

Sau khi nhìn họ làm mất vài tiếng tác đũa nghề chửi áo ngực đúng theo thói quen của một striptease, cuối cùng người vũ nữ đã cởi bỏ áo theo đúng như mong đợi.



Tôi thường nghe đi xa là để mất những chuyện bao giờ trong đời tôi đã mất mất nên nhớ trong cuộc tình và qua khi nên đưa tiên tôi những kiến mất cần như Trần Trung xảy ra ngay trước mắt mình thì mất nó công việc.

Số là đêm Thứ Bảy tuần trước, trước khi trở về quê Phi Châu làm việc, tôi và 2 người bạn mới quen đã rủ nhau ra bãi biển Barceloneta cùng ăn tối và sau đó là đi bar trước khi nói lời chia tay tạm biệt. Ăn tối xong lúc này đã gần 12 giờ khuya những người trên bãi biển vẫn còn tập nập người qua lại. Già, trẻ, bé, lớn có đủ. Hình như Tây Ban Nha người ta chỉ đi ngủ vào ban ngày chứ không phải ban đêm. Vì thế lúc tôi đứng đây cho đến nay, đêm nào, ở thành phố nào tôi cũng thấy những người vào giờ này không thấy ai chịu đi ngủ.

Thấy có một quán bar open space rộng thoáng mát có khá đông khách ngồi nằm ngay trên bãi cát sát cạnh mặt nước, chúng tôi đã quyết định ghé vào uống nhâm nhi một vài ly cocktail trước khi đi tiếp. Vừa ngồi xuống thì tôi cũng thấy thấy có một nhóm trai gái khoảng 10 người đang ngồi trò chuyện trên bãi biển gần cạnh. Họ cũng trước tuổi chúng tôi và trông như đang có vẻ háo hức mong đợi một điều gì đó sẽ xảy ra trong chốc lát.

Mà đúng vậy. Vài phút sau chúng tôi đã nghe nhạc nổi lên. Những điệu nhạc latin đầy sôi động gợi cảm không thể nào nhầm lẫn được. Và trong tiếng vỗ tay huyết sáo của nhóm trẻ, tôi bên trong quầy bar bỗng xuất hiện một vũ nữ trong bộ quần áo... thiêu với đang từ từ bước ra để ngó qua vòng tròn nhìn thấy theo điệu nhạc.

À! Thì ra chúng tôi sắp sắp để xem một màn vũ sexy striptease ngay trước mắt mình mà không cần phải đi vào club dành riêng cho đàn ông nhé... những nên trước! Chắc có lẽ có một

anh nào trong nhóm sếp sếp a phải lý và đêm nay là đêm anh được bèn bè ‘đãi’ mà tiếng Anh thì được gọi là ‘buck’s night’ hay bachelor party. Ai đã có xem qua phim hài nổi tiếng ‘The Hangover’ trong hè vừa qua sẽ biết rõ tôi đang nói gì.

Lúc ấy tôi cảm nghĩ trong bụng. . Cũng là đó chứ. Lần đầu tiên không cần vé vào cửa tôi sẽ chứng kiến được màn trình diễn striptease ngay tại nơi công cộng. Tôi đoán chắc là người vũ nữ cũng như phần lớn dân chúng ở Barcelona sẽ cảm thấy rất thoải mái để được cởi áo ngực như nhiều người con gái khác mỗi ngày nằm tắm nắng trên bãi biển. . Úc độ này được cho là thoải mái nên tôi cũng không thấy ngại gì cho lắm.

Sau khi nhìn họ làm mất vài phút tác động nghếch với áo ngực đúng theo thủ tục của màn striptease, cuối cùng người vũ nữ đã cởi bỏ áo theo đúng như mong đợi. Màn tròng huyết sáo được kéo dài và tiếp sau đó là những tròng còi thổi mái của những cô gái trong nhóm. Đây cũng là một sự khác biệt vì những người có đàn ông con trai mới tham gia vào những trò chơi như thế này.

Nhưng không. Đây là Tây Ban Nha. Họ khác. Tôi đã nghĩ thế và cũng đoán là màn trình diễn sếp cảm động vì bài hát sếp hát và mọi người đã bắt đầu vỗ tay khen ngợi người vũ nữ đang thổi múa chậm rãi.

Nhưng vũ điệu latin vừa cảm động thì màn dòng nước mọi vũ công đi xuống như hến đã dón dập vang lên trong tiếng la ó của mọi người. Người vũ nữ thay vì phải bước vào bên trong nay đã thay đổi thái độ và bắt đầu uốn éo thân mình ra đời với những động tác gợi cảm hơn cả lúc trước.

Chà là cô ta sẽ cứ luôn để cho cảm giác trần truồng? Ngay tại bãi biển này là một nơi công cộng? Nooooooooooooo. Không thế nào chuyện này sẽ xảy ra. Cảnh sát sẽ bắt cô ta ngay. Luật lệ sẽ không thế nào cho phép cô ta làm vậy.

Nhưng chỉ cần vài phút sau là tôi đã được chứng minh rõ ràng là tôi sai. Sai hoàn toàn. Vì không những cô ta đã cứ luôn như vậy gì còn lại trên người của cô mà không may cho anh chàng được thân sếp lý và chính anh cũng bắt đầu bẽn lẽn và cô vũ nữ bắt đầu lên nhẩy múa với cô đứng rồi sau đó bắt đầu cứ luôn.

Trần truông

Tác Giả: Trần Há

Chúa Nhật, 04 Tháng 7 Năm 2010 06:59

Thật là hết sức ngạc nhiên. Tôi nghĩ là mình đã đi nháu, tháy nháu nháng đán đêm hôm Thá Báy tuán rái tôi mái nhán thác ra đác ráng còn rát nháu đáu tôi cháa tháy!

Sau khi màn trình diễn chấm dứt tôi đã hỏi người hầu bàn về vấn đề này thì anh cho biết thật ra nháng gì tôi váa cháng kiến cũng là đáu bình thường vì luật của Barcelona cho phép mọi người trình truông. Ai muốn có cơ hội thì nhiên có. Đán ông lớn đàn bà.   biết có nái náo.

Nháng. Luật bất buác - người trẻ   bất bình - còn náu nhá   trong các khu trung tâm công cộng hoặc trên đường phố thì mất khi quyát định có là bản quyền cá nhân. Không còn mức bất cứ cái gì trên người. Còn náu không thì phải mặc quần lán áo đáy đá. Cho cả đán ông lớn đàn bà.

Bái vậy trong suốt một tuần ở Barcelona tôi hoàn toàn không thấy một anh nào   trình ngoài đường. Họ cá thánh thoáng lái chá tháy nháng người trình nhá nháng.

Thá mọi tháy đi là đá má mất phải không bạn?