

Tôi chó phát hi&n sã khóc bi&t gi&a Bé c Kò và Nam kò khi vào hóc ti&u hóc.



Trong nhóng bu&i nói chuy&n vãi bón bó, núu ngói núo núi chuy&n gó có vãi khót tón vã róc róc đón sau cao hón có bóc tóng Đóng Bá Linh, tôi thóng hay núi gi&u cót ló hó núi chuy&n nhó ngói Bé c Kò Hà Nòi. Bóy lóu nay tôi tóng đó chó ló mút bónh phóm vã bó, thó nhóng gón đóy vãi ngói email “phóbón xãy dóng” ló tôi khóng nún núi xãu ngói Bé c thóng nhót vãi khóng phói ngói Bé c núo cóng nhó thi&. Ló ngói có tinh thón ho`a gi&u i luún có đóu óc cóu ti&u n, thóy sai thó nhón thóc múnh đóng ngay lóp tóc đó sãa đói, tôi ho`an to`an đóng ý khóng phói tót có ngói Bé c núo cóng vãi hóu u vãi vãn; thó nhóng sã thót ló phón đóng tónh tónh ngói Bé c gi&u ng nhau. Mú quy&n tó đón Vi&t Nam cóa hai tóc gi&u Nguy&n Tài Đóc vã Nguy&n Tài Tình (hai ngói núy đóu ló bà con ru`t thót cóa tôi) tra khóo chó “khóch são”, lói gi&u i thóch sã ló: mút ngói sinh tru&ng hay có máu mú li`n hó tróc thu`n có mi`n Bé c. Tróc khi đóc gi&u cóc lóc phón đói cho tôi lón đóu đói ló tôi núi xãu ngói Bé c, tôi xin khóng đónh rót tóng tôi khóng phói ló đóp vi`n núm vãng qu` em mi`n Tóy Ninh trón vão hàng ngói mi`n Bé c lóm mút thóm: tôi cóng ló ngói mi`n Bé c. Bó mú tôi sinh có làng Bóch Cóc, huy&n Vã Bón, tónh Nam Đónh. Tuy róng tôi sinh tróng trong Sóig&n cónh thóng Đóc Chónh đóng Cao Thóng, đói di`n róp Đói Đóng gón chó Bón Có, cái văn hóa gi&u dúc tôi thóm nhu`n ló tó bó mú tôi ngói mi`n Bé c, ho`an to`an khóng có mút chót pha lo`ng hay lónh hóng mút tó núo cóa ngói mi`n Nam. Thót sã ló văn hóa mi`n Bé c ghi khóc quá sâu đóm trong tôi đón núi khi tôi vãa múi lón lón ba tu`n, bó mú tôi đóa tón rót nhi`n ti&u n cho tôi vão tróng hóc sãa gi&u ng đó tôi núi “lóy cói chói”chó khóng phói “núy cói chói”, “lói xe” thay vã “núi xe”.

Hón chó chó ti&u póxãc vãi ngói trong gia đónh nún hónh đóng vãi có xãi cóa tôi nhó ngói mi`n Bé c tó lúc bó, tôi chó phát hi&n sã khóc bi&t gi&u Bé c Kò và Nam kò khi vào hóc ti&u hóc. Tróc khi đói hóc, bó tôi đóa dóy tôi tóp đóc cónhà, lói dóy đánh vãn cóa bó tôi khóc vãi có tróng có gi&u ngói mi`n Nam dóy. Chóng hón nhó chó “tam”, bó tôi dóy đóc ló “te^a-ta-em-tam”, trong khi có gi&u dóy : “a-em-am, tó-am-tam”. Chó “đón”, bó tôi đóc ló “đónh-a-đóa-en-đón-huy&n-đón”, trong khi có gi&u dóy “a-en-an-huy&n-àn, đó-àn-đón”. Ban đóu tôi hói ngã ngãn mút tó nhóng khóm phá ra ngay ló tuy khóch lói đánh vãn, chó đóc cu`n cóng cóng gi&u ng nhau. Có mút lón khi cói nhau, tôi núi vãi ngói bón ló:

“Đó mút dóy”

. Núo đóng thón mút ra, hói tôi mút dóy ló mút gói, tôi cóng khóng bi&t lóm sao mà gi&u i thóch đóc cho nó hi`u nún cói có chóc tôi, hát:

“Bé c Kò ăn cá rô cây, Ăn nhóm lóu đón chót cha Bé c Kò ”,
thì tôi bi&t chóc ló tôi khóng phói ló ngói Nam.

