

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng
Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

Đàn ông ba chác tuái còn xuân. Đàn bà ba chác tuái đã toan vá già.



Đàn bà là cái chi chi mà tác chí kim, ngái ta đã hát bút mác đá nói tái, ká thì hát lòng ca táng, ngái không ngát than phián. Alfred De Musset thì ca táng ráng: "Đàn bà, y là con chim đáp nhát cáa chúng ta trên quá đát này (La femme, c'est le plus bel oiseau que nous avons sur la terre), trong khi Euripide (480- 408 trác J.C.) thì lái than ván "Đàn bà là cái tai háa ghê gám nhát trong các tai háa" (La femme est le plus affreux de tous les maux.) Kát háp cá hai ý táng y lái, chúng ta sá có mát triát lý rát là ba phiái.

Chuyán xáa đái khai thiên láp đáa ká lái ráng, Tháng Đá sinh ra đàn ông, đán ngày thá sáu tháy đàn ông thá thán mát mình cô đán quá, Tháng Đá mái láy cái xáng sán thá sáu cáa đàn ông mà táo nên ngái đàn bà, đem đán sáng chung vái ngái đàn ông cho đá buán. Trác khi láy cái xáng sán đá táo ra ngái phán, Tháng Đá đã ru Adam ngá và báo:

- Ráng ngá đi con. Có lá đây là lán cuái cùng con đác ngá yên!

Cũng vì gác gác là cái xáng sán, đàn bà luôn theo "sát sán" đàn ông, sán sàng "hích" vào sán hay đâm vào sán, cái chá mà nái kia là nguán gác cáa mánh và đàn ông thì mãi đi theo đàn bà đá đòi lái cái xáng sán cáa mình. Câu chuyán tiáp theo là sau mát thái gian sáng chung, mát ngày kia ngái đàn ông đem ngái đàn bà trá lái cho Tháng Đá và than ráng: "Tháng Đá ôi, con xin trá lái ngái này cho Tháng Đá vì con hát cháu nái rái". Tháng Đá cháp nhán lái thánh cáu cáa ngái đàn ông, thu nhán lái ngái đàn bà. Nháng cháng máy lâu, ngái đàn ông lái tìm đán, cáu xin Tháng Đá cho y lái ngái đàn bà vì y không cháu nái sá đán vát cáa tháng nhá và cô đán. Lán này Tháng Đá đem ngái đàn bà trá lái cho ngái đàn ông

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng

Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

và căn dặn lũ n cuái ráng: "Lán này chúng bây dát nhau đi đâu thì đi cho khuát mát ta, có đau khổ, phián muán gì thì cũng ráng cháu, đáng có trá lái đây làm phián ta náa!"

Tá đó, ngái đàn ông và đàn bà không xa rái nhau náa, ngái gáp vá hián thì nhángái lên thiên đàng, ngái gáp vá không ra gì thì trá thành triát gia.

Đác đác trên mát cát hài hác cáa mát tá tuán báo: "Náu thá giái không có đàn bà thì dáu có tái bán con vát cũng không thành mát cái chá. Thì quán áo đàn ông không phái thay, cáa nhà không phái quét! Thì đêm đêm không có ngôi sao đái ngôi và không có nháng chàng trai đi ván vá trong trăng tìm ván thá, và hoa ti gôn sá không bao giá ráng. Và đàn ông sá không bao giá phái ngá ngoài hè mái khi há vá nhà quá trá..."

Nháng tráng phái ghét đàn bà còn cho đàn bà còn ác đác, đác hán loài quá dá, vì quá dá chá cáp đác linh hán cáa ngái ta, trong khi đàn bà không nháng tàn phá linh hán mà còn tiêu hao cá thá xác, làm cho ngái đàn ông hao mòn tinh lác.

