

Rõng: Hay thì thớt là hay, ...Nghe ra ngòm đờng nuốt cay thớt nào!

1* Kiều phôi sòng



Thúy Vân, Thúy Kiều

Chuyên Kiều là một tác phẩm văn học nổi tiếng Việt Nam đã đưa tên tuổi tác giả Nguyễn Du lên thành một đấng văn hào và là một danh nhân thế giới. Giá trị của Chuyền Kiều là tài xảo diệu ngôn ngữ phong phú, trong nghệ thuật tả cảnh, tả tình, tả người, làm nổi bật tính nhân vật của nhiều tầng lớp khác nhau trong xã hội.

Câu chuyện được viết bằng văn xuôi dài cái tựa là Đoàn Trùng Tân Thanh, gồm có 3,254 câu thơ lục bát. Cấu trúc truyện phong theo một tác phẩm Trung Hoa. Nhân vật chính là Vở Ng Thúy Kiều, được Nguyễn Du trình bày để nói lên thuyết “tài mệnh tương đố”, hàng nhan bạc phận, hàng nhan đa truân, trẻ già quen thói má hồng đánh ghen hoặc tài liến vu chi tại một vu n.

Chuyền Kiều được đưa vào chương trình giáo dục là do giá trị nghệ thuật xảo diệu ngôn ngữ của Nguyễn Du. Những đấng nhà trường Xã Hội Chủ Nghĩa, một giá trị để được thốt nh và đánh giá trên quan điểm và lập trường giai cấp của Chủ nghĩa Mác Lênin. Phôi mang tính đờng và phôi phức tạp cho cuộc cách mạng Xã Hội Chủ Nghĩa, đang xảy ra quyết liệt chống Tội bôn, để xem “ai thớt ai”.

Cái lỗi giáo dục như sđ đó tỏ ra một thớt học sinh suy nghĩ và nói một chi u đúng học ch một khuôn khổ quy đờnh. Đới ý như, luôn luôn nêu quyết tâm đấng mội bài viết như nhau “Em quyết tâm học tập tốt, lao đờng tốt, làm tốt 5 đứu bác Hồ đờy, khố phức khó khăn, phát huy sáng kiến, theo gương anh Phan Đình Giót lấy thân mình chèn pháo, anh La Văn Cầu lấy thân mình lập lập châu mai, anh Lê Anh Xuân nhm thớt quân thù mà bôn, anh Nguyễn Văn Trội, trớ khi chết còn hô vang Bác Hồ muôn năm, chớ Đờng Thùy Trâm cũng hô bác Hồ muôn năm khi bớ đờn M-16 bôn vào đờu, chớ Út Tịch thì đánh còn cái lai quôn cũng đánh, chớ Tớt Thớt Kiều tay không lấy đờn giốc. Đa sđ học sinh đờu chớ cái chết đờ đờa nớ c VN phôn vinh cùng bè bôn XHCN năm châu.

Đ đây là bài ki m tra c a m t h c sinh đã đ c báo chí trong và ngoài n c đ đ t i, do m t tác gi tên B Đào Công T đ a lên trang m ng.

Đ u đ bài thi h c k :

"B ng ki n th c đã h c và kinh nghi m th c t , em hãy phân tích hình t ng nhân v t Thúy Kiều và liên h v i hoàn c nh hi n đ i".

Bài ki m tra c a em h c sinh mang t a đ "Ki u Ph i S ng!" và có nguyên văn nh sau:
"Nguyễn Du là m t đ i văn hào c a đ t n c, và tác ph m Ki u là m t ki t tác b t h c a văn h c Vi t Nam đã liên t c nhi u th k l t vào top ten nh ng ti u thuy t đ c yêu thích nh t trong tu n c a MTV. Ch tính riêng trong tháng m i m t, nhân v t Ki u cũng nh S Khanh đã đ c lên trang bìa và trang gi a c a nhi u báo v i s l ng h n h n các di n viên Hàn Qu c trong phim "Anh em nhà bác s ." H ng ngày hi n nay Kim Tr ng, Mã Giám Sinh, T H i và Thúy Vân... đ u dành h t th i gian tr l i th ái m c a b n đ c mà cũng không đ . Riêng các áo in hình V ng ông và Ho n th trong đ p Noel v a qua đã bán đ c v i s l ng k l c v i giá r t nhi u dollars, có khuy n mãi cho ng i mua s l ng l n.

B n thân em r t quý m n Ki u vì cô y đ th ng, sinh ra trong m t gia đình hoàn c nh khó khăn, cu c s ng g p nhi u éo le, tr c tr , nh ng Ki u v n ph n đ u v n lên. Ch ti c khi Ki u bán mình chu c cha không ch u coi k giá c , đ ng vào lúc th tr ng nhi u bi n đ ng nên b l a đ o, t th ng ép giá quá tr i.

