

Tháng Chín Và Cha tôi

Tác Giả; Đàm Trung Phán
Thứ Hai, 12 Tháng 9 Năm 2011 18:51

Cha tôi “sinh b>t phùng th>i” và m> tôi đã luôn luôn ph>i đ>u t>t m>t t>i và lo âu.



Sáng nay, khi th>c d>y, tôi ch>t th>y lành l>n. Cái l>n nh>t t> ng>n gió th>i qua c>a s> vào nhà. D>i m>t, nhìn cái hàn th> bi>u th>y 12 đ> C, tôi th>m nghĩ:

- Nàng Thu th>c s> đ>n r>i!

Tôi đ>nh b>ng s> ra kh>i nh>a ngay đ> đi b> ra cái park g>n nh>a v>i ý đ>nh v>a t>p th> d>c và v>a đ> ch>p hình lá vàng r>i “ng>i trên gh> g> công viên” mà vi>t bài .

Tôi mu>n tránh nh>ng cú phôn, tôi cũng mu>n t>m lánh cái computer đ> mà đ>nh c th>c s> đ>i di>n v>i con ng>i tôi và l>t trang nh>t ký d>i v>ng cu>c đ>i đ> tìm ki>m l>i nh>ng hình &nh v> cha tôi và nh>ng c>m xúc đã t>ng làm tôi vui bu>n l>n l>n trong nhi>u năm qua.

Nhi>u ng>i xung quanh th>ng có bà m> già s>ng & m>t n>i ch>n xa xôi đ> mà th>ng, mà nh>. Riêng tôi, tôi không có cái “may m>n” đó vì anh ch> em chúng tôi đã ph>i m>t m>t lâu l>m r>i, khi chúng tôi còn nh> d>i.

M>t m>, ba anh em trai nh> tu>i nh>t trong gia đình chúng tôi s>ng v>i b>. Chúng tôi đ>nh c>

dậy dỗ trong tinh thần Khóng giáo.

Nhóng cõnh “gà trống nuôi con” cũng có nhóng cái thiếu sót cõ a nó: ba anh em chúng tôi và ngay cõ thân phõ chúng tôi có nhieu lúc thõy trống võng nõi tâm. Điều này, khi chúng tôi còn nhõ, cõ không hõ nói ra, chõ khi tõt cõ các anh chõ em tôi đã có gia đình, lâu lâu cõ mõi “tiết lõ” cho chúng tôi hay:

- Ta sõng đõ rõi, tõt cõ các anh chõ em tõi bay đã khôn lõn và có gia đình. Ta sõng cũng bõng thõa, xin ông Trõi cho ta đõõc đõi sõm, thõ là vui rõi!

Đã nhieu lõn, tôi đã đõ nh viõt mõt bài võ thân phõ chúng tôi, nhóng cõ mõi lõn đõt bút xuõng, tõ nhiên tôi thõy rõt khó viõt vì tôi đã đõõc cõ dõy bõo là sõng phõi nghiêm túc, cõng cõi và không đõ lõ phõn tình cõm. Tôi bàn või anh Đàm Trung Pháp, anh ruõt cõ a tôi là tôi “có nên viõt võ Cõ” hay không, anh õy góp ý liõn:

- Thị Phán cõ viõt đõi, anh sõ viõt thêm nhóng phõn nào Phán viõt còn thiõ u. Hai đõa tõi mình viõt dùm cho tõt cõ các anh chõ em mình đõ tõõng nhõ võ cõ, OK?

Hôm nay, tôi “phá lõ” và viõt đõi vì biõt đâu đõy, ngày mai, vì mõt lý lõ gõi đó, tôi không còn có thõ viõt ra đõõc, thì sao? Võ nõu mai này, tôi không còn khõ năng viõt lách và nhõ lõi nhóng gõ mà tôi muõn viõt, tôi sõ hõi hõn là tôi chõ a có cõ hõi viõt ra nhóng gõ mà các anh chõ em chúng tôi võn hõng tõõng nhõ và hay nhõc nhau võ cõ.

Bõn bè cùng trang lõa või tôi, cõ nam lõn nõ, thõõng hay nói või nhau:

- Bõn mình thuõc vào “thõ hõ sandwich”!

Có nghĩa là thõ hõ cõ a chúng tôi bõ kõp giõa hai thõ hõ cha mõ và thõ hõ con cái. Thõ hõ chúng tôi đã bõ đõ o lõn giõa hai nõn văn hóa Đông và Tây. Hai thõ hõ này thõt là khác biõt và đôi lúc cũng rõt khác biõt või thõ hõ cõ a chúng tôi nõa, õy võy mà thõ hõ chúng tôi phõi đóng vai cõ a “thõ hõ sen kõ” đõ mõc nõi thõ hõ ông bà và thõ hõ con cháu või nhau.