Tôi kò chuy&n vãng vo tam qu`c nhó thó đó xác đónh chónh tôi cóng ló Bé c kò, do đóo núu có chó tróch ngói Bé c thì tôi ló ngói tay trong, có dóy đó thóm quy&n và kinh nghi&m đó phân tóch và phóbón.

Nhôc Viʼt Nam có u túo búng ba miʼn, Búc Trung Nam. Vì lúch sú và đúa thú, cách phát âm và cá tính cóa ngôi ba miʼn khác nhau. Ngôi Viʼt bút đúu tú miʼn Búc rúi đi dún vào miʼn Trung và miʼn Nam. Các vua nhà Trún thôn tính nôc Chiêm Thành tú Quúng Bình đún Phú Yên vào thú kú thú Mùi Lúm, và vua Quang Trung Nguyʼn Huʼ xâm chiʼm miʼn Nam cóa ngôi Khmer vào thú kú Mùi Búy. Ngôi mùn Trung do đó phát âm tiúng Viʼt vúi âm hoãa lún cóa ngôi Chiêm Thành, và ngôi mùn Nam phát âm tiúng Viʼt hoãa lún vúi âm tiúng Khmer. Cóng thêm nhông hông văn hóa, cá tính cóa ngôi miʼn Trung và Nam có đúc thù rõ rút so vúi ngôi miʼn Búc.

Ngôi miʼn Búc &nh hông sâu đúm cóa đúo giʼáo Khúng Tú, vua ra vua , túi ra túi, kú súi là kúsú. Lú là mùt đúc tinh quan trúng trong nùm đúc tinh nhôn, nghĩa, lú, trú, tún. Hún nghìn nùm búngôi Túu đú hú sáng nào cũng ăn đ

im-súm

lúm ngôi miʼn Búc ngao ngán luôn mang ý túng nùi dúy đánh đuúi ngôi Trung Hoa dúnh lúi đúc lúp đú có có húi ăn lúi đúc bát phú. Ngôi miʼn Nam &nh hông Phút Giʼáo, cóa nùn vún minh Khmer, ruúng lúa phúi nhiều vúi nùm trong đúng búng sông Cúu Long, thúc ăn đúy dúy vúi túm cá, lúa gúo nùn dân tình phúe phún. Cá tính cóa ngôi miʼn Búc do đó khác hún ngôi miʼn Nam: Ngôi miʼn Búc tiút kiúm, cón cù, siúeng nùng, khoe khoang, tài giúi, khéo ăn nói, khách sáo, trong khi ngôi miʼn Nam hiún tú, chút phúc, thành thút, đún giún, thoúi mùi trong đúi súng, suy nghĩ, thúng thún có sao nói vúy.

Túi lúy vú ngôi Nam, có bún có ngôi Nam lún ngôi Búc nùen am túng có hai nùn vún hôoa. Trúec 75 khi tú ngoài Búc di có vào Nam, chúng túi khúng gúi ba má là bú mú mà gúi là Thúy U thì đú biút là túi húp thú nùn vún hôoa Búc Kú múc thúng thúa đún chúng nùo. Ngôi Búc lúc nùo cũng lúch sú, khi nói chuyún vúi bún cóa ngôi thân trong gia đình vai vú nhú hún mùnh thúi luôn luôn hú danh xúng mùnh búng ngôi thúp hún. Túi cón nhú khi cón húc tiúu húc, mùt cóu bú đún nhú rú túi đúi húc chung. Lúc lúy túi đúng túm, bú túi ngôi trong nhúa múi nùoi vúi cóu bú:

-Em cón đúng túm, anh vào nhúa ngôi chúi mùt chúc đúi em nùo xong thì sú ra đúi vúi anh.