Riêng v v n đ Ki u nh y xu ng sông tìm đ ng *(Ti n Đ ng) t v n thì đó là m t hành đ ng nông n i, thi u suy nghĩ và cũng ch ng t th i k này còn l c h u v k thu t, không có nhi u ph ng án đ ch n nh ch n s đ i n tho i di đ ng trong đ t gi m giá v a qua. V i kinh nghi m th c t c a em, vào lúc này n u có x y ra chuy n gì thì Ki u v n ph i s ng b i các lý do ch quan và khách quan nh sau:

- 1- Nh y xu ng sông thì hi n nay n c ng p, lòng đ ng ho c v a hè sau c n m a cũng có th thành sông, nh ng đ sâu r t th t th ng, Ki u mà không bi t ch (mà làm gì có ai bi t) nh y b a vào ch c n thì có th s t trán ho c tr y đ u g i ch ch t đ u i là r t khó khăn.
 - 2- T t nhiên là Ki u có th nh y l u. Nh ng hi n nay đ i các l u đ u có dây đ i n tho i ho c dây ph i qu n áo ch ng ch t. Ki u gieo mình xu ng m c vào nh ng s i dây này s b ph i n ng, đ n t i vi c ph i mua kem đ ng da ch không th ch t đ c. Đã có tr ng h p nh y l u m i ngày sau m i t i đ t.
 - 3- Sau đó Ki u có th ch n cách lao vào ô tô đang ch y. Cách này có l i là có th b p dí nh bánh tráng trong th i h n r t nhanh, không s b c u ch a ngoài ý mu n, và hình nh Ki u đã áp đ ng thí đ i m m t s ngã t . Nh ng ôi chao, Ki u c th ch nào thì ch y l i k t xe c ngày tr i.
 - 4- Có cách t v n hi n đ i nh t là cho đ i n gi t, nh ng Ki u b l a đ o đ ng vào mùa khô, m c n c sông đ u c n ki t ngoài đ đoán c a S Đ i n l c nên Ki u c dùng dây đ i n ch m vào ng i m y l n mà đ i n v n b cúp ho c t h n n a, đ i n y u khi n Ki u b gi t t t ch toàn thân v n nguyên v n "rõ ràng trong ng c tr ng ngà".
 - 5- Cu i cùng, Ki u áp đ ng ph ng pháp ph bi n và r ti n nh t là u ng thu c tr sâu. Nh ng s Ki u qu là l n đ n, nàng đã c n th n u ng đ n m i chai mà v n phây phây tăng tr ng l ng. V sau m i bi t đó là lo i thu c tr sâu đ m pha b ng n c đ ng.
- K t lu n là trong b t k hoàn c nh nào em th y Ki u cũng c n ph i s ng. S ng đ nhìn th ng vào s th t, đ l c quan yêu đ i và đ xem cho h t các b phim nhi u t p r t hay đ đ c chi u trên tivi. Ki u cũng c n b t ch c C ng L i, ph i s ng, ph i s ng và ph i s ng!"

Sau đây là nh n xét B Đào công t :

“Em đã s d ng ch nghĩa duy v t Mác Lê nh m t s i ch đ xuyên su t toàn b Truy n Kiều, r i phân tích đ tài m t cách logic, có h th ng và bi n ch ng:

R ng: Hay thì th t là hay,

Nghe ra ng m đ ng nu t cay th nào!

Tuy nhiên, em h c sinh đã quên đ c p đ n m t bi n c tr ng đ i trong đ i Kiều. y là chuy n nàng t ng b bán sang Đài Loan, Tân Gia Ba, Trung Qu c, r i Hàn Qu c; ti ng là làm v ngo i nhân nh ng trong th c t , ch là nô l tình đ c. Chuy n này đã đ c c Nguy n Du ghi rõ trong tác ph m:

Tho t buồn v tho t bán đi,

Mây trôi bèo n i thi u gì là n i!

T i nh ng n i này, ch c ch c nàng l i ph i c n r ảng mà ch u đ ng:

M t c n m a gió n ng n ,

Th ng gì đ n ng c, ti c gì đ n h ng.

Là nô l tình đ c, Kiều ph i làm vi c nhi u l m, “làm ngày không đ , tranh th làm đêm, làm thêm gi ng ”. Nói nôm na là nàng b chúng xoay, chúng v n đ n n i đ n ch n:

H ng quân v i khách h ng qu n,

Đã xoay đ n th còn v n ch a tha.

Đau đ n, kh não, và t i nh c quá, đã vài l n Kiều đi tr n nh ng đ u b b t l i. M i l n nh v y, chúng đánh nàng th a s ng thi u ch t.

Có khi chúng dùng tay chân mà đ m đá:

Hung h ảng ch ng h i ch ng tra,

Đang tay vùi li u, d p hoa t i b i.

Có khi chúng l y g y mà qu t:

Trúc côn ra s c đ p vào,

Th t nào ch ng nát gan nào ch ng kinh.

Tuy nhiên, may m n thay, Kiều không đ n n i b t vong nh cô dâu Tr n Th Thu An, quê C n Th , b ch ng Hàn Qu c đánh ch t t i Daegu, g n th đô Hán Thành, ngày 25 tháng 4 năm 2007 v a qua.