Nhóng lúc tĩnh lõng, mõt mình trong đêm khuya hay khi đi bõ dõc theo bõ hõ, ngoài park, nghĩ võ thõ hõ cha mõ cõ a chúng tôi, tôi chõ thõy thõõng cõm mà thôi.

Cha tôi “sinh bõt phùng thõi” và mõ tôi đã luôn luôn phõi đõu tõt mõt tõi và lo âu. Hoàn cõnh gia đình cõ a ông nõi tôi đã không thõ giúp cha tôi đõõc đõi hõc nhõ ý muõn.

Theo Nho hõc thì đã lõi thõi, theo Tây hõc và chõ quõc ngõ thì đã “hõi già”. Cõ phõi tõ hõc đõ trõ thành mõt ông giáo trõõng làng tõi Phúc Yên, Bõc Viõt.

Tuy ch  t  h c trong vài năm th i, tiếng Pháp c a c  v ng l m, nh t l  v n vi t. C  d y h c r t nghiêm trang và k  l  ng, học trò ai cũng kính ph c.

Qu  n i t i t i B c Ninh n n cha t i phải d p xe d p d i d i v  v , m i tu n t i nh t m t l n, gi a Bắc Ninh và Ph『c Yên, c  khi ph i d i ban đ m n a. M t t i nh a t i Bắc Ninh d  thu  ng i làm ruộng và ch m nom đ n con c n nh  d i.

Cha t i c  r t nhiều sách chữ Nho, ch  N m, ch  T y, ch  Qu c Ng . Thu  c n b t t o, th  vui c a t i l y s ch chữ Nho c a b  ra l m d  ch i v i t i th ch lấy ra v a b  vào nh ng t  l  kh  d c ép gi a các trang s ch.

Cha t i ch  vui v  nh n t i vừa không h  la m ng t i. T i c ng r t th ch d  c c sách ch  T y ra d  m xem h nh, ch  nghĩa l c d i ch a bi t m t t i g ! N n l t n m t  D u 1945 d l m h i nhi u s ch c a c  v a c  d  ph i t n nhi u t i g i  d  “ch a b nh” cho t ng cu n s ch.

Cha t i l p gia đ n s m, v a vài năm sau khi c o con trai d u l ng th i cha t i g a v . Cha t i “d i b c n a” khi l y m t t i, v a hai c  c  th m b n trai v a m t g i .

Anh c  c a ch ng t i d c g i l n H  N i d  h c tr ng B i v a d c hai c  c i v  cho theo phong t c Việt Nam. Ch  g i  duy nhất của ch ng t i, c ng “d c” theo phong t c Việt Nam h i b y gi : ch  không d c cha m  cho d i h c l n cao v a b t buộc phải nh a d  tr ng nom có em trai v a c ng việc d ng  ng.

T i tu i kh n l n, c  em trai của ch  r t th ng c m v i ch  sinh vào th i buổi v a x  h i v i quan niệm “cho con g i  d i h c d  ch ng vi t th  cho trai v a v  l m d u ng i ta, phải c a”!

Khi anh em trai ch ng t i c n tr , nhi u l n, ch  t c kh i v a la ch ng t i:

- Ch  v i t i m y m t t i phải nh a v a không d c d i h c!

T i “h ng ch ” tr  l i ch :

- D i h c d  ch  vi t th  cho trai l y  !

N i xong, t i ch y cho l , nh ng n u l  m t ch  t m d c th i cu ng ch  ăn v i c i c ng d u m t th i! B y gi , ch ng t i d a t i c o con, c  ch u , m i khi nh c d n truy n x a, t ch c , ch ng

Tháng Chín Và Cha tôi

Tác Giả: Đàm Trung Phán
Thứ Hai, 12 Tháng 9 Năm 2011 18:51

tôi , nh>t là ch> ch> bò lăn ra mà c>i v>i nhau cho ... hu> c> làng .

