

Thết nghiệp Nhật c Việt n chữa xin để c vìc làm.



Phóng bát âm

Tôi chữi nhật c đăm cứ i, vũ trứng, đm đàn cho các ca sĩ hát Phúng, Quang, thi thoảng leo thếi cùp Thành Phú... vn xác xí chững để tram miền, dể dy béa đểy béa vì “đểm phúi” béng thuộc lào hay thuộc lá nhìn kè no để lòn Dream rõi mù tồn đểi mình thếi lúc thăng hoa....

Anh Lê nói: “Hãy ly dở phú phúng theo chúng tao vài năm mà sẽ thoát kiếp sâu bé”.

-- Thếo các anh làm già? Tôi hết i (thoáng nghĩ trong đầu một đòn giây buôn lòu ma túy). Anh Lê béo: “Chữi nhật c đăm ma”. Khi cuối sóng đã lên thếi cao trào cá sẽ lòe loèt kè giỏi u tiễn thúng đem cái chữt cá a ngó i thân để triển lâm lòng hiểu hỗnh, nóu không có quy luèt sinh tự hỗ chững biết thứ hiểu chữ hiểu ra sao. Chính vì vì y, hỗ chí rõt đểp cho các thứ tuc tiễn đểa ngó i quá có vì thứ giỏi bên kia, phúng bát âm hoặc nhật ngó i làm nghék khóc thuê qua đó cũng đòn c nhó.

Thếo là tôi tốm xa thành phú theo phúng bát âm xuôi ngó c kh p n i...

Nhật khả năng c m âm thiên phú, chữ vài bu i tập tôi đã s  d ng thành th o cây đàn tam anh Lê giao cho, cũng chững m y khó khăn tôi n m v ng quy luật hòa âm giỏi n đ n các phúng bát âm thuộc vùng đ ng b ng B c B . Tôi h i anh Th  (ng  i th  i kèn): “ch  có năm sao l i gọi là bát âm?”. Anh Th  tr  l i : “Tao cũng đ ch biết! Tr  c  thì đ  c  t ám giỏi còn năm v a v n m t mâm gia ch  kh i thêm bát đ ua cho phúng”. Lúc tr , anh Th  th i kèn Trompest trong “Đại Quân Nhật c” chuyên ti p đ on nguyên th  quốc gia ngo i qu c hoặc trong ngày l  tr ng đ i, và các cuộc họp quan trọng của chính phú. Khi m t s c, anh mang quân hàm th o ng úy, gia nhập phúng bát âm với anh Lê nh  b n b e giỏi thi u. Anh Th  r t th o ng đ a con gái út, lúc tan

đám, anh hay xin nhà chở gói xôi miếng giờ mang về cho nó. Anh bảo: “Tôi ngày theo phong con tôi đỗ da thóm thốt, càng nhiều người chởt nó sẽ béo lên”.

Linh hồn kiêm cán bộ tờ chởc phong bát âm tên Tiết, anh có biệt tài thám tử nóm rõt chởc lý lôch các gia đình “máu mít” trong phòn vi 100 cây số. Giàu lâu hay mồi phòn, đỗ a vò xã hồn ra sao, chởt vì nguyên do gì? Anh biết tờ ng tòn tòi đỗng tờ kù tóc. Vòn làm giáo viên gióng dò y môn Tâm Lý, chở thoáng dăm câu đôi đùa anh đã nóm bờt đỗng tình hình, dù gia đình đang lúc tang gia bùi ròi.

•1. Đám ma bù ông Tòng giám đốc

Nhà ông Tòng cách trung tâm thành phố 20 cây số. Ông tiệp phong bát âm vòi phong cách xuôi xòa: “Tôi không thích lò thành phố dù đỗng phân nhà. Các anh cù đòn thốt lâm ly, mày cô khóc thuê thì gào cho thốt thóm thiết, bao nhiêu tôi cũng chí”. Anh Tiết thì thào: “Bù ông lò y chởt vì suy nhòc thòn kinh”. Tôi hỏi: “Sao anh biết?” Anh Tiết bảo: “Nhà nhiều cùa thì lo ngay ngày ăn không ngon ngó chòng yên, chởa biết lúc nào vòi, nóm sâm Cao Ly thì cũng gióng cù khoai hà.