Khi th ng tích ch a lành h n, Kiều l i b chúng xoay, chúng v n. Ch ng bao lâu, nàng b nhi m b nh SIDA, t c b nh AIDS, coi nh h t thu c ch a:

B y ch y gió tấp m a sa,

M y trắng cũng khuy t m y hoa cũng tàn.

Còn chi là cái h ng nhan,

Đã xong thân th , còn toan n i nào”

Kiều l i còn m c ph i b nh ti u đ ng :

«Xè xè» n m đ t bên đ ng

Dầu dầu ng n c n a vàng n a xanh.

Đ n lúc y, chúng m i buông tha cho Kiều. Không m t đ ng dính túi, nàng ph i làm “ô sin” c n năm tr i t i x ng i đ l y ti n mua vé t u bay tr v quê quán. C Nguy n Du đã thu t l i hoàn c nh “ô sin” c a Kiều qua nh ng câu nh “ra vào theo lữ thanh y, dãi đ u tóc r i da chì qu n bao” và “s m khuya khăn m t l c đ u, ph n con h u gi con h u d ảng sai.”

Khi v đ n quê nhà, vì không có h kh u, Kiều b các cán b đ a ph ng h ch sách đ v i ti n. Đi u này cũng đ c c Nguy n Du ghi rõ trong truy n:

M t ngày l thối sai nha,

Làm cho kh c h i ch ng qua vì ti n.

Ôi thôi, đ n n i này thi s ng làm chi n a, t t quách cho xong m t đ i, Kiều đã nh v i lòng nh th :

Thôi thì m t thác cho r i,

T m lòng phó m c trên tr i đ i sông!

Vi t đ n đây, em h c sinh m i nên k đ n chuy n Kiều nghĩ cách t t sao cho hi u qu nh đã trình b y trong bài lu n ki m tra “Kiều Ph i S ng” đ ăng trên. T t mãi mà không ch t vì đ ng đã b trí s n h c n trên đ ng ph , đây đ i ch ng ch t ngang tr i, xe c k t su t ngày, đ n l c thì b a đ c b a cái, còn thu c tr s ầu thì m i l đ n chín r i là thu c r m.

Cu i cùng, sau khi kh ng đ nh Kiều c n ph i s ng, ph i s ng, và ph i s ng, em h c sinh có th ch m đ t bài b ng hai câu đ i đây đ n i dung bài thêm ph n “ n t ng”:

S c còn n ng nghi p má đào,

Ng i dù mu n quy t... Đ ng nào đã cho!!!

Khi đ c hai câu trên, t h n các c t nh n thông th o Truy n Kiều s nh ẫn m t mà r ng “nói b y, nguyên văn câu này là ‘ng i dù mu n quy t Tr i nào đã cho’ ch làm gì có Đ ng vào đây.” Các c nói th là ch bi t m t ch không bi t hai. K t ngày xô c n u c ti n nhanh ti n m nh lên xã h i ch ngh ĩa, các b c đ nh cao trí tu đã đồng đ c tuyên b :

Lão Tr i hãy xích m t bên,

Đ ng nay nh t trí đ ng lên làm Tr i!

Vì th , t i Vi t Nam hi n nay, ng i dân ph i hi u Đ ng Là Tr i và Tr i là Đ ng m i g i là giác ng Mác-Lê ch ngh ĩa. C Nguy n Du có s ng l i cũng ph i s a th nh trên mà thôi.

Và hi u Kiều nh th , nh t đ nh em ph i là ph n . Ph i ch ằng em đã m h th y mình đang b c vào con đ ng đ nh m nh c a Kiều thu tr c, nh hàng trăm ngàn ch em hi n s ng Đài Loan, Tân Gia Ba, Trung Qu c, và Hàn Qu c:

Âu đành qu ki p nhân duyên,

Cũng ng i m t h i m t thuy n đầu xa!

và:

Đau đ n thay ph n đàn bà!

L i r ng b c m nh cũng là l i chung.

Cu i cùng, hi u Kiều đ n th thì ch c ch n em h c sinh y ph i đ p nh Kiều.

Khi thu t chuy n ng i ta mua đ t Kiều, c Nguy n Du đã vi t: “cò kè b t m t thêm hai, gi i lâu ng ấ giá vàng ngoài b n trăm.” y là c nói khoác đ gi th di n dân t c. Th t ra, giá Kiều th i xã h i ch ngh ĩa ch vài cây (vàng) là cùng.

Bán mình cho lữ ngo i nhân y không nh ng ch kh đ n thân mà còn nh c qu c th l m.

Ch ng hi u t i sao đ ng ta đ nh cao trí tu nh th mà l i khuy n khích trò này" Ngay c đ i v ng Nguy n Minh Tri t, khi sang b ki n hoàng đ Bút vào tháng 6 năm nay, đã công khai đ đ các doanh gia x C Hoa r ng con gái Vi t Nam đ p l m, m i dzô, m i dzô !»