Sau khi em trai út c>a chúng tôi sinh ra đ> c> ít lâu, chí>n tranh gi>a Vi>t Minh và Pháp lan tràn đ>n làng quê c>a gia đình chúng tôi t>i B>c Ninh, và cha tôi ph>i mang anh chí> em chúng tôi ch>y lo>n trên Thái Nguyên. M>i tôi và em út ph>i l>i nhà vì s>c kh>e không cho phép. Ch>y lo>n thì ph>i ch>y ban đêm vì ban ngày, máy bay c>a Tây trông th>y s> b>n ch>t. Tôi r>t bu>n ng> và dõi b>ng và nhìn lúc ng> ngh>ch tôi đã chu cheo lên:

- Con không thèm d>i ch>y lo>n n>a đâu, B> i!

T>i nghi>p, th> là cha tôi ph>i c>ng tôi mà đi, n>u không c> gia đình ch>y lo>n s> b>n ngu> đ>n tính m>ng. Bây giờ, m>i khi nh>i chuyên x>a, tôi th>y th>ng cha m>i tôi vô cùng. Nh>ng hình >nh và tình c>m này v>n còn đ>ic “stored” trong cái “memory card” c>a đ>u óc tôi:

*Tôi v>n tr>i theo gi>ng d>nh m>nh,
Hàng tri>u ng>u i, sao ch>y mình tôi?
Tôi sinh ra gi>a lúc bom đ>n ngang tr>i,
Ng>u i n>m xu>ng vì bom r>i, vì n>n đ>o!
Nh>ng đêm t>i, theo Cha tôi đi ch>y lo>n
M>i l>i nhà vì v>ng b>n em th>.
Bu>i t>i đ>o, tôi mong m>i đ>i ch>
Hình bóng M> và im lìm t>ng súng.*

Sau lúc t>n c> này, chính tay c> đã vi>t ch>b>ng bút chì và hai anh em chúng tôi (Pháp, Phán) ph>i “đ>” (tô) l>i b>ng bút m>c cho đúng nét ch>.

Chúng tôi ph>i vi>t đâu ra đó, n>u không s> b> “th>ic k> đánh vào tay!” Ngoài môn toán đ>, c> còn d>y kèm chúng tôi môn Pháp văn, c> b>t đ>c to và th>t rõ t>ng chí> m>t. Nh>ng năm v>sau, khi toàn gia đình chúng tôi đã đ>ic đoàn t>i Hà Nội, c> th>ng đ>c dictée cho hai anh em chúng tôi vi>t.

Gia đình chúng tôi đ>ic th>c s> s>ng quay qu>n h>nh phúc t>i Hà Nội t> 1952 đ>n 1954. Di c> vào trong Nam, cha m>i tôi h>u nh> tay tr>ng vì t>t c> nhà c>a, ru>ng v>ng đã đ>i l>i ngoài B>c h>t.

Năm 1955, thân m>u c>a chúng tôi đã t>ng qua đ>i t>i Saigon khi m>i 50 tu>i. Anh c> c>a chúng tôi đã có gia đình và ra l> riêng t> lâu. Ch>l>n c>a chúng tôi ph>i đi làm t>i l>c t>nh đ> ki>m ti>n ph> giúp cho c>. Anh th>c>a chúng tôi đ>ic h>c b>ng h>c Nông-Lâm-M>c t>i B>o L>c. Cha tôi b>t bu>c ph>i tr> thành “gà tr>ng nuôi con” chăm nom cho ba anh em trai út chúng tôi t>i Saigon.

Sau khi thân ph> chúng tôi không còn d>y t>i tr>ng Ti>u h>c Phú Nhu>n n>a, c> đ>ic m>i d>y

Tháng Chín Và Cha tôi

Tác Giả: Đàm Trung Phán
Thứ Hai, 12 Tháng 9 Năm 2011 18:51

Hán văn tử i trưng Trung học Gia Long vào năm 1957 cũng như dịch sách chữ Hán sang chữ Quốc Ngữ cho Sứ Tu Thư thuộc Bộ Giáo Dục trong những năm kỷ tip.

Còn luôn luôn mặc quần áo ta rất chữ nht mỗi khi đi dày học hay khi ra phố. Mỗi buổi tử i, sau khi ăn cỗm xong, còn huân luyễn cho ba anh em trai chúng tôi ngi xuống bàn mà học và Còn thêm kèm thêm Pháp văn và Viết văn cho chúng tôi. Còn còn thuê thư đóng một cái bìng đen thết dài để cho chúng tôi giữ i những bài toán và vẽ hình.

Trong thâm tâm, còn luôn luôn mong óng có cho các con cháu của còn biết trưng sự học, phùi học hành cho đến nơi i đến nơi chỗn, và nhưng tử là phối biết trưng luân thường, đò o lý.