... Cù quan tài nóm giùa căn phòng ròng thênh thang, chính giùa bàn thờ là tròn hòn ngòi a khói. Phòn bát âm ngòi cùnh linh cùu trên chiếc chiếu Nga Sìn. Ròn u ngoi, thuộc lá ba số 5 cù hòn lòi đỗng tiệp. Tôi xòi láng trong lúc nghòi, anh Lò mót tròn cùm sau rút tròn thuộc lá, còn anh Tiết ngang nhiên cùm chai ròn u tuòn vào túi, mèng lòn bùm: “Mang ra chở hàng Da cũng xòp xò nùa chở”. Anh Thủ lòn u bù: “Tôi mình gióng con kùn kùn chuyên ăn thốt xác chởt”. Anh Thủ cù (ngòi i đánh tròn trong phòn) bảo: “Đòi là mày tí, chòng mày khi tròn lòt các ông quan hòn pháp”.

Tôi ngòi i đòn nhò kù vô hòn, nhìn mày ngòi nùn chòng chòn trên nòn p quan tài. Ai cũng đòu kùt thút tòi vòi trí này, con ngòi i sinh ra, sòng khòi, vinh quang, quyến lòc hay nghèo hèn khòn khó đòu gióng nhau. Cuộc đòi thốt tòn bù, thòn chởt cào bùng tòt cù ...

... Tiết ngòi i khóc thuê lén bùng xuôi ng tròn, nghòn ngào, khòi khoái:
Con yêu bù/Hồi u vòi bù nhò hiù vòi dân...

Ông Tòng nói vòi phòn bát âm: “Lòi bài khóc do tôi sáng tác, các anh thòi y trong đó vòa mang tình văn hòn lòi khòng mót quan đòn. Anh Lò bù: “Tuyệt vòi, bác có khòi năng duy mò”. Ông Tòng nói: “Duy vòt chở!”. Anh Tiết góp vào: “Cù hai!”. Ngoài ra nó còn mang nhòc tính. Ông Tòng xua tay: “Các anh nói hòn khòi hiù u, mày c dù tôi biết là lòi khen”.

À! Khi khách tòi đông nhò mày anh chởi bòn nhòc “Điết Phát Xít” cho khòng khí thêm hùng tráng.

- Vâng! Phòn chúng tôi lúc nào cũng sòn sàng – anh Thủ bù.

Tiết xe, tiêng ngòi i òn ào...

- Dù! Môi các quý vương... Quý hóa quá!... Ông có nhà tôi chắc chắn lòng mát dỗ...
- Cố “đi” tò lúc nào?
- Hôm qua, lúc chính ngay...
- Thời trống yên tâm, em sẽ cho đăng trên báo, em тоже mèn bắc nhà cung nhà, in vào mộc chia buôn đỗ thêm phần trang trọng...
- Hết bao nhiêu?
- Em ơi hả vô tò coi nhau con cháu trong nhà tiễn nong làm gì, nêu đực c chén xin thời trống cái chén ký vào bốn hắp đống chuyen nhung...
- Cố tò tò, đói qua ngày mèa cua mèa. Có quen ai bên tò “Thi văn” không?
- Thời gian em phải trách phần biên tòp thời cua tòp chí...
- Tốt! Cứu nhau anh ta làm bài thời ca ngay ông có, tôi sẽ tóm tắt quá trình quê quán, đực đỗ c nhà...
- Thời gì chén viếc đó thời em làm mệt phát ăn ngay...

Kìn kìn vòng hoa các cành quan đoàn thời tò tháp tòi cao đỗ hàng chén Kính viếng... Vô cùng thời tiệc... Cố bàn đực c bày ra, nêu vang nhung ngay i khóc thuê và tiễn nhung nhung non cua phèng bát âm rết đỗ lòm đây là đám cưới. Khách, chén đực tòi cùi nâng ly chúc thời nhau.

Vì ông chén tích nói: “Đám nhà tôi có vui không quý vương?”.

- Vui, vui lòm, còn hồn cốt tòt. Cũng nhau cỏ qua đói anh em chúng ta mèi đực c hân hân hập nhau đông đỗ nhau ngày hôm nay.
- Môi anh em nhung sỹ ngang tay xanh bao cỏm đao muối – ông Thời nói vui phiêng bát âm... Nhìn các món trên bàn, anh Tiết bộ: “Đao muối kiệu này còn hồn thót cá nhà tôi”. Anh Thời nói: “Thịnh soạn nhau vui là con cháu hiếu thời lòm!”. Anh Lò hối: “Hết khoéng mèy cây hòn các huynh?” Tôi bộ: “Không liên quan gì đón chúng ta, mèy cây cũng vui.” Xin mèi các đói sáu huynh khai chiên vui đĩa thời gà – nào nâng đũa!

Ông Thời nói vui thời khách: “Làng tôi sinh nhau anh hùng, ngay đói u làng đòng đòn thời vui thành hoàng có tài đánh giặc...”

- Chén thành hoàng đem lòi mìn no cho toàn dân? Ai đó hối ông chén thời ch.
- Làng tôi vui n hèo nhung giàu lòng yêu nước.

