

Ysa Lê: 12 năm ‘vác ngà voi’ cho VAALA

Tác Giả- Ng c Lan/Ng i Vi t
Thứ Năm, 22 Tháng 3 Năm 2012 06:26

“Tôi nghĩ th h thân ph tôi là cây m m, th h 1.5 c a tôi là cây tràm, th h sau này m i là xoài, mít, i ngon lành, n u mình ch u khó vun tr ng.”

Ysa Lê, và ‘Service Award 2012’ c a USC

WESTMINSTER (NV) -Lê Đình Ysa là m t trong b n ng i Châu Á đ c Đ i H c University of Southern California (USC) ch n trao gi i th ng “USC Asian Pacific Alumni Association 2012” vào ngày Th Năm 22 tháng 3, 2012.



***Cô Ysa Lê, Giám Đ c Đ i u Hành VAALA, m t trong b n ng i Châu Á đ c Đ i H c USC trao gi i th ng “USC Asian Pacific Alumni Association 2012.”
(Hình: Ng c Lan/Ng i Vi t)***

Trong khi 3 ng i kia đ c nh n gi i th ng vì nh ng đóng góp xu t s c theo chuyên môn, cô Ysa, t t nghi p ngành Đ c t i đây năm 1994, đ c nh n ph n th ng “Service Award” cho nh ng đóng góp trong lãnh v c văn h c ngh thu t, qua các ho t đ ng t i H i Văn H c Ngh Thu t Vi t - M (Vietnamese American Arts and Letters Association - VAALA).

T nhi u năm qua, hình nh cô gái nh nh n, có gi ng nói nh nhàng, nh ng đ s c “bu c ch t” ng i nghe, xu t hi n th ng xuyên qua các ho t đ ng c a H i VAALA t i California.

Cô có m t t i m i ho t đ ng văn hóa, t t ch c ra m t sách, đ n t ch c cho thi u nhi thi v Trung Thu. Cô có m t t i c c các l p d y c i ng, hát b i, cho đ n các ho t đ ng l n h n, nh Đ i H i Đ i n nh Vi t Nam Qu c T (ViFF), tri n l m F.O.B (Fresh Off the Boat), tri n l m n D Nhi m Màu (Marvelous Metaphors) hay Đ i S ng Tu n Hoàn (Cycles of Life)...

Gän nhä là väy, nhäc đän VAALA, ngäi ta nhäc đän Ysa, nhä thä tên cô và tä chäc bät vä läi này là mät, gän bó, không räi!

VAALA

“Tôi bät đäu đän làm viäc cho VAALA tä năm 2000, mät năm sau khi bä tôi mät, nhä mät cách täng nhä đän bä tôi, muän đi tìm hiäu nhäng đäu bä tôi đã làm.” Ysa bät đäu câu chuyän.

Thân phä Ysa, nhà báo Lê Đình Điäu, là mät trong nhäng ngäi sáng läp tä chäc VAALA.

“Làm cho VAALA” täc là làm thiän nguyän, tuy nhiên, trong suät cuäc trò chuyän, chäa mät län Ysa nhäc đän đäu này. Ngäi nghe chä thäy cô nói vä VAALA, vä nhäng dä án, nhäng äc mä, nhä mät công viäc thäc thä cäa mät ngäi đam mê và hät lòng väi nó.

Ban đäu chä là “làm thä hai năm,” thoät cái, nhìn läi đã 12 năm!

Bäc chân vào VAALA, Ysa khi đó là ngäi trä nhät, và cũng là mät trong sä hiäm hoi nhäng phän có mät trong ban đäu hành Häi. Cũng chäp chäng đi tä kinh nghiäm cäa nhäng län ra mät sách, cùng tä chäc các cuäc thi Vä Thiäu Nhi Trung Thu, đän năm 2001, Ysa làm đäc “cú ngoän mäc đäu tiên” khi tä chäc thành công buäi biäu diän cäa nghä sĩ piano näi tiäng thä giäi, Đäng Thái Sän, täi miän Nam California.

Hät tä chäc biäu diän văn nghä, Ysa, đäc sä tiäp säc ngäi bän tên Trâm Lê, bät tay vào thäc hiän cuäc triän lãm mang tên F.O.B I., năm 2002, nhäm đä “thä hä 1.5 và thä hä 2 sinh ra täi đây nói lên đäc “căn cäc, cá tính” cäa thä hä mình.”

Cuäc triän lãm qui tä đäc nhiäu nghä sĩ tuäi đäi 40 ä nhiäu lãnh väc khác nhau nhä phim änh, điều khäc, häi häa, trình diän.

“Cäy, hät dä án này đän dä án khác, mình quen thêm ngäi này, biät thêm ngäi kia, đä làm thêm nhiäu đäi u cho cäng đäng.” Ysa cho biät.