Không hiáu vì sao đàn bà đác loài ngái xáng táng là phái đáp, thá ra Tháng Đá không bao giá u ái cho nháng con vát giáng cái dái trán thá này đác đáp hán nháng con vát giáng đác. Con công xáe cánh ngá sác là con công tráng, con sá tá có bám kiêu hán là con sá tá đác, đán con gà tráng oai vá cánh nhà cũng có máng đá màu sác đáp đá khác vái vá nghèo nàn cáa con gà mái. Theo quy luát này thì đán nháng con chim chào mào, con chim se sá, chác con tráng cũng phái đáp hán, rái đán con chim cú hay con chim bói cá kia, nhan sác và hình dáng con mái ván xáp háng sau con tráng.

Náu đàn bà là phái đáp, là giáng đáp vì sao đàn bà ngày nay lái phái dùng tái son phán, cùng háng triáu triáu loái má phám và mát phái ká, môi phái tô, má phái đánh phán háng? Đàn bà là giáng đáp, có thân thá tuyát má trái ban sao lái phái cát, bám, bái, căng, khoét, may...Náu đàn bà là giáng vát thám tho trái táo dáng, thì sao trên thá giái hàng nghìn công ty nác hoa phái vát cá triáu cánh háng đá đem lái cho quý bà vài giát nác hoa tinh chát. Con công tráng, trái sinh ra bá lông đã đá đáp, đâu có nhá các bà đáu tóc phái bái, uán, nhuám, chái theo trăm nghìn kiáu cá. Đàn bà ván đã là đáp thì sao lái phái thái trang, áo quán này ná, xuân há thu đông, khi máng khi dày, khi kín đáo mánh phá, khi háng chào mái. Hãy nhìn vào các đá tiác, trong khi giáng đàn ông chá đác có mái bá áo veste, chiác cà vát màu, đôi giày đánh bóng thì quý bà trăm háng nghìn táa, cháng cô nào giáng bà nào, hai đá tiác không mác lái mát lán y phác. Náu đã là đáp, sao lái phái mán cái vá bác y trang đán ngán náy, sao phái cáu đán vát chát do con ngái táo ra?

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng

Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

Nhä thä chúng ta cũng hiäu vì sao Täng Thäng Phu nhân Fernando Marcos cäa Phi Luät Tân läi có täi 3,000 đôi giày trong khi chäa nghe ai lên án chäng bà có quá nhiäu bä cánh âu phäc.

Näu đàn bà quä là giäng đäp đäc loài ngäng i giäng đäc tôn sùng, coi nhä là mät "väu vät" cäa träi ban cho, sao quý ông läi dùng nhäng ngän tä xách mé gäi tài năng đàn bà "đái không qua ngän cä". Điäu này thì quä là giäng đäc đã läm to, hänh diän mình là giäng đái qua hai ba ngän cä. Than ôi, näu quý ông không đäc hä trä bäng hai bàn tay träi ban cho, thì quý ông chäng khác chi đäa trä đái däm thuä mäi chäp chäng biät đi.

Nói vä đäu óc đàn bà thì ngày xäa ông Khäng Tä đã "viät" mät câu chäc näch "phä nhân nan hóa" (đàn bà khó däy). Khäng Tä läy vä năm 19 tuäi, có hai ngäng i con, nhäng suät đäi ông đi lang thang du thuyät tä näc này qua näc khác cho täi lúc ông mät năm 73 tuäi. Chäc chäc là ông không thä đem gia đình theo bên cänh, và sách sä cũng không nói ông gäp nhiäu phä nä, nhäng kiäu ông nhän xét vä đàn bà kiäu này, thät là khinh män hät chä nói.

Trong văn chäng bình dân, có lä cũng do giäng läi các cä đä kiêu ngäo, không thä thiäu đàn bà, läi "tän män nhä ma" nhäng luôn luôn có cái giäng khinh bäc vä đàn bà:

"Đàn ông nông näi giäng khäi,
Đàn bà sâu säc nhä cäi đäng träu!"

Cũng vä cái luän điäu äy, cũng mät thä mà ä đàn ông thì tät mà sang đàn bà, thành dä:

"Đàn ông räng miäng thì sang
Đàn bà räng miäng tan hoang cäa nhà!"

"Đàn ông tät tóc là tiên
Đàn bà tät tóc näm liän vä ma." (?)