Mỗi năm trưng đây, một chữ bìn của chúng tôi ngày xưa học trưng Gia Long đã cho tôi xem một bìc hình chép chung của các giáo sư dày trong trưng Gia Long hi cui thúp niên 50. Trong hình, tôi nhưng n ra ngay một giáo sư khǎn đóng, áo dài: vẽ này chính là của giáo sư Đàm Duy Túo, thân phố của chúng tôi! Tôi thúy bàng hoàng và sóng sóng: còn một thúi “hoa bùm ngày xưa” hin ra trưng c một!

Hii đó một sự nh sinh Gia Long đã hay đến n thăm ông thúy dày môn Hán văn tử i căn nhà chúng tôi. Còn tuổi của họ và của tôi cũng chữ “xêm xêm” về i nhau mà thôi! Từ nhiên tôi thúy tôi trưng vẽ i căn nhà của gia đình chúng tôi tử i đến nơi Yên Đè về i cái bìng đen rất dài trong phòng ngoài và thân phố chúng tôi đang ngồi i đến c “chỗ Tây” hay chỗ Nho.

Thú rồi i anh Pháp và tôi đi du học, căn nhà nay chữ còn có cha tôi sóng lòng i thúy về i chú em út mỗi về a lên trung học. Nhưng hình nhnh này không làm sao tôi quên được, đến rồi sau khi tôi đã 50 tuổi, trong lúc ngồi i chỗm bài trưng c bàn thú của cha mỗi chúng tôi, tôi đã ghi lòng i những giờng thú dối i đây:

Con còn nhưng ...

- Năm con một i ba tuổi i*
 - Một đêm Trung Thu*
 - Bé t thún Mười ra đì vĩnh cánh u*
 - Bé gánh chỗ u thân gà trưng ng nuôi con!*
 - Một i chín tuổi i, con ra đì*
 - Máy bay cất cánh*
 - Bé i i...*
 - Bé n đì i về i văn chỗng chỗ nghĩa,*
 - Bé n thún thúng nhưng con trai.*
 - Vì tử ng lai, sóng nghập p*
- Hay vì con về i ng mời ng giang hồ ?*

Có không hờ tặc huyễn. Sau khi anh Pháp và tôi đã xuýt ngoái, Cố chửi lịc nguyễn còn đập c sòng thêm vài năm đập trông nom cho chú em út của chúng tôi tặc nghiệp đập i hặc, thà là cố mẫn nguyễn lịm rỗi!

Cố viết thư đùu đùn cho tôi và có một lịm, cố đã viết cho tôi:

“Nếu Bồ giấu có, Bồ đâu muộn đập hai đập phái đi du hặc xa nhà vì Bồ nhỉ hai đập lịm!” Đêm hôm đó, tôi lang thang ra bờ biển ngầm vui phênh ng trai quê hương xa vội vã i nỗi nào đập nhỉ vui cha tôi.

Năm 1965, tôi đập c chính phủ Úc cho vé máy bay vui thăm gia đình nhưng chính thân phủ tôi đã gởi điền tín sang khuyên tôi không nên vui vì cố sứ tôi sứ bờ kết lịi Việt Nam vì nhỉng “coups d’etat” bợt tớ.

Sau biển c Mùu Tháng 1968, cố cũng đã khuyên tôi nên lịm ngoái quốc mộc dù cố cũng rết muộn gập lịm tôi.

Rồi tôi đi biển biển sang lịp nghiệp trai Canada và không còn hy vọng gì đập gập lịm cha già và các anh cháu em của tôi nữa.

Tại tuồi “tri thiên mộc nh” tôi mài thêu hiếu đập c nhỉng cái nhỉc nhỉn, đập n đập c của kiếp “gà trống nuôi con” và nhỉng hy sinh gan đập c của chử vì cố thêu cù mong mài cho tôi đập c sòng an bình tay ngoái quốc trong khi đó hàng ngày cố vui mong thay của tôi gởi vui:

Cuộc đập i ra sao?

- ▀ Con đi vào mệt thay gởi i khác
- ▀ Không ngài i thân bên cù nh.
- ▀ Bờ i nhà canh cánh mong con,
- ▀ Đập i thiêu vuông tròn!

Trong niềm đau thênh thện c của đập t nỗi, tôi gập lịm đập c cha già, anh em trong lúc mệt nỗi c nhà tan vào hời tháng Sáu, 1975. Lúc này, cố đã gìn 80 tuổi.

Hồi nhỉ, tôi không hờ thay cha tôi khóc, nhỉng lịm này, cố đã thay t sù khóc, khóc thênh thện đập t nỗi c rỗi i vào tay cùng sùn, khóc thênh thện cho các con cháu của cù còn kết lịi bên Việt Nam.