Tham dä và thích thú träc nhäng gäi VAALA làm đäc, häi Văn Hóa và Ngôn Ngä Viãt Nam (VNLC) cäa đäi häc UCLA cùng häp tác väi VAALA thäc hiän nhäng cuäc Häi Luän Đäi nänh, và khai sinh ra Đäi Häi Đäi nänh Phim Viãt Nam Quäc Tä (ViFF) mà đän nay, täm väc không còn giäi hän trong đät näc Hoa Kä.

Vài năm sau khi Ysa góp mät, nhäng bäc cha chú trong häi đäng quän trä VAALA bät đäu rút lui, nhäng läi cho thä hä trä. Và tä lúc nào, “Ysa Lê trä thành đäu tàu cho nhäng ngäi trä,” nhäi häa sĩ Ann Phong, mät trong nhäng ngäi có mät ä VAALA tä thäi kä đäu, nhän xét.

ä Nhäng tâm tình

Thäa nhän có nhäng lúc “rät oäi,” và phäi “dùng cä vacation đä làm viäc täi VAALA,” Ysa läi khäng đänh “ngay cä lúc sóng gió nhät cäa VAALA, lúc xäy ra cuäc tranh cãi trong cäng đäng vä triän läm F.O.B II, mình cũng chäa hä muän bä cuäc.”

Sä cäng thäng cäa ngäi đäng đäu VAALA läi là nhäng công viäc có tính hành chánh, nhä “khi phäi đi tìm trä sä cho VAALA, theo đäi mät sä công viäc phäi làm đä nhäng dä án sinh đäng, vui hän, häp đän hän đäc tiän hành.”

Mäi hai năm gän bó väi VAALA, cô xem thành công län nhät là “läi cuän đäc giäi trä tham gia vào công viäc,” sä tham gia mà, näu không có nó, “tôi không thä đi tiäp đäc.”

Sä läi cuän cäa Ysa, theo nhän xét cäa nä häa sĩ Ann Phong, näm ä “täm lòng, nhiät huyät mà cô mang ra đä làm mät đäi u gäi đó cho cäng đäng.”

Ysa Lê: 12 năm ‘vác ngà voi’ cho VAALA

Tác Giả: Ngác Lan/Ngái Viãt

Thứ Năm, 22 Tháng 3 Năm 2012 06:26

“Khi Ysa bßc chân vào sinh hoạt cộng đồng, cô ấy còn trẻ lắm. Gặp nhiều khó khăn, cô vẫn không lùi bước, vẫn làm, nhờ đó khi tôi cộng đồng.”

Nhiều người cộng đồng đi uly, và họ “sẵn sàng giúp cho VAALA đến ngày hôm nay.”

“Làm không công,” nhưng Ysa cho rằng cô “nhận được rất nhiều từ VAALA.”

“Tôi học hỏi rất nhiều từ những người sĩ mà tôi có dịp làm việc chung. Sự đam mê, tài năng, và niềm khao khát hoàn thành tác phẩm của họ luôn là động lực thúc đẩy tôi hoạt động. Tôi cũng học hỏi được rất nhiều từ khán giả. Cuộc sống của tôi, một động cơ sẽ đi làm 8 tiếng một ngày, trở nên phong phú hơn rất nhiều với những sinh hoạt nghệ thuật!”

“Và trên hết,” cô nói tiếp, “Tôi có được tình bạn qua những sinh hoạt từ VAALA. Đó là điều tôi được nhiều nhất.”

Đßc mß

Nói về giải thưởng “Service Award” do USC trao tặng, Ysa, hiện làm động cơ sĩ cho St. Joseph Home Care Pharmacy, liên tiếp ngay đến sự công nhận “gia đình, bạn bè và những người tin tưởng vào những hoạt động cộng đồng của VAALA trong suốt nhiều năm qua.”

“Tôi xin tri ân tất cả những người này.”

Động lực cho VAALA không bao giờ tách rời khỏi suy nghĩ của cô động cơ sĩ trẻ. Những người cộng đồng cô cũng dành cho họ. “Tôi cũng có một VAALA Village. Nơi đó có rạp chiếu phim, có nơi triển lãm tranh, có một thư viện, có quán cà phê nho nhỏ, có nơi diễn kịch...”

Ysa Lê: 12 năm ‘vác ngà voi’ cho VAALA

Tác Giả: Ng c Lan/Ng i Vi t

Thứ Năm, 22 Tháng 3 Năm 2012 06:26



12 năm, Ysa Lê đã dành hết tâm huyết và sức lực của mình để xây dựng và phát triển VAALA. Đây là một hành trình đầy thử thách nhưng cũng đầy ý nghĩa. Ysa Lê đã biến VAALA thành một cộng đồng yêu nghệ thuật và văn hóa, nơi mà mọi người có thể tìm thấy niềm đam mê và sự sáng tạo của mình.