

Nét quy nũ c a ph n qua các th i đ i

Tác Giả: Phan M Dung

Thứ Ba, 29 Tháng 3 Năm 2011 22:46

M i n n văn hóa có cái lý t ng riêng v v đ p, đ c bi t là v đ p c a ng i ph n .

M i th i k trong l ch s có tiêu chu n riêng v cái gì trên thân hình ng i ph n đ c coi là đ p và cái gì không.



Nét đ p hoa h u th i nay. (Hình: China Out/AFP/Getty Images)

Xã h i Tây ph ng

Xã h i Tây ph ng ngày càng b ám nh vì kích th c c a thân hình ph n cho nên phái đ p ngày càng ch u áp l c l n h n bu c h ph i tuân theo lý t ng c a m t thân hình thon g n và cân n ng v a ph i.

nh h ng này đ c áp đ t lên ng i ph n ngay lúc h còn là tr em, sang t i tu i v thành niên và t i p t c cho t i khi h tr thành ng i l n.

Cái lý t ng v hình dáng ng i ph n th ng có khuynh h ng làm sao cho ng i ph n g p khó khăn đ đ t đ c khuôn m u thân hình lý t ng đó trong m t kho ng th i gian cho phép.

N u có quá nhi u ph n đ s c đ t đ c lý t ng này thì ng i ta l i đ i tiêu chu n, đ cho cái

Nét quy nũ c a ph n qua các th i đ i

Tác Giả: Phan M Dung

Thứ Ba, 29 Tháng 3 Năm 2011 22:46

lý t ng đó luôn có tính cách khó khăn, phi th ng. R i v i th i gian trôi qua, đ i u t h i là cái lý t ng c a thân hình ng i ph n ngày càng khó đ t t i h n n u không có s can thi p c a khoa gi i ph u th m m ...

L ch s hình dáng lý t ng c a ph n t th p niên 1800 t i ngày nay

* Th i Victoria

Trong th i đ i N Hoàng Victoria (vào h bán th k th 19 bên Anh), hình dáng lý t ng c a thân hình ng i ph n ph i là tròn tr a, có da có th t và đ y đ n. Ng i ph n th i đó m c nh ng b c t-sê bó sát làm cho vòng eo nh đi m t cách gi t o và làm gia tăng kích th c c a chi c hông và c p mông. Nh ng chi c c t-sê này cũng t o nên nhi u v n đ s c kh e nh làm cho ng i ph n khó th và nh p đ tiêu hóa b ch m l i.

* Th i k t th p niên 1900 t i th p niên 1950

Vào lúc kh i đ u th p niên 1900, dáng v thanh tú đ c coi là th i th ng.

Ng i ta a thiên v đ ng nét th thao và coi s c n ng c a c th ng i ph n là khoa h c v s l ng ca-lo v a đ đ có đ c cân l ng lý t ng. Vào giai đo n này, ng i ph n có th hình lý t ng là cao 5 feet 4 và cân n ng 140 pound.

T i th p niên 1920, hình th hai đ u ph i ra và gi a th t l i c a thân hình ng i ph n th i Victoria l i nh ng ch cho thân hình m nh đ v i b ng c c a ng i ph n đ c h m b t l i đ t o c m giác v a ph i.

Sau Th Chi n Th Nh t, năng l ng và sinh l c con ng i tr thành tr ng đ i m c a thân hình ng i ph n khi n cho m i nét m m àng trên thân hình b coi là đ u hi u c a tình tr ng tác táng ho c thi u năng l c.

Nét quy nũ c a ph n qua các th i đ i

Tác Giả: Phan M Dung

Thứ Ba, 29 Tháng 3 Năm 2011 22:46

T i nh ng năm 1950, ng i ph n m nh d nh ng l i có m t vòng ng c l n đ c coi là h p đ n nh t. Kh ng i đ y đ n c a cô đào Marilyn Monroe - và c Jayne Mansfield, the Hollywood bombshell - t o nên tiêu chu n m i trong m t th i đ i mà ng i ph n tái l p nh ng đ ng cong, nét l n mà m i cách đó ít lâu h đã c chèn ép b t ho c bó l i đ ng sau.

* Th i k t th p niên 1960 đ n th p niên 1990

Cho t i nh ng năm 1960, thân hình m nh d tr thành ch d u quan tr ng nh t trong s c h p đ n th ch t c a phái n theo sát v i cái dáng thon g y nh li u c a ng i m u Twiggy. Nàng cân n ng ch có 91 pound và có dáng v c a m t c u con trai s p t i tu i đ y thì.

T năm 1959 cho t i 1978, m c dù qu n chúng M có khuynh h ng ngày càng lên cân, t p chí Playboy l i gia tăng vi c qu ng bá thân hình thon g y. Các thí sinh gi i hoa h u “Miss America” ngày càng g y đi, và các hoa h u đ o t gi i sau năm 1970 đ ng nh ngày càng nh ký h n ng i đi tr c.

Năm 1975, nh ng ng i m u hàng đ u và các hoa h u th ng cân n ng đ i m c ng i ph n b nh th ng t i 8%.

Th i k gi a nh ng năm 1970 và 1980, nhìn chung, ng i ta có khuynh h ng chú tr ng t i chuy n gi m cân l ng, và hình dáng ng i ph n th ng theo sát các tiêu ch n do các t p chí ph n đ ra, trong khi gi i truy n thông chuy n sang a chu ng nh ng ng i m u g y h n và phô di n ít đ ng cong h n - nh trong các t m hình ch p làm m u cho th y.

V đ p ph n lý t ng c a th p niên 1980 v n gi nét cao g y, nh ng ph i có thêm nét đ m đà thích nghi. Ph n không b bu c ph i ăn kiêng sao cho v a v i kh ng i m u mà c n ph i t p th d c đ đ t đ c nét đ m đà - và c m n mà n a - c n ph i có.

Thân hình lý t ng c a th p niên 1990 m nh kh nh nh ng l i có b ng c l n, theo ki u Pamela Anderson trong phim “Baywatch” v y. Đây h u nh là m t s k t h p đ ng nét không th nào

Nét quy nũ c a ph n qua các th i đ i

Tác Giả: Phan M Dung

Thứ Ba, 29 Tháng 3 Năm 2011 22:46

th c hi n n i đ i v i h u h t ph n Tây ph ng n u không có bàn tay phù th y c a khoa gi i ph u th m m .

* Nhìn v t ng lai

Trong xã h i tân ti n ngày nay Tây ph ng, “nét g y” trên c th ng i ph n l i ng tr , và các ph ng cách nhân t o nh hút m b ng th ng đ c s đ ng đ gi i phóng b t các l p m n i đui, mông và nh ng n i khác trên thân hình ng i ph n v n th ng “b ” các c p m t soi mới chú ý t i.

Nhi u nhân v t n danh ti ng đang ch n khuynh h ng có dáng li u. Vì th , đ ng nh ngày nay gi i ph n có khuynh h ng tìm cách gia tăng nét g y trên c th khi danh ti ng c a h lên cao.

Nh ng, đ ng th i, nh ng thân hình nhi u đ ng cong, nét l n đ ng nh đang chi n đ u d d i đ quay tr l i ng tr v đ p c a ng i ph n hi n đ i, v i hai nhà t o m u th i trang Trinny Woodall và Susannah Constantine c m đ u cu c n i lo n ti n v tiêu chu n “to mà v n đ p” c a th i th p niên 1950 qua ph ng châm “hãy yêu l y thân hình ng i ph n dù nh , dù to”... (Vi t theo TheSite.org)