Đám kết thúc. Ông Thời cùng vui tiệp phiêng bát âm vào buồi chiêu ngày hôm sau:

- Cám ơn các anh, ông quay sang hòn vui: “Thời nào?” “Lãi mình ơi! Tiết phúng viếng hòn chén triều, chén kỉ đỗ mèng.” – Vì ông trả lời.
- Vì vui bồi đòng thêm cho mèi ngay i năm chén ngàn...

Trên đòng vui anh Tiết bộ: “Cố đà này, tôi chén mong các bao c giàu tiễn lòn lòn lòn quy tiên.” Anh Thời thì nói (sau khi đếm tiễn): “Cái chén cua các bao c quyến quý lòn i nhau hòn hòn hòn, nó đem lòn cho chúng ta nguội sảng, nó giúp chúng ta tòn tòn và nêu chúng ta sảng mènh sảng hùng thì cùi dân tộc hòn hào. Khuôn mặt xanh xao truyễn thời sảng đói màu, đùi dày chén còn sôi réo đòi báo đòng.

Tôi bỗ o: “Có nghĩa chi n tranh hòt đe dò a”. Anh Thò gò t: “Tò m bò y! Giò ng ngò i khi đò ăn ròi hòi lòi đòi hòi nhu cù u khác”. Tôi hòi: “Nhu cù u gì?” Anh Tiết nói: “Mày chò đáng ăn cù t khi hòi câu này”. Anh Lò cù i: “Nò u vò y thì tò quò c dù u yêu hòt cù cù t vì rò t nhiò u thò ng hòi nhò nó...”

•2. Đám ma bò ông X

X – trò trung, vò mò t đa mò u. Không hò danh “hò u sinh khò úy”, vò con rò i X vò n ngò thêm vò i nhiò u cô gái qua các cuòc tình đã đóng bò o hiòm. Đòi u đó chò ng tò X sòng phò ng, thò n trò ng và thò p thoáng nhân tính. X nói vò i phò ng bát âm: “Tôi cù n các anh”. Anh Thò hòi: “Chúng tôi phò i làm gi?”. X nói: “Yêu cù u nét mò t biò u hiò n sò đau thò ng tò i tò t cùng”. Anh Lò hòi: “Giá cho sò đau thò ng là bao nhiêu?” X trò lò i: “Mò t triò u?” Tôi nói: “Khi nhò c sĩ phò i đóng vai kò ch sò cù ng chò ng mò y dù dàng, xin anh hai triò u”. X trò lò i: “OK!”.

... Anh Tiết nói vò i tôi: “Mày đã bò t đò u biò t cách nâng cao giá trò tò p thò, tao kiêu hanh vì mày, chúng ta không thò sòng theo kiò u bò y đàm nguyên thò y, mò t cù ng đò ng có sò c sòng mò nh mò đòi hòi tinh liên kò t bò t vò lò i. Hôm nay, trò c linh hò n bò c cao niên khò kính tao xin thò, thò ng mày nhiò u hò n nò a và thò c hiò n tò t chíò n thuò t “kò tung ngò i hò ng”. Anh Thò bò o: “Hoan hô các Khanh! Vò ng quò c sò hùng mò nh, ngày mai Trò m khao thò ng tò t cù bò a lò u dê o phò Lê Duò n”. Anh Lò bò o: “Món dài dê hò p cách thò y rò t tuyò t. Tôi nói: “Hòi bò mò !”. Anh Thò bò o: “Vò n đò này mày vò n còn đò n đò n, tao sò dò y dù mày có cái nhìn mang tính khoa hò c, tính triết lý Phò ng Đông và nhân bò n trò c nhò ng món ăn đò c chò tác tò bò phò n sinh dù c, nó huyò n bí, cao cù, thiêng liêng... Anh Tiết nói: “Chò a đò, còn phò ng phò t mùi thiò n”.

Đám ma bò ông X không đò ào, ngò i trong nhà nói nhò vò i nhau tò a tiò ng khóc thút thít, khung cù nh lò nh lò o gây cù m giác rò n rò n. Anh Thò c ngò ng tay trò ng lí nhí: Tao thò y giò ng nhò là chuyò n Liêu Trai. Ngò i đàm bà phò trách công viò c tò p rò u, thuò c cho phò ng bát âm còn trò, vành khăt tang chíò hò hò ngang đò u làm tăng thêm nét đò p quý phái, bò tang lò màu trò ng mò ng dính nhò vây ngò đò lò thân hình hoa hò u. Anh Tiết bò o: “Cô bò ruò t cù a cái ông đang nò m trong quan tài”. Anh Lò nói: Kiò u “già non ngãi non vò chò ng”. Anh Thò bò o: “Nhìn bò đò tang phò trên mình ngò i đò p khiò n chim tôi cù ng ngò c, ăn mò c kiò u đò y cũng gò n giò ng trò n truò ng”. Anh Tiết nói: “Thôi, xin bò hãy tò p trung chò i nhò c.”. Tôi hòi anh Tiết: “Vò ông đò y không ghen?” Anh Tiết bò o: “Bà khuò t núi trò c chò ng hai tháng, cho nên cô bò mò i ngang nhiên tiò m quyò n”...

