

Coi xong truyền này, ngóm nghĩ lõi, quí là chúng ta đỗ bắc đĩu thít, không kí gì giàu nghèo, cõi không "bõ" sõng dõi chõ đõ Cõng Sõn là đỗ bắc đĩu rõi.



Bồn thân mõn,

Một ngõi bồn cõa tôi ở Pháp vã a đi Viêt-Nam vã. Anh kí tôi nghe câu chuyện khôi hài... đèn trong xã hõi... đõ, nghe buôn cõi nhõ chuyện... tõu! Böyle giờ tôi lõi mõm lõi cõa Anh, kí lõi cho Bồn nghe, đõ Tõp Ký tuõn này đõõc viõt dõõi thõ văn... truyễn cõi ra nõõc mõt!

Hôm đó, anh đang bồn đõ dõo phõ ở Hà-Nõi đõ mua vài thõ quà lõu niõm. Xe thông tin đõ khõp thõ đô quõng cáo cuõn phim "Nguyễn-Ái-Quõc ở Hồng-Kông" đang chiếu tõi các rõp. Tò mò, anh muõn biõt dân Hà-Hõi thõõng thõc nghõ thuõt thõ bõ y nhõ thõ nào? Anh bõo bác tài xõ tõc-xi chõ anh đõn rõp hát sang trõng cõa thõ đô Hà-Nõi là rõp Fansland. Xe dõng trõõc rõp, anh mõi biõt là mình lõm lõn, vì rõp võng nhõ Chùa Bà Đanh. Phim nói vã Hồ-Chí-Minh Nguyễn-Ái-Quõc mà ngõi dân thõ đô Hà-Nõi thõ hay sao? Cõt hõng, anh või quay lui, tìm ngõi tài xõ tõc-xi thì thõy bác ta đang đõu bên kia đõõng, mõm cõi rõt hiõn, bác bõo anh "Tôi biõt thõ nào ông cũng quay vã. Cuõn phim đó có gì mà xem? Hôm đõu tiên chõ bán đõõc 24 vé. Ngày hôm sau, chõ bán đõõc đõõc nhõt 1 vé, nên chõ rõp đã phõi trõ 1 vé này lõi và không chiõu nõa." Ngõc nhiên, anh hõi "Dân Hà-Nõi không thích xem phim nói vã lãnh tõ cõa hõ hay sao?" Bác tài đáp "Còn phõi hõi! Nõu gõp phim hay, rõp đồng, chen chân không lõt." Tò mò, anh lõi hõi "Thõ rõp chõa đõõc bao nhiêu ngõi mõt suõt?" Bác tài xõ cõi thành tiõng "Nhõng 250 ghõ cõ. Do đó, või sõ khách 24 ngõi mà chiõu, cũng đõ chõt chõ rõp rõi. Huõng chi chõ có 1 ngõi."

Trên đõõn đõõng vã, bác tài xõ nói chuyện nõ nhõ bõp rang. Nào là nhà làm phim phen này bõ lõ nõng, vì đã bõ ra mõt sõ võn đõu tõ või Tàu cõng sõn xuõt cuõn phim. Nào là phim đã quay rõng rã hai tháng liên tõc ở Quõng-Đông. Nào là tên phim ban đõu đõõc đõt là "Thoát hiõm ở Hồng-Kông" cho có võ ly kí... xã hõi đèn đõ hõp dõn khán giõ. Nhõng khi vào Viêt-Nam, mõ y tay cán bõ đõ tõõng bõ rõng Bác võn còn hõp dõn trong quõn... chúng thõ đô Hà-Nõi, nên cho đõi tên phim thành "Nguyễn-Ái-Quõc ở Hồng-Kông". Không ngõi sáng kiõn này lõi trõ thành... ác kiõn, khi ngõi dân Hà-Nõi chõ cõn nghe đõn tên "Cáo già võa dõo võa dai. Buôn dân bán nõõc cõt hai sõn hà", đã või đóng cõa bõo nhau tõy chay cuõn phim. Báo hõi chõ rõp Fansland tõn

công, t&#242;n c&#242;a qu&#250;ng cáo r&#242;m r&#242; cho cu&#250;n phim, mà không có ma nào vào xem. Trong khi tr&#242; c&#242; đó c&#242; m&#250;ng h&#250;t, t&#242;ng phen này đ&#242;a tên tu&#250;i b&#242;c ra, s&#242; h&#250;t b&#242;c. Không ng&#242; ch&#242; c&#242;n nghe tên th&#242;y ma HCM, ng&#242;i dân Hà Thành đã ch&#242;y có c&#242;, s&#242; r&#242;ng l&#242;i b&#242;c ch&#242;m chân nh&#250; năm 1954 thì kh&#250;n đ&#242;n!