(B Đào Công T *10/2007)

Cũng đ tài y, nh ng h c sinh khác vi t nh sau:

1. M t h c sinh l p 9 PTCS T.A, Hu đã vi t nh sau:

"Thúy Kiều là 1 ng i con gái tài s c v n toàn, song nàng đã b ch đ phong ki n vùi vào đ ng b n nh . Đ n n i, ch u không n i, nàng đã nh y xu ng sông Ti n giang t v n. May thay

lúc đó có một bà đồng viên đi công tác về, bà liền nhẩy xuống sông cứu nàng. Sau đó, Kieu giác ngộ và đi theo con đường Cách Mạng."

2. Một học sinh lớp 11 PTTH Cái Bè, đã viết: "... Nguyễn Du là lão tiên bối của chúng ta. Mặc dù tiên bối đã sớm ra đi vào một chiều gió lạnh, nhưng về làm cho những công việc của gia đình họ của chúng ta, qua bí kíp võ công "Văn học Thuyết Kieu" hay còn gọi là "Đoạn Trích Truyện Thanh". Bằng cách qua các kỳ thi, phó bí kíp này lại xuống hiên và làm "thuyết điển bác đồ" của gia đình họ" chúng ta.

3. Đề : Em hãy phân tích trình diễn biến tâm trạng nàng Kieu trong đoạn trích "Nhật kí lòng tôi".

Bài làm:

"Nay hoàng hôn rồi mai hôn hoàng". Qua đó ta thấy tên khách họ Hoàng thật là tàn nhẫn, hôn nàng Thúy Kiều đã rồi, rồi bắt Kiều hôn rồi hôn, làm cho Kiều ngày càng biến thành gái lơ lửng chuyên nghiệp, muộn ngóc đầu lên cũng không rồi.

4. Tả Tả Hôi:

Râu hùm hàm én mày ngài

Vai năm tấc rộng, thân mười thước cao.

"Nguyễn Du có thể nói là số phận trong nghề thuật biến hoá. Ông tả Tả Hôi hết chỗ nói, vai năm tấc, thân mười thước y như ông Thần Đèn trong Aladin với cây đèn thần. Ngoài đời làm sao có người thi thuật như vậy. Đỉnh đầu hắn là một nhân vật có tới 3 đời diễn loài vật, hùm beo, chim và bọ m. Thuật tài quá xá!

5. Gợi ý thích câu thơ nói "Giấc đêm nhà, đàn bà cũng đánh"

"Câu thơ nói lên sự dã man của bọn giặc cướp, khi đã tràn vào làng mạc, nhà cửa thì không cần đàn ông, mà cần đàn bà, trẻ em chúng cũng đánh cướp, hành hạ..." ---

6. Gợi ý thích câu thơ nói "Một con ngựa đau, cả tàu bỏ cỏ"

"Câu thơ nói cho thấy sự thông minh của loài ngựa, chúng thấy có một con ngựa đau là cả bọn bỏ ăn ngay, để phòng bệnh lây lan qua đường tiêu hoá."

7. Gợi ý thích câu: "Gió đưa cành trúc la đà

Hỏi chuông Thiên Mụ, canh gà Thọ Xuân."

Cung phong lay ngọn trúc

Chiều xuống tà vạt đồng

Về Trữ giữ ngọn một hỏi chuông (Thiên mụ: Về Trữ)

Canh gà húp với một chén xôi xôi xôi xôi xôi. (Canh gà: Chicken soup)

2* Thuyết Kieu ngoài đời

Văn học Thuyết Kieu (1524-1556) người Lâm Truy tỉnh Sơn Đông. Do phải trốn cho cha mẹ, Kieu phải vào kỳ thi Lâm Truy với biệt hiệu danh kỳ Tả Hoài. Sau gặp Tả Hôi và trở thành vợ của tể tướng cướp biến nên. Sau đó, Kieu nghe lời dặn của Hô Tôn Hiên khuyên Tả Hôi ra hàng triều đình nhà Minh vào năm 1556. Tả Hôi bỏ Trữ Đông bỏ cả bách, phải nhẩy xuống sông tự tử.

Văn học Thuyết Kieu bị quan binh nhà Minh giết và, đời sông Tiển Đông người đã nhẩy xuống tự tử.

S ng Ti n Đ ng là con s ng l n c a t nh Chi t Giang, ch y ra V nh Hàng Châu.

2.1. Th y Ki u trong văn h c

Trong văn h c Vi t Nam, Nguy n Du mô t Th y Ki u tài s c v n toàn, c m k thi h a.

Làn thu th y nét xuân s n

Hoa ghen thua th m, li u h n kém xanh ...

R ràng trong ng c tr ng ngà

Đ y đ y s n đ c m t toà thiên nhiên.

V tài năng thì:

Cung th ng lâu b c ng âm

Ngh riêng ăn đ t h c m m t ch ng.

2.2. H Tôn Hi n

H Tôn Hi n (1512-1565) là m t nhân v t chính tr quân s đ i nhà Minh, ng i t nh An Huy.