Tang lò bò ông X sang trò ng xong trang nghiêm, bình dù . Ngò i tinh tò tò i dù thò y gò n giò ng mò t âm mò u khiò n hò phò i dè dù t, ý tò . Các món ăn đò m đà bò n sò c dân tò c, dù uò ng cũng thò,

rõ rõ u làng Vân thay thò vò trí rõ rõ u phõng Tây. Tò giàn âm thanh đõi mõi cõ khoõng nõa tiõng đõng hõi phát cuõn băng ghi âm giõng nói bõi ông X đõi cõ khai mõi cõ buõi hõi thõo mang chõi đõi "Bàn vò văn hoá tang lõ". Anh Thủ cõ bõi: "Đám này phõng mình nhàn hõi". Tôi nói: "Sõ có mõt cõa phõng bát âm chõ mang giá trõ võt trang sõc". Anh Thủ bõi: "Thôi đi các bõi ! Tôi chỉ quan tâm mõy tõ giõy có mõnh giá cao... Tôi nói: "Giõng nói ngõi i chõt nghe khá hào hùng, bài diõn văn hay đõy chõ !" Anh Lõ bõi: "Tao nghe thò y giõng kiõu quõng cáo thuõc chõa hõi nách, sâu rõng, hõc lão, bõnh lõu cõa gánh thuõc " Sõn đõng mãi võ" ".

Đêm rõm. Tôi không ngõ mà đi dõo quanh khu võn nhà ông X. Trăng sáng quá, các anh trong phõng bát âm chõc đã ngõ ngon, nhìn rõng, nhìn cõnh võt tôi bõng nhõ tõi hai câu thi cõa mõt thi sĩ nhà quê:

...Đêm nay mõi thõt là đêm

Ai đêm trăng sáng vãi ngang võn chè...

Võn nhà ông X không có chè, toàn cây ăn quõ, chõu cõnh. Bóng ai mõc bõ đõ trõng thoáng hiõn. Ma! Tôi sõn gai lõc, xong không phõi, đó là cô bõ ruõt cõa bõ ông X (hiõn đang nõm trong quan tài). Cô không hiõn diõn mõt mình, ông X đõng cõnh...

Tiõng ông X: "Anh phõi có trách nhiõm thõa kõ nhõng gì bõi anh đõi lõi, giõi đây chúng mình không phõi lén lút nhõ trõõc". Giõng cô gái: "Bõi con nhà anh giõng hõt nhau". Ông X hõi: "Anh või bõi, ai làm cho em sõõng nhiõu?" Cô gái bõi: "Anh hùng hõi nghiõn ngõu, bõi anh tõ tõn dõ dai, ai cũng làm em thích ..." Ông X đè lén cô, tiõng hõn hõn, tiõng rẽn trong cõn khoái lõc hõt nhõ tiõng thú. Bõi đõ tang bõi xé nát... Trăng sáng lõm nêin tôi nhìn rõ vòng tay cô bõi bõi ông X xiõt chõt nõng nàn, quõn quõi và đam mê.

Anh Lõ nói (õ quán lõu dê trên đõõng Lê Duõn): "Món rái dê hõp cách thò y thõt tuyõt!". Anh Thủ bõi: "Võa có hõp đõng. Ngày mai phõng mình chõi nhõc cho đám ma con chó nhà mõt đõi gia mua bán bõt đõng sõn, Các khanh nghĩ thò nào?" Anh Tiõt trõ lõi: "Ngõõi hay súc võt đõu giõng nhau thôi không có gi phõi băk khoän...".

Thành phõ lõen đèn, tôi võt võ võ đõnh thoáng nghe bên tai tiõng dõõng cõm giai đõu bõn "Giao hõõng sõ chin, cung rê thõ" cõa L.V. BeeThoVen mà tôi hõc ngày nào. Hiõn tõi, tôi chõi nhõc đám ma. Cái chõt – quy luõt tõt yõu giúp tôi sinh tõn, các giá trõ nghõ thuõt cao quý chõ còn là hoài niõm!

Nghĩa từ là nghĩa từ n

Tác Giả;: Trần Nguyễn Tuân
Thứ; Sáu, 09 Tháng 3 Năm 2012 22:53
