

Đem ra mắt gây quỹ cho Hội Ung Thư Việt Mỹ và Project MotiVATe



Hai diễn viên Devon Duy Nguyen (vai Johnny) và Thu-Mai Tran (vai Mai) nhßp vai xuất sắc trong phim Dust of Life (Bßi Đßi) của đạo diễn Lê-Văn Kiệt, sẽ khởi chiếu ngày 6 Tháng Mười một, 2009. (Hình: Tale End Productions)



Đạo diễn Nguyen Võ Nghiêm Minh (phim Mùa Len Trâu - phßi), giành thißu đầu đạo diễn Lê-Văn Kiệt trong buổi lễ bế mạc Đßi Hội Điện ảnh Việt Nam Quốc Tế (ViFF) 2007 tại Irvine, California. (Hình: Vũ Quý Hòa/Ngái Việt)

FOUNTAIN VALLEY (NV) - Một cuốn phim xuất sắc về cuộc sống chênh vênh của thanh niên Mỹ gốc Việt, từng đoạt hoan nghênh qua nhiều lần chiếu tại các diễn hội điện ảnh khắp nước Mỹ, đang chuẩn bị công chiếu rạp, mở đầu với một buổi chiếu gây quỹ tại thị trấn Cam.

Phim “Bßi Đßi” của đạo diễn Lê-Văn Kiệt, ra mắt lần đầu tiên năm 2007 khi được chọn chiếu buổi lễ Đßi Hội Điện ảnh Việt Nam Quốc Tế (ViFF) 2007 tại Irvine, đồng thời khởi chiếu tại rạp ngày 7 Tháng Mười một.

Một ngày trước khi chiếu tại rạp, vào tối Thứ Sáu 6 Tháng Mười một, phim sẽ chiếu ra mắt tại rạp Star Performing Arts để gây quỹ cho hai tổ chức thiện nguyện có uy tín trong cộng đồng: Hội Ung Thư Việt Mỹ (Vietnamese American Cancer Foundation - VACF), và Project MotiVATe (Chương trình Chăm sóc Thanh Thiếu niên Mỹ gốc Việt).

Phim “Bụi Đời” phản ánh đời sống thanh niên Mỹ gốc Việt cộng đồng năm 1990, khi một loạt gia đình tị nạn nhập cư, với thanh niên trong nhà còn là công nhân hai đời sống Việt và Mỹ, với các bậc cha mẹ họynh còn vất vả vất vả vất vả, và người thanh niên thoát ra đi tìm một nơi chấp nhận họ, dấn vào đường băng đường.

“Riêng cá nhân tôi, tôi nghĩ đây là một mạng lưới của chúng ta. Tôi mạng là câu chuyện đã được kể cho chúng ta có thể hiểu hơn về kinh nghiệm này,” Bác Sĩ Nguyễn Bích-Liên, thành viên Ban Quản Trị VACF, bày tỏ. “Chúng tôi cộng đồng di dân và nhà phát hành phim đã tạo một cơ hội cho VACF cùng với Project MotiVATe gây quỹ trong buổi chiếu ra mắt.”

“Phim Bụi Đời không chỉ nói về những vấn đề như học đường, giới tính, Việt Nam trong quá khứ, mà còn là một cộng đồng, mở ra những cuộc trao đổi giữa những người trẻ ngày hôm nay,” cô Julie Võ, giám đốc Ngoại Văn của Project MotiVATe trình bày.

“Lần đầu tiên khi xem phim Bụi Đời, tôi cảm nhận ngay cuộc đời của những người trẻ quan trọng đối với cộng đồng mình và thế hệ trẻ hơn,” cô Julie Võ nói. “Đời với một số thanh thiếu niên, cuộc đời phản ánh trung thực những câu chuyện và kinh nghiệm sống của họ. Với một số bạn trẻ khác, cuộc đời phim tạo cơ hội để chúng ta có thể trò chuyện với họ về những vấn đề họ phải đối diện ngày hôm nay.”

Bụi Đời xoay quanh câu chuyện về một số thanh niên trẻ Việt Nam tị nạn vào những năm đầu thập niên 1990. Phim kể về một thanh niên trẻ tên Johnny (Devon Duy Nguyen đóng), người đã bỏ mẹ cô đơn cha lớn mẹ trên đường vượt biên tìm tị nạn.

Lên lớp 10, Johnny cảm thấy hơi nhút nhát trên đường đi, và những sự chấp nhận là bị giới hạn trong thế giới mới của mình. Johnny trở nên tuyệt vọng khi mối quan hệ của mình với những thanh niên trẻ xung quanh bắt đầu có những dấu hiệu nguy hiểm, và cảm thấy luôn day dứt.

Từng lại thăm tị nạn và niềm hy vọng có một nhà xa với họ bao giờ hết đối với Johnny. Qua sự giúp đỡ, khuyên nhủ của một vị linh mục Công Giáo, Johnny được nhận ra quá khứ của mình để tránh không sa ngã trong hiện tại.

Phim Bức Điện công chiếu đầu tháng 11, 2009

Tác Giả: Vũ Quý Hòa/Ngái Việt

Thứ Năm, 05 Tháng 11 Năm 2009 01:45

Nhiáu dißn vißn trß nhßp vai xußt sßc đßn nßi nhiáu ngßi không ngß đßc hß không phßi bằng đßng thßt. Devon Duy Nguyen làm D.J. chuyên nghißp. Thu-Mai Tran trong vai Mai là mßt cán sß xã hßi. Liem Michael Doan trong vai linh mßc Michael là mßt lußt sß.