Trong truy n Ki u, H Tôn Hi n dùng m u k đánh đ p h i t c T H i, mang vàng b c đ n

mua chu c ái thi p c a T H i là Th y Ki u, thuy t ph c T H i ra đ u hàng. H Tôn Hi n

dùng ph c binh gi t ch t T H i. Trong b a ti c, H làm nh c Th y Ki u, r i g cho tù tr ng

Vĩnh Thu n làm thi p. Khi đi ngang qua s ng Ti n Đ ng, Ki u nh y xu ng s ng t v n.

2.3. Đ i nhà Minh

“Đ u năm Gia Tĩnh tri u Minh

B n ph ng ph ng l ng hai kinh v ng vàng”

Ng i l p nên nhà Minh là Minh Thái T Chu Nguyên Ch ng (21-10-1328 - 24-6-1398) th 70 tu i. Cai tr 31 năm. Gia đình nghèo, nguyên quán t nh Giang Tô (Trung Hoa), ph i đi đ cho

phú h , chăn dê chăn bò.

Trong ti u thuy t Kim Dung, Th ng Ng Xuân phò tá Chu Nguyên Ch ng, n i lên l t đ quân

Mông C c a dòng h Tri u Minh, cô n y sau làm v c a Tr ng Vô K .

Chu Nguyên Ch ng và Th ng Ng Xuân tham gia Minh Giáo do T s Đ ng Tiêu lãnh đ o.

Tr ng Vô K sau đó đ c đ a lên làm Giáo ch Minh Giáo.

Th ng Ng Xuân là ng i đ n Tr ng Vô K đ n H Đi p C c đ đ c th n y H Thanh Ng u

ch a tr hàn đ c trong ng i.

3* Thanh lâu

3.1. L ch s thanh lâu

Tào Th c đ i Tam Qu c có vi t:

“Thanh lâu lâm đ i l ”

Cao môn k t trùng quan”

Nghĩa là:

L u xanh bên đ ng l n

C a cao m y l n then”

Ngày x a, l u xanh là n i c a các gia đình quy n quý cao sang, các thi u n khuê các.

Vua Vũ Đ nhà T b t dân phu xây nh ng nhà cao th t đ p, c a s đ u s n xanh, đ nhà vua

đ n v i các m n , phi t n.

T đó, các quan đ i th n cũng b t ch c s n c a nhà màu xanh. Dân chúng xem nh ng nhà

màu xanh đó là ch c a nh ng ng i có quy n th , danh gia v ng t c và đó cũng là n i mà

các văn ng tôn công t nh m vào.
Lúc y, b n bán ph n buôn son cũng đem gái đ p m nhà ti p khách s n màu xanh. Thanh lâu tr thành k vi n, m t th đ ng mãi dâm th i x a.

Nguyễn Du vi t:

L u xanh có m Tú Bà
Làng ch i n i ti ng v già h t duyên
Khi nói v Thúy Kiều thì:
H t n n n đ n n n kia
Thanh lâu hai l t, thanh y hai n.
Thanh lâu là gái m i dâm. Thanh y là ng i h u, tôi t .

3.2. Tôn B ch Mi

các l u xanh, Tú Bà th ng đ ng nh ng bàn h ng án g a nhà, có treo hình Tôn B ch Mi (Chân mày tr ng) đ th nh “T ngh i p” c a ngh bán dâm. Tôn B ch Mi m t to, râu dài, c i ng a c m đao, gi ng nh Quan Công, nh ng lông mày tr ng, m t đ .

Nh ng cô gái l u xanh nào khách, cho r ng b xui x o, bèn trút b h t qu n áo vào lúc n a đêm, đ n tr c bàn th T mà kh n váy, c u xin. L y bông hoa m i thay vào bình, r i l y hoa đã cúng đem lót đ i chi u n m, nh th s đ c b m ong bay đ n vù vù.

Nguyễn Du có nh ng câu:

Gi a thì h ng án h n hoi
Trên treo m t t ng tr ng đôi lông mày
L u xanh quen thói x a nay
Ngh n y thì l y ông n y tiên s
H ng hoa hôm s m ph ng th
Cô nào x u vía có th a m i hàng
C i xiêm trút áo s sàng
Tr c th n s nguy n, m nh h ng l m r m
Đ i hoa lót xu ng chi u n m
B m ong bay l i m m t vi.

4* M i dâm hay bán dâm

M i dâm là bán dâm, trái ng c v i mãi dâm là mua dâm. Nh ng nhi u t đi n đ nh nghĩa mãi dâm là bán dâm và ng i đ i cũng quen dung theo nghĩa c a m t s t đi n nh th . Th t ra, trong ch Hán thì M i nghĩa là bán. Mãi, có nghĩa là mua.

M i dâm là m t ho t đ ng dùng các đ ch v tình đ c ngoài hôn nhân, trên c s bán và mua, trao đ i b ng ti n b c, v t ch t hay quy n l i.

