

Nhờ lúc tôi mới đón chân đến Hà Nội lần đầu tiên trong đó i cách đây gần 15 năm vui trọn.

Lúc ấy Hà Nội vẫn còn nghèo lắm. Chỗ a bao nhiêu kinh xe nhộn nhịp giang. Và trên đường mỗi ngày vẫn có nhiều người dùng xe đạp, trong đó có tôi. Thú thật lúc ấy tôi rất thích sự đong phô phai của những chiếc xe này.



Đặc biệt là Hà Nội trong những ngày lập Đông hoà vui vào Xuân. Vì khí hậu lúc ấy mát hơn nhiều so với Sài Gòn, đường phố lối không quá đông đúc, ngọt ngào.

Nhớ là vào buổi sáng khi tôi đạp xe quanh hồ Thiền Quang trước khi rời sang phố Quang Trung để đến văn phòng làm việc. Có một chút gì đó rất yên tĩnh, rất thường mang nụ cười không muộn nói là lắng đọng mãi khi tôi nhớ lại quãng thời gian này.

Đây cũng là quãng thời gian mà tôi học đệm rất nhiều về cách cài đặt cũng như văn hóa của

ng&uacute;i B&ocirc;c. Không gi&uacute;ng ng&uacute;i Nam nh&uacute; gia đ&uacute;nh t&ocirc;i và t&ocirc;t c&ocirc;a nh&uacute;ng ng&uacute;i mà t&ocirc;i đ&acirc; quen bi&uacute;t tr&uacute;c k&ocirc;hi đ&acirc;t ch&uacute;nh đ&acirc;t n&uacute; H&uacute;a N&uacute;i.

T&ocirc;i còn nh&uacute; r&ocirc;t rõ nh&uacute;n xét đ&acirc;u ti&encirc;en c&ocirc;a t&ocirc;i là sao mà nh&uacute;ng ng&uacute;i t&ocirc;i g&ocirc;p h&uacute; đ&acirc;u có th&uacute; ăn nói... hay đ&acirc;n th&uacute;! Hay h&uacute;n nh&uacute;i nh&uacute;ng ng&uacute;i Nam mà t&ocirc;i g&ocirc;p c&ocirc;ng th&uacute;i. Đ&acirc;n ông, đ&acirc;n bà, con trai, con gái... nh&uacute;t là con gái, ai cũng có th&uacute; k&ocirc; chuy&uacute;n nghe r&ocirc;t có duy&uacute;n, x&ocirc; s&ocirc; r&ocirc;t khéo. H&uacute;n th&uacute; n&uacute;a, trong cu&ocirc;c s&ocirc;ng giao ti&encirc;p h&uacute;ng ngày xem ra hình nh&uacute; h&uacute; bi&uacute;t và thích s&ocirc; d&ocirc;ng nhi&u t&ocirc;ng h&uacute;n (m&ocirc;c dù có t&ocirc;ng tai t&ocirc;i nghe l&ocirc; ho&uacute;c!) và nh&uacute;ng câu nói đ&acirc;u c&ocirc;a h&uacute; th&uacute;ng có v&ocirc; ch&uacute;m h&uacute;n, mang nhi&u nét &ocirc;n d&ocirc; h&uacute;n là c&ocirc;a ng&uacute;i Nam.

D&igrave;i nhiên &ocirc; đây t&ocirc;i ch&uacute; có th&uacute; nói m&ocirc;t cách t&ocirc;ng qu&at> mà th&uacute;i vì t&ocirc;i đ&acirc; g&ocirc;p h&uacute;t đ&acirc;u t&ocirc;t c&ocirc;a nh&uacute;ng ng&uacute;i Nam có tài ăn nói. Nh&uacute;ng nh&uacute;n chung đó là nh&uacute;ng c&ocirc;m nh&uacute;n đ&acirc;u ti&encirc;en c&ocirc;a t&ocirc;i v&ocirc; ng&uacute;i B&ocirc;c mà v&ocirc; sau n&uacute;y khi t&ocirc;i có d&ocirc;p chung s&ocirc;ng d&ocirc;ng m&ocirc;t m&ocirc;t m&ocirc;t nh&uacute;a c&ocirc;ng toàn là ng&uacute;i B&ocirc;c thì t&ocirc;i m&ocirc;i c&ocirc;m th&uacute;y qu&at> th&uacute;t là m&ocirc;t m&ocirc;t ch&uacute;ng... sai!