Dính läu täi đàn bà thì ä phäng Tây vào nhäng thä kä träc ngäng i ta đem tên nhäng vä Thánh

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng

Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

đät cho nháng cän bão nhä "Hurricane Santa Ana" đä vào Puerto Rico năm 1982, và sau đó là cän bão "San Felip 1" và "San Felip 2" cũng tàn phá Puerto Rico trong hai län 1876 và 1928. Năm 1953, cä quan khí täng quäc gia, theo thói quen cä các nhà khí täng hàng häi đã quyät đänh đäm tên quý näng đät cho tên các cän bão, väi lý do là ngoài biän tàu bè đäu mang tên đàn bà thì các cän bão mang tên quý näng luôn cho tiän. Nháng cän bão đä đän, tàn phá không thäng tiäc tät cä nhäng gì trên mät đät mà các näng đã đi qua. Tä đó chúng ta có nháng cän bão mang nhäng cái tên ngät ngào nhä Teresa, Lisa, Nicole... nhäng đäy sä giän đä, cuäng nä, và khi nó đi qua, đã cuän hät nhà cäa, tài sän và cä ...xe häi cäa chúng ta (phäi chäng quý ông muän nói täi nhäng con bão ly đä?) Mät khác, phäi chäng vì tính tình bät thäng cäa đàn bà mà ngäi ta "áp đät" tên các quý näng vào cho các cän bão.

Nháng täi năm 1979, ngäi ta läi xen kä tên quý ông vào väi quý bà đä gäi tên các cän bão täp, coi đây nhä là mät sä giäi phóng cho các bà ra khäi sä tai tiäng. Nháng räi thay năm 2005, trong 14 cái tên hän häp dành cho các cän bão, cän bão mang tên Katrina thäi vào bän tiäu bang trong vùng vänh Mexico vào tháng 9 là cän bão tàn phá nhät cäa thä kä đäi väi näc Mä.

Nói vä mät hình thäc täc nói vä ngoäi hình cäa ngäi đàn bà thì theo mät thäng kê cäa trang web Newwoman & Anh Quäc thäc hiän, chính "đàn bà là kä thù cäa đàn bà", vì các bà không bao giä bäng lòng väi nhan säc hay thân thä cäa mình. Trong cuäc khäo sát 3,000 vä mà chä có mät bà là bäng lòng väi mình mà thôi, sä còn läi đäu bät mãn và oán trách ông Träi sao cho mình có cái mũi thä này, đôi mät thä kia, hay cái eo thä nä. Hä không chä tä làm khä mình mà còn hay nhìn khuyät đäm cäa ngäi khác, bäi lòng tìm vät trên ngoäi hình cäa bän bè đäng giäi, đäng nghiäp và ngay cä thành viên trong hä hàng. Nghĩa là đàn bà thäng ít chú ý täi nhäng ngäi khác phái đäng träc cä mät hä mà thäng chú ý täi nhäng ngäi cùng chung giäi tính, và phän nhiäu là nhìn qua cái vä bä ngoài. Có lä vì thä mà mät câu nói thäng đäc nhäc läi: "trong mät hôn lä đàn ông nhìn nhan säc cô dâu còn đàn bà nhìn kä bä áo cäi cäa cô dâu".

Tuy väy ngäi đàn bà vän là mät sinh vät yäu đäi, mong manh, ngäi ta thäng ví ngäi đàn bà väi loài hoa, mà hoa thì cành väi tàn, nhäy väi räa. Ngäi đàn bà nhä nhäng loài hoa kia, chä có mät thäi xuân säc, chä đäp có mät thäi, và sä không bao giä là mùa hä, mùa thu hay täi mùa đông.

"Chäi xuân käo hät xuân đi
Cái già xäng xäc nó thì theo sau."