T i m t s qu c gia H i giáo, bán dâm thì b t i t hình. Trái l i, m t s n c nh Hoà Lan, Đ c, New Zealand... thì ho t đ ng bán dâm là h p pháp.

M i dâm đã có kh p n i t ngàn x a, nh ng “ngh ” n y n r đ n cao đ i m trong xã h i Vi t Nam ngày nay.

Con s nhà n c CSVN đã c t xén, thì trong th i gian t 2006 đ n 2010, trên c n c có 31,000 ph n bán dâm b b t. Gái bán dâm ngày càng “tr hoá”, s tu i t 16 đ n 18 b b t khi hành ngh chi m 15.3 % trên t ng s 31 ngàn.

T 25 đ n 35 tu i: 35%

T 18 đ n 25: chi m đa s .

51% có liên quan đ n ma túy
27% b nhi m HIV/AIDS

Gái bán dâm còn g i là gái giang h , gái bán hoa, gái làng ch i, đĩ, gái l u xanh, gái bao, gái g i, gái làm ti n, “ch em ta”, “gái”. “S ng làm v kh p ng i ta, đ n khi ch t xu ng làm ma không ch ng”

4.1. Gái bao

Gái bao là hi n t ng xã h i hi n đ i. Nh ng cô gái có nhan s c ch p nh n làm tình nhân cho m t ng i, đa s là có nhi u ti n, có đ a v nh nh ng cán b viên ch c cao c p l n tu i mà còn nhi u máu dê, đã chán m v nái s đã c i nhau trong th i k công tác cách m ng xa x a. Già đ ch ham c a l , dê x m thích g m c non.

Nhi n quan ch c b thân b i danh li t nh tr ng h p c a m t Trung t ng Trung C ng tên V ng Th Nghi p.

Trung t ng V ng Th Nghi p, T L nh Phó H i Quân Trung C ng, b k t án t hình v t i tham ô 160 tri u T , đ o đ c b i ho i, n p s ng sa đo , nuôi 5 gái bao.

Ngày 29-6-2006, Qu c H i Trung C ng ra QĐ bãi mi n t cách Đ i bi u QH c a đ ng s . V ng Th Nghi p sinh năm 1943, trong 5 năm t 1997 đ n 2001, h V ng đã tham ô 160 tri u T . Đ i m đ c đ a h n là không nuôi v con, không chuy n ti n ra n c ngoài, mà quy t đ nh l y ti n c a nhân dân nuôi nhân dân. Nhân dân đ đây là 5 thi u n hoa khôi, tuy t đ p là di n viên văn công, ho c nhân viên phòng c y u. Cán b dê x m n y l y 12 tri u đ nuôi 5 cô b ní.

B phát giác, có 4 thi u t ng và 7 đ i tá liên h b tù và cách ch c. Cho th y tham nhũng và b i ho i có h th ng đ i trà và t p th .

Khám xét 2 dinh th B c Kinh và Nam Kinh, phát hi n 52 tri u T đ u trong t l nh. 3 tri u đ ola trong máy gi t và 50 tri u cùng v i thu c Viagra c a Hoa K đ v n phòng.

B ép bu c, 5 cô b ní đ ng ký tên xác nh n đã có quan h tình đ c 57 l n trong su t 2 năm.

4.2. Bia ôm

Có l bia ôm là m t “đ c s n” c a Vi t Nam. Bia ôm đ c xem nh là m t hình th c c a t n n xã h i, vì có ch ôm, cho nên có biên gi i mong manh v i m i dâm. Đó là hình th c núp bóng kinh doanh h p pháp đ th c hi n vi c bán dâm. Đ ng đ ng v i bia ôm là cà phê ôm, cà phê đèn m ...Nh ng cô gái xinh đ p đ c hu n luy n ngh thu t câu khách, th ng ch đ ng g i ý b ng cách ăn m c mát m , h hang, khêu g i, c qu t.

Nh ng bi t ng :

Bia tay qu : Bia Tiger

Em út, “đi”, đi du l ch, đi khách: là quan h tình đ c.

Mò cua b t c: s mó.

M t chai: 1 tri u đ ng.

M t x : 1 trăm ngàn.

Ôm đ ng, ôm c đ ng, ôm thoát y, ôm nh nhàng, ôn qu n qu i...

Ôm v n ch ng: là các ti p viên đ c hu n luy n, m c đ ng ph c h c sinh, gi làm sinh viên, h c sinh...đ c lên m t câu l y trong ca dao, t c ng , chuy n Ki u, L c Vân Tiên... ra câu đ . N u khách đáp trúng thì th ng b ng m t cái hôn ho c cho c qu t, mò cua b t c. N u đáp sai thì b ph t, ph i u ng dzô, dzô 100%, u ng h t r i ph t kê thêm chai khác.

Đáp đúng hay đáp sai gì, thì m y tay dê x m cũng ch t. Sai thì ph i tr ti n bia v a u ng v a đ . Đúng thì b kich đ c đ n đ “t u ho nh p ma” ph i đi khách, không còn ti n nuôi v con.