Không ph&ocirc;i ng&uacute;u nhiên mà ph&ocirc;n l&ocirc;n các thành ph&ocirc;n v&ocirc;nh&ocirc; s&ocirc; tr&uacute;c đ&acirc;y t&ocirc;nh&ocirc; nhà v&ocirc;n, nh&uacute;c s&ocirc; cho đ&acirc;n nh&uacute;ng MC n&uacute;i ti&encirc;ng &ocirc; h&uacute;i ngo&uacute;i b&acirc;y gi&uacute; đ&acirc;u là ng&uacute;i B&ocirc;c nh&uacute; Nam L&ocirc;c, Nguy&uacute;n Ng&uacute;n, K&ocirc; Duy&uacute;n, v.v...

Cũng có th&uacute; vì đ&acirc;i đ&acirc;u s&ocirc; m&ocirc;i ng&uacute;i trong ch&uacute;ng ta nh&uacute;t là nh&uacute;ng th&uacute;ng con trai nh&uacute; t&ocirc;i th&uacute;ng thích nghe nh&uacute;ng l&ocirc;i nói nh&uacute; nh&uacute;ng, d&ocirc; th&uacute;ng - nói theo ki&uacute;u m&ocirc;t t&ocirc;i là th&uacute;ng ng&uacute;i nói “ng&uacute;t” h&uacute;n - n&uacute;n đ&acirc;i v&ocirc;i ri&encirc;ng t&ocirc;i, cách ăn nói và x&ocirc; s&ocirc; c&ocirc;a ng&uacute;i B&ocirc;c lu&ocirc;n là đ&acirc;u mà m&ocirc;t th&uacute;ng ng&uacute;i Nam nh&uacute; t&ocirc;i nghĩ là m&ocirc;t m&ocirc;t b&ocirc;t ch&uacute;c h&uacute;c h&uacute;i.

Lúc nói chuy&uacute;n h&uacute; r&ocirc;t nh&uacute; nh&uacute;, l&ocirc;u lo&at>. Khi giao ti&encirc;p h&uacute; r&ocirc;t t&ocirc;nh&ocirc;, l&ocirc;ch s&ocirc;. Hay nói theo ki&uacute;u &ocirc; Vi&uacute;t Nam b&acirc;y gi&uacute; là r&ocirc;t “có v&ocirc;n h&uacute;” (c&ocirc;ng v&ocirc;n) mà không có nghĩa là nói th&uacute;t. V&ocirc; giao ti&encirc;p “có v&ocirc;n h&uacute;” không có nghĩa là hành đ&acirc;ng sau l&ocirc;ng mình cũng y nh&uacute; v&ocirc;y. Vì nh&uacute; câu nói ti&encirc;ng Anh mà đ&acirc;m b&ocirc;n t&ocirc;i ai cũng h&uacute;c n&ocirc;m l&ocirc;ng: “Words are cheap. Show me some action.” (L&ocirc;i nói r&ocirc; l&ocirc;m. Cho t&ocirc;i th&uacute;y hành đ&acirc;ng thì t&ocirc;t h&uacute;n!)

Lúc &ocirc;y tho&at>t đ&acirc;u t&ocirc;i c&ocirc;a ng&uacute;i khác bi&uacute;t gi&uacute;a ng&uacute;i Nam và ng&uacute;i B&ocirc;c là do v&ocirc;n h&uacute; và qu&at> trình l&ocirc;ch s&ocirc; liên quan đ&acirc;n vi&uacute;c d&ocirc;ng n&ocirc;uacute;c &ocirc; mi&uacute;n B&ocirc;c và m&ocirc;t mang b&ocirc;t c&ocirc;i &ocirc; mi&uacute;n Nam. Ng&uacute;i Nam ph&ocirc;n đ&acirc;ng đ&acirc;n t&ocirc; m&ocirc;i n&ocirc;i, m&ocirc;i ng&uacute; k&ocirc;t h&uacute;p t&ocirc; nhi&u thành ph&ocirc;n, dân t&ocirc;c kh&uacute;c nhau.

Không nh& i B&c h& “thu&n” h&n và đ& i c ti&p th& m&t n&n v&n h&a đ&c tr&ng d&a đ& l&i t& ngàn đ&i.

C&ng c& th& đ&o là m&t trong nh&ng lý do t&i sao c& s& kh&ac bi&t gi&a ng& i Nam v&ng i B&c. Nh&ng ch&c ch&n đ&o kh&ng ph&i là lý do duy nh&t. Hay l&n nh&t.