Sau khi các anh cháu em chúng tôi đã đập c sùn đập nh tay Hoa Kỳ và Canada, cố đã mang rờ thay anh Pháp và tôi trai thành hai nhà giáo theo truyềng thayng của gia đình hờ nỗi. Cố thênh thện hời thăm tôi vui công viếng nhà trênh thayng của tôi. Cố chêng đòi hời gì, có chăng chử là:

Tháng Chín Và Cha tôi

Tác Giả: Đàm Trung Phán
Thứ Hai, 12 Tháng 9 Năm 2011 18:51

- N u có th  d c, nh  mua cho B  m y cu n sách ch  H n và nh t l  cu n t  v  ch  H n và tiếng Pháp, nghe con!

T i l n ph  T u mua bi u c  m t b  t  d n ch  H n sau khi c  d a vi t t n b ng ch  H n cho t i. C  l n t i phải d i h  d t mua t  b n H ng Kông d m cho c . M t l n t i th y m t cu n b o ch  T u c  nh u h nh  nh d p, t i h ng mua v  t ng c  v i ni m vui th u nh  ngày x a t i d  “mong m  v  ch ” d c qu a v y! Ngày hôm sau, c  t c l i và n i v i t i:

- Ng i T u b y gi  h  “l ng m n” th t! Ai l i trai g i  m i quen nhau m  ch a chi d a nh y l n gi ng li n! Th t ch ng c n c i l i nghĩa g i !

T i ph i quay m t ra ch  kh c m t c i. Ch ng qua ch  l a v  t i t i không bi t ch  H n m  v  d i ngay ph i m t cu n b o “porno” c a d n Ho ng Kông!

Khi c  d a g n c u tu n, s c kh e sa s t, anh Pháp t i t  Texas l n th m c  t i Montreal, Canada. Anh t i c  xin c  m t d i c u d i d  treo trong ph ng l m việc. C  v i v i m i m c T u, c t hai mi ng gi y d  dài, mi ng l m b m nh ng l i s p vi t. Tay trái c m k nh “l p” v  t y ph i c  xoay xoay ng n b t l ng  ng y nh t. C  vi t ch m l m v  net b t d  run nh u. C  vi t cho anh t i d i c u d i l y t  m t bài th  c a Tr nh Hi u d i nh  T ng:

*V n v t t nh quan giai t  d c
T  th i giai h ng d  nh n d ng*

 Y nghĩa r t hi n h o , nh n  i: h y b nh th n quan sát d  m t th y m i v t d u t  d u vào d , v  trong kh p b n m u  h y t m h ng th u m t giao h o với tha nh n. D c ng ch nh l i s ng trong suốt cuộc d i c a c , m t nh n n o can d m, b nh th n d a ch p nh n cu c d i m t m nh Tr i d  d nh.

Gi  d y, tuy th n xác của c  không c n n a nh ng c  v n c n s ng ngay tr n c c ng n t y c a ch ng t i: nh ng gi ng ch  vi t c a t t c  các anh ch  em ch ng t i d u t a t a gi ng nh  ch  c  d a vi t v  ch nh c  d a dịch th n vi t b ng b t ch  d  cho ch ng t i d  l i khi anh ch  em ch ng t i m i t p vi t ch !

C  d a không d  l i cho ch ng t i ti n b c nh ng c i di sản quy b u nh t c a C  d  l i cho anh ch  em ch ng t i v  ch u , ch t c a c , d c l a ch ng t i s ng thu n h o  v i nh u, tr ng s  hi n nghĩa, tr ng s  h c h nh cho d n n i d n ch n v  c  g ng l m sao s ng cho h p v i d o l m ng i.

L u l u, t i v n th ng g p c  trong nh ng gi c m . C  tr ng tuy r t gi a nh ng v n c n kh e mạnh. Khi t i g p kh  khăn trong nh ng gi c m , c  lu n lu n t  nhiên xu t hiện b n c nh t i nh  d  ch a s  v a gi p d  cho t i qua kh i nh ng gi y ph t c ng th ng trong d i s ng.

Tháng Chín Và Cha tôi

Tác Giả; Đàm Trung Phán
Thứ Hai, 12 Tháng 9 Năm 2011 18:51

Cứ sòng trong tâm tò mò cõi a tôi và tôi thấy rõ rệt nhữngh và thõng yêu mến lòn tôi nghĩ tòi cõi.

Tháng 9/2011 Toronto, Canada