Nhieu phong thanh pho mang ten Bac co ti tren 50 quan bia co om.

5* Nhung moi dam noi ting

Ngoai Thuy Ky u ra con co:

Marie Duplessis da vào tieu thuyet Tra Hoa N (Phap)

Tran Vien Vien (Trung Hoa) * Ly So So (Trung Hoa) * Lam Uy n Nhi (Nha Trang)* Trong di n
nh, Pretty Woman thi co co gai dng dng do Julia Roberts thi vai vi tri u phu Richard
Geer, dng c nhieu khn gi a thich.

5.1. Tran Vien Vien

Tran Vien Vien (1624-1681), ti la Uy n Phan, xu t thân t m t gia dinh ngheo t nh Giang To
(Trung Hoa).

Vien vien d n To Chau lam k n . Vi tai nang va nhan sc da noi ting vang lng trong gi i
vong ton cong t , dng c gi i la Đ nh t Giang Nam bat di m.

Khi do, vua Sung Chinh nha Minh dang sng ai Đ n Quy Phi, cho nen Chu hoang hu ghen
tc. Cha ca ba bit chuy n, ben d n k vi n b ti n ra chu c Vien Vien, da vào cung ph c v
cho Sung Chinh. T do, Sung Chinh me m t Vien Vien nen mi t trong cung, khong thit tri u
na.

Khong thi gian do, nhieu nhóm noi dy chng tri u dinh nha Minh do Chu Nguyen Chng
lp nen. Trong do, lc lng c ca Ly Đ o Thành la m nh nh t.

Sau khi bit quan noi dy da chi m ly 3 thanh tri quan trng, va cùng vi nhng li can gian
ca cac di th n, vua Sung Chinh moi cho Tran Vien Vien ra ngoai ph Chu qu c trng.
Trong m t b a tic, Vien Vien ra mua hat, tai nang va nhan sc ca nang da thu ht hn via
tng quan Ngo Tam Qu .

Khi Ngo Tam Qu dng c ca ra trn gi S n H i Quan V n Ly Trng Thành, dng ngăn ch n
quan Man Chau, dng khich lng Ngo Tam Qu , Sung Chinh tng Vien Vien cho tng quan.

Vien Vien dng c Ngo Tam Qu sng ai, nhng nang khong theo ra bien i, ma i B c Kinh.

Ngày 26-5-1644, Ly T Thành txng la S m Vng, vào chim ly B c Kinh, len ngoi hoang
d , hi u la Đ i Thu n.

Trong tieu thuyet ca Kim Dung, thi vua Sung Chinh thua chy, trng c khi t thi chem ct tay
con gai la Trng Binh cong chua. Ba ny sau lam s ph ca Tran A Kha va cung la s ph
ca Vi Tieu Bo. V sau, A Kha la m t trong 7 v ca Vi Tieu Bo. A Kha la con gai ca Tran
Vien Vien va Ly T Thành.

Khi Ly T Thành vào chim kinh do, thi Ngo Tam Qu dem quan v cu gia, nhng tren dng
di, bit dng c Sung Chinh da cht va do Ly T Thành thuyet ph c du hang. Ngo Tam Qu ng
thu n, nhng khi bit dng c ai thi p Vien Vien b Ly T Thành chim do t, cho nen vo cùng tc
gin va hp tac vi quan Man Thanh do Đa Nh C n ch huy, m ca S n H i Quan cho quan
Thanh vào Trung Nguyen.

Ly T Thành b đánh bi va b dân chúng git cht. Trong tieu thuyet Kim Dung thi Ly T
Thành di tu.

Ngo Tam Qu "thu h i" Vien Vien, nhng khi nghe tin sp dng c phong vong, ong khong dam
da Vien Vien ra trinh vi vua Thu n Tr nha Man Thanh, va cho Vien Vien vào tu m t ngoi
chua nh ngo i thanh Con Minh, thi ph ca Van Nam.

Cuc chin gi a Ngo Tam Qu va Ly T Thành lam cht hang v n ngng i, cho nen d lu n d
ti cho Tran Vien Vien, la ngng i da gian tip gay ra th m ha do.

Có l trong ti u thuy t Kim Dung, Tr n Viên Viên là ng i đ p n i tr i h n h t. Nh ng Ti u Long N , Nh m Doanh Doanh, Chu Ch Nh c, Ti u Siêu, Hân T T , V ng Ng c Y n...ch là nh ng ng i đ p l a tu i 18, 20. Ch làm say mê m t vài ng i. Trái l i, Viên Viên tu i 40, t tay c a nh ng phong l u công t k vi n, đ n vua Sùng Chính, đ n Lý T Thành, Ngô Tam Qu là nh ng b c vua chúa, t ng quân.

5.2. Bán dâm tr ng h c

Ngày 10-3-2011, toà án t nh Hà Giang kêu án S m Đ c X ng, hi u tr ng tr ng THPT Vi t Lâm, thu c huy n V Xuyên, t nh Hà Giang, 9 năm tù v t i mua dâm ng i ch a thành niên, t 13 đ n 18 tu i trong th i gian t tháng 7 năm 2008 đ n tháng 8 năm 2009.