V& sau n&y khi tôi c& d&p đ& i đ&u n&hi&u n&i trên th& gi&i thì tôi m&i nh&n th&y l& đ&u c&ng v&y, kh&ng ph&i ch& Vi&t Nam. Đ&o là ng& i ph&ng B&c lu&n x& s& kh&ac v&i ng& i mi&n Nam. T& tính tình cho đ&n cách ăn m&c. T& Ý sang đ&n M&. T& Úc qua đ&n t&n Phi Ch&au. & Ý nh&ng ng& i ph&ia B&c nh& Milan, Rome đ&u th&ng t& cho là h& có v&n h&a, l&ch s& h&n nh&ng ng& i mi&n Nam nh& Napoli ho&c Sicily.

Ng& i nh&ng ng& i mi&n Nam l&i th&ng luôn ch&e bai ng& i B&c Ý l& nh&ng ng& i ch& bi&t n&o kh&eo đ& th&, h&ng l&i cho m&nh m&nh kh&ng c& tính th&t th&a, th&n m&t nh& h&. Y chang nh&nh&ng g&i ch&ng ta th&ng nghe gi&a ng& i Nam v&ng i B&c ...Vi&t Nam!

N&u có d&p bay đ&n New York ch&i vài ng&y v& sau đ&o là b&n bay ngay xu&ng Houston ho&c Miami đ& t&m bi&n th& b&n c&ng s& th&y ngay s& kh&ac bi&t t&i sân bay m&nh ch&ng c&n ph&i đ&u xa. T& cách ăn n&o r&n r&ng cho đ&n cách ăn m&c ng&n g&n, đ&n gi&n kh&ng nh& ng& i New York ho&c Boston l&u qu&n áo c&ng b&n bao, m&nh ai n&y ch& bi&t lo vi&c ri&ng c&a m&nh, kh&ng c&n hi&u m&t ch& ti&ng Anh b&n c&ng c& th& c&m nh&n đ&u c&s& n&o đ&ng v& t&nh d& d&i c&a nh&ng ng& i mi&n Nam n& i c& M&.

Nh&ng ng& i l&i Úc th& kh&ac. Ng& i mi&n Nam nh& Sydney v&ng Melbourne l&i th&ng t& cho là h& có v&n h&a, l&ch s& h&n ng& i mi&n B&c nh& Brisbane, Darwin. H& ăn m&c c&ng ch&i chu&t, k&in đ&o h&n.

C&c b&n bi&t t&i sao kh&ng?

Theo quy&n sách nghiên c&u n&i ti&ng b&n ch&y nh&t trong su&t hai th&p ni&n qua l& “Guns, Germs, and Steel” c&a Gi&o S& Ti&n S& Jared Diamond, nh&ng s& kh&ac bi&t v& v&n h&a v&n minh tr&i d&i qua c&c th&i đ& i t&t c& c&c n&i tr&n th& gi&i ch& đ&u li&n quan đ&n m&t v&n đ&

duy nh&at và l&on nh&at. Đó là th&i ti&t và đ&a lý.

ở đâu th&i ti&t kh&cacute;c nghi&t h&n, l&on h&n, ở đó ng&oi ta s&uacute; ph&i bi&t s&uacute;ng th&uacute;n, toan tinh h&n đ&uacute;t t&uacute;n t&uacute;n và phát tri&n.

ở đâu m&uacute;p h&n, g&on Xích Đ&oacute; o h&n, ở đó ng&oi ta s&uacute; tho&i mái, vô t&uacute;n h&n vì lúa lúc nào cũng có th&uacute;n tr&uacute;ng, cây cũng có th&uacute;n m&cacute;c. H&uacute; ít khi ph&i toan tinh, lo không có g&iacute;i đ&uacute;t ăn, đ&uacute;t s&uacute;ng c&onh&uacute; nh&uacute;ng ng&oi t&uacute;n ph&uacute;ng B&ocirc;c.

Hay trong tr&uacute;ng h&p cl&aacute;a Úc là m&uacute;p h&n Nam. V&aacute; d&uacute;n d&uacute;n nh&uacute;ng x&aacute; h&iacute; hai mi&nacute;n Nam B&ocirc;c đ&uacute;c t&uacute;o d&uacute;ng c&onh&uacute;ng v&uacute;i nh&uacute;ng phong t&uacute;c, t&uacute;p quán cl&aacute;a hai mi&nacute;n đ&uacute;c thành hình v&uacute;i nh&uacute;ng s&uacute; khác bi&t mà chúng ta đã th&uacute;y trong t&uacute; t&uacute;ng c&onh&uacute; văn hóa.

Th&uacute;, b&uacute;n đ&uacute;ng ý v&uacute;i l&opac; lu&nacute;n n&uacute;ay ch&uacute;?

(Ngu&n: VOA)

Hình minh h&aacute;a - Internet