i ti ng” ch ng c n làm thêm trò gì anh cũng đã có. Th m chí có... h i b nhi u. M t tri th c h c v n đ y mình nh anh mà còn u tr , nông n i, ng a non hấu đá ? Đ i u này e r ng mang ra k v i h c sinh vùng sâu vùng xa c p ti u h c chúng nó cũng khó mà tin n i.

Khi s vi c anh Lê Công Đ nh t tình v i nhà n c Vi t Nam, xin tha đét đít, r t, r t nhi u ng i cay đ ng, ph n n . H đòi h i LCD ph i nh Phù Đ ng Thiên V ng, hay chí ít cũng là S n Tinh núi T n v i d ng v t v t vai thì h m i hài lòng. T i sao chúng ta không dành vài giây đ nghĩ r ng, chúng ta đ u là ng i, ng i tr n mà thôi ?

Ng c chút th i gian, m t nhân v t cũng lên TV t tình xin tha đét đít, nh ng có v nh công lu n không m y quan tâm t i nhân v t này. B i v y h ch a b t bà c i mây hay c i h c. Đó là Tr n Kh i Thanh Th y. Sau khi t tình r t đ i n ng n n, vài tháng sau, chàng nhà n c cũng r ng lòng buông háng th bà, đ ng đ bà đi b v đoàn t v i ch ng con. Nh ng ch không lâu sau đó, c a nhà bà tr thành cái h xí công c ng, cái chu ng ch hai l (So sorry - tôi dùng toàn t B c nghe cho nó g i). Gia đình bà c dùng c m v i nh ng th mùi đó, đ m b o s kh e, s mang đ y tính giai c p, đ t n ti n mua th c ăn. Tr ng h p c a bà Thanh Th y, anh Đ c có làm th t ng không? Và anh g i tr ng h p này là gì đây?

K T LU N: Th t lòng, tôi s không m t công g t i t ng này ch , n u cái t a đ bài vi t c a

Hồ p h i vinh, ch t nh c, ng c ngo i th m tho (ph n 2)

Tác Giả: V ng Văn Quang

Thứ Năm, 10 Tháng 9 Năm 2009 15:45

anh Đ c xu t hi n trên báo CAND, hay ANTG. Nh ng c kh , nó l i n o n m chinh ình trên talawas, cho nên tôi đành lòng mà c m... y v y

SG 23/08/09