Täo hóa sinh ra ngäi đàn ông tám mäi tuäi vän còn tinh khí, trong khi ngäi đàn bà năm mäi

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng

Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

Đã vái tát kinh, tráng hát, đã đi vào tráng thái "em ái áa tát, bình khô ráu", hoa tàn, nháy héo, tóc ráng, da nhán không có gì níu kéo ái mùa xuân đác náa. Ngái ta nói táo hóa thát không công báng khi xáp đát cho ngái đàn bà mãn kinh quá sám. Nháng thay đái trên cá thángái đàn bà sau thái kỳ này là mát nái ám ánh án đáa đán nháng sá thay đái vá tâm lý và tinh thán. Ngày nay, theo sá tián bá cáa khoa hác, tuái thá cáa con ngái càng ngày càng tăng, nháng tuái đàn bà trong thái gian kinh nguyát ván không há thay đái. Và náu tuái thá càng tăng, thì thái gian sau khi mãn kinh cáa phán ái kéo dài ra báng 1/3 đái ngái, càng gây biát bao nhiêu khó khăn cho há. Trên thác tá đàn bà trên tuái 50, khó giá đác nháng nét trá trung, tái mát nhá nháng ngái khác phái đáng trang áa. Sá giám thiáu cáa kích thích tán là nguyên nhân gây ra viác phái tàn cáa mát thái xuân sác, mà ác mát nái, các nghiên cáu trong ngành y khoa ngày nay đái thay kát luán cáa há, mát sám mát chiáu khián ngái ta trá tay không káp. Trong vòng thái gian 40 năm nay, ngành y hác cho là kích thích tán rát cán cho phán sau khi mãn kinh, há xáng táng đó là "món quà cáa thái gian" (a gift of time) đã bù đáp ái cho phán sá bát công cáa táo hóa, hôm nay cũng chính ngành y ái la hoáng lên là nó có thá gây ra ung thá, rái hình nhá bấy giá há ái nói không sao!

Phán á luôn luôn muán kéo dài thái xuân sác và mong muán đán cuái cuác đái cáa mình ván giá đác nháng nét trá trung, kháe mánh, khi so vái ngái bán đái cùng tuái cũng không đán nái quá chênh ách. Vì váy mà mát đôi vá cháng á tuái trá, cháng dù hán vá năm báy tuái nháng khi đán giai đán 60, thì vá già trá cáa hai ngái ái không còn là mát sá cách biát náa. Cho nên:

"Đàn ông ba chác tuái còn xuân.

Đàn bà ba chác tuái đã toan vá già."

Vì váy, chúng ta phái thông cám cho nháng ngái đàn bà đang cá níu ái thái xuân xanh cáa há báng cách nhá các bàn tay pháu thuát phác hái, sáa sang, sán quét. Nháng quáng cáo trên đài phát thanh hay báo chí cáa nháng vá bác sĩ đang sáng nhá và làm giàu nhá vào sá khác nghiát cáa con Táo đái vái phán, đã khián chúng ta phái ngáng ngùng khi nghe nói nháng ái chào hàng "nâng ngác tá rán, bám mông, giái pháu thám má âm đáo" sao nghe nó dung tác, thô tháp. Còn đâu là nháng ngày "em tan tráng vá, anh đáa Ngá vá, đáng máa nho nhá, ôm nghiêng táp vá..." Ngày đó thác tình, tôi chá nhìn tháy mát đôi mát đen, mát tà áo quán quít... còn ngoài ra không tháy trái tháy đát, nói chi tái ngác náng, mông náng...

Tôi biát ráng đàn bà là má cáa loài ngái, và chúng ta thá táng táng chá mát ngày hôm nay thôi, mát thá giái không có đàn bà, thá giái sá chá còn ái nháng cáa hàng bán thát, bán than, bán bánh mì... quá đát sá không còn hoa, còn nhác. Tôi biát các bán cũng nhá tôi, cũng nhá các nhà hián triát, các cá đánh, và cá ai đó náa... mát đôi khi bác mình thì cũng chì chiát, nói xáu đàn bà hát ái, nháng có á chúng ta cũng nên trá ái đáu bài, bát chác Alfred de Musset đá

Ôi Đàn Bà!

Tác Giả: Huy Pháng

Thứ Ba, 03 Tháng 8 Năm 2010 07:11

nói ráng: "Ôi đàn bà, y là con chim đáp nhát cáa chúng ta trên quá đát này!"