B can Nguy n Thúy H ng sinh năm 1992, h c sinh tr ng Vi t Lâm do S m Đ c X ng làm hi u tr ng, 6 năm tù v t i môi gi i m i dâm.

B cáo Nguy n Th Thanh Thúy, sinh năm 1991, h c sinh Vi t Lâm, 5 năm tù v t i môi gi i m i dâm.

Hai b can H ng và Thúy đã ti p tay v i hi u tr ng dâm d c, lôi kéo, làm h i cu c đ i c a nhi u bé gái v thành niên còn ng i trên gh nhà tr ng.

Tr ng Vi t Lâm tr thành m t c s mua bán dâm gi a hi u tr ng, th y giáo và h c trò trong tr ng. Ngoài ra còn là đ ng dây gái g i c a 16 cán b lãnh đ o t nh Hà Giang. Hàng ch c n sinh tham gia vào đ ng dây gái g i n y. M i l n bán dâm và bán trinh đ c tr t 500 ngàn đ ng đ n 3 tri u đ ng.

5.2.1. S m Đ c X ng ép bu c h c sinh nh th nào"

ch c v hi u tr ng, S m s ph đã dùng quy n l c đe đ a các h c sinh h c kém, nhà nghèo, có hoàn c nh gia đình khó khăn. Cho đi m h nh ki m x u, đánh r t k thi nên ph i b l i l p n u không ng thu n. Trái l i, ch u bán dâm và bán trinh thì đ c nhi u ti n, đ c giúp đ h c hành. Đ ng ý bán trinh đ c tr 3 tri u đ ng. Mai m i đ n gái m i l n đ c t 100 ngàn đ n 500 ngàn.

5.2.2. S m Đ c X ng mua s im l ng

V mua bán dâm gi a th y trò V Xuyên đ b , lòi ra 3 n sinh v thành niên 13 tu i, mà cha m các em không hay bi t.

S m d x m cho ng i nhà mang đ n cho m c a em N.T.N (13 tu i) s ti n 25 tri u và mang đ n cho cha m c a em NTTK s ti n 35 tri u đ yêu c u không làm đ n t cáo.

5.2.3. L t l i danh sách đ n 16 cán b lãnh đ o t nh Hà Giang

Báo chí trong n c loan tin. Hai b can Thúy H ng và Thanh Thúy khai hu ch t t tr c toà là đã t bán dâm và đ n m i bán trinh cho cán b Nguy n Tr ng Tô, Ch T ch y Ban Nhân Dân T nh Hà Giang, ông H. Giám đ c Ngân hàng và nh ng cán b lãnh đ o khác c a t nh, t ng c 16 ng i có tên tu i và ch c v rõ ràng. Hai b can còn thu c l u l u s đ n tho i di đ ng c a h n a.

Toà án Hà Giang ra l nh đi u tra và sau đó x kín. Bí m t bao trùm.

Tóm l i, báo chí đi u tra và k t lu n, S m s ph là m t th y giáo b i ho i, hoang dâm phóng túng, luôn luôn chi ti n h u hĩ. Hi u tr ng dâm t c đã quan h tình d c v i h c sinh Nguy n Thúy H ng 6 l n, trong đó 2 l n t i văn phòng hi u tr ng. Đã chi cho H ng t t c là 4 tri u r i.

Thông qua H ng, S m “ n c tr ” quan h tình d c v i Nguy n Th Thanh Thúy 3 l n, đã tr 650 ngàn đ ng.

Thông qua Thúy và H ng, s t dâm đ ng n y còn quan h tình d c v i c ch c h c sinh, trong đó có bé gái 13 tu i.

Vì i ích 10 năm, tr ng cây. L i ích trăm năm, tr ng ng i. V y con ng i Xã h i Ch nghĩa c a th h n y là nh th đó. Th t là h t n c nói. Ti ng Tây g i là Phi n lô đĩa. Có nghĩa là “tuy t h o, h t ch chē”.

6* K t

Vi c mua bán dâm đã có kh p n i trên th gi i t ngàn năm v tr c, th nh ng trong l ch s Vi t Nam ch a có th i k nào mà phong trào “cách m ng” n y đã dâng cao t t đ nh nh th . Nó đã phát tri n đ i trà và t ng h p, đ y n t ng, theo đà ti n nhanh, ti n m nh, ti n v ng ch c c a cu c cách m ng XHCN do đ ng lãnh đ o.

Vi c bán dâm đ c th c hi n b i nhi u t ng l p xã h i, t sinh viên, h c sinh, tài t đ i n nh thông qua nhi u hình th c t đ ng dây g i xuyên Vi t t thành ph H Chí Minh đ n Hà N i. Đ ng dây bán trnh qua Singapore và các n c ngoài.

Nh c nh i nh t là tr ng h c XHCN đã tr thành l u xanh hi n đ i.

M t ch đ nh th có chi mà hãnh di n, h "