Đ&#242;n đây, anh b&#250;n b&#250;t ch&#242;c gi&#250;ng H&#242;-N&#250;i c&#242;a b&#242;c tài x&#242; t&#242;c-xi c&#242; i c&#242; i, nói “Ông bi&#250;t kh&#250;ng? B&#242;y gi&#250; mà có cu&#250;c di c&#242; nh&#250; năm 1954, dân H&#242;-N&#250;i s&#242; đ&#242;p nhau v&#242;i c... v&#242;i đ&#242;i ra mà l&#242;n tàu bay hay xu&#250;ng tàu th&#250;y ra n&#250;c ngoài. D&#242;o &#242;y tôi c&#242;n b&#250;é, ch&#242;a bi&#250;t g&#242;. Th&#250; nh&#250;ng sau 1975, có ông b&#242;c vào Nam, c&#242; đ&#242;ay nghi&#250;n h&#250; hàng trong Nam r&#242;ng “C&#242; kh&#250;! Sao bây gi&#250; c&#242;n &#242;d&#242;n? Tôi t&#242;ng vào đ&#242;n s&#242; kh&#250;ng g&#250;p m&#250;t ai s&#242;t c&#242;! Làm sao mà kh&#250;ng ch&#242;u đ&#242;i M&#250; nh&#250;? &#242;l&#242;i làm g&#242; cho kh&#250; m&#250;t đ&#242;i cha, ba đ&#242;i con nh&#250; chúng tôi đ&#242;n? Các ông bà rõ th&#250;t là... d&#242;i d&#242;t h&#250;t s&#242;c!”

Anh b&#250;n th&#250;m thía câu chuy&#250;n c&#242;a b&#242;c tài x&#242;, l&#242;ng thinh kh&#250;ng g&#250;p l&#242;i n&#250;o. Xu&#250;ng xe, anh trao cho b&#242;c tài x&#242; h&#250;t nh&#250;ng đ&#242;ng ti&#250;n anh v&#242;t trong hai túi qu&#250;n. G&#250;p đôi hay g&#250;p ba giá ti&#250;n ph&#250;i tr&#250;. B&#242;c tài x&#242; c&#242;m l&#242;n và c&#242;n nói “Tôi v&#242;i ô&#242;ng ch&#242;c c&#242; đ&#242;i ch&#242; g&#250;p nhau m&#250;t l&#242;n n&#250;y, nh&#250;ng tôi xin nói ngay l&#242;a các ô&#242;ng &#242;b&#250;n Âu M&#250; &#242;y, ch&#242;c ki&#250;p tr&#250;c đ&#242;ng c&#242; đ&#242;i b&#250;c đ&#242;i u. Thoát kh&#250;i làm dân Vi&#250;t-Nam c&#242;ng s&#242;n c&#242;ng nh&#250; đ&#242;ng c&#242; tái sinh m&#250;t ki&#250;p kh&#250;c đ&#242;i y! C&#242; g&#250;ng làm vi&#250;c phúc đ&#242;c đ&#242;c con cháu đ&#242;ng nh&#250;.”

Câu chuy&#250;n đ&#242;n đây là h&#250;t. Nh&#250;ng cái “h&#250;u” c&#242;a nó c&#242;n v&#250;ng m&#250;i trong tr&#250; tôi. A ha! B&#250;n và tôi đang &#242;i M&#250;, v&#242;y thì - theo l&#242;i b&#242;c tài x&#242; – B&#250;n và tôi c&#242;n đ&#242;ng đ&#242;c đ&#242;i b&#250;c đ&#242;i u nh&#250;? Đ&#242;i u n&#250;y ph&#250;i h&#250;i l&#242;i M&#250; tôi đ&#242;a. Nh&#250;ng h&#250;i chuy&#250;n đ&#242;i x&#242;a v&#242;i m&#250;t bà c&#242; đ&#242;a 84 tu&#250;i, đ&#242;i tai đ&#242;ng l&#242;c l&#242;ch thì th&#250;t là kh&#250; kh&#250;n. Th&#250;i v&#242;y. C&#242; xem nh&#250; B&#250;n và tôi đ&#242;a đ&#242;ng c&#242; đ&#242;i b&#250;c đ&#242;i u.

Th&#250; nh&#250;ng, c&#242;n nhi&#250;u k&#250; s&#242;ng &#242; h&#250;i ngo&#250;i t&#242; lâu, mà kh&#250;ng d&#250;ám nh&#250;n là m&#250;nh đ&#242;i b&#250;c đ&#242;i u đ&#242;i y.