□

Thúng nhú ngôi Nam mùt non choút, chú múi có múi tuúi thúy ông già rúu tóc búc phú ngúi trên ghú sa-lúng gúi mùnh là anh nùen sú vúi đúi ra có quún khúng dúng đúi túi, bú ù chúy mùt.

Sẽ khách sáo vỗ lõi nghi không phai mệt sõm mệt chí u mệt ngõõi có thể thu hoạch đõõc. Nó giõng nhõ bí quyết kiõm hiõp huyõn bí Tõch Tà Kiõm Phõ trong Lõc Mõch Thõn Kiõm phõi tu luyõn trên núi Bõo Long ba mõõi năm mõõi trõ nên cao thõ vô lâm. Bõ mõ dõy ngày đêm hõt năm này sang năm khác, bõ chõi te tua

“Đõy con nhõ nõõc đõ lá khoai!”, “Cái thõng tõi nhõ đêm, dõy nhõ đõ t!”, “Nói con nhõ nói van nói lõy!”

thì mõi trõ nên điêu luyõn trong viõc khách sáo.

Mõt lõn lõ lõc nhà nõu xôi chè, sau khi cúng kiõng và gia đình đã ăn xong, mõ tôi sõi xôi và chè ra hai bát nhõ –xôi chè vñn còn rõt nhiõu lõ trong nõi- và bõo anh tôi, lúc bõy giõ khoõng chõng sáu tuõi, mang sang biõu nhà bà Bác lõ xóm kõ bên.

Anh tôi khõ nõ bõng hai bát xôi chè sang nhà bà Bác và trõ vñ nhà mõõi lăm phút sau vñi bõ mõt tõõi rồi, báo cáo vñi bõ tôi là sõ mõng đã hoàn thành:

-Thõa Thõy con đã mang chè sang biõu Bác.

-Con giõi lõ m. Bác có nhà không con?

-Vâng, Bác có nhà. Bác ăn chè ngay vì Bác nói Bác đang đói bõng.

-Thõ Bác có nói gì không?

-Bác bõo vñ nói vñi U là U nõu chè ngon, và cõ mõn Thõy U.

-Con mang sang cho Bác, có nói gì vñi Bác không?

-Đõ, con nói vñi Bác là nhà cháu ăn thõa mang sang biõu Bác...

lõ

Bõ tôi nghe đõn đây thì nõi ngay lên mõt cõn nhõi máu cõ tim:

-lõi giõi lõi cái thõng chõt tõt! Ai bõo con lõi nói thõ? Cái thõng tõi nhõ đêm, dõy nhõ đõ t!

lõ

Bõ tôi giõn dõ vì quá hiõn nhên là anh tôi trình đõ khách sáo vñn còn quá sõ đõng, thõy sao nói vñy ngõõi lõi. Nhõng nhõn thõc ra lõi này không phõi là lõi cõa anh tôi mà là lõi chính mình

ch&#a rèn luyʼn chín chʼn cho con nʼn bʼi tʼi phʼi dành ra vài phút thì giʼ huʼn luyʼn anh tʼi cho thʼu đáo nʼn văn hóa Bʼc Kʼ:

-Bʼn sau con khʼng nʼn nʼi nhʼ thʼ. Khi mang bʼi u cho Bà hay bʼi tʼc ai, con phʼi nʼi là U chʼau trʼ c kʼi nʼu mʼn nʼy cʼ tháng trʼ c đʼ chʼ nghʼi dʼn Bʼc. Đʼem qua U chʼau trʼ c kʼi nʼu dʼ trʼ n trʼ c cʼ đʼem vʼi cʼ hʼình dung lʼa Bʼc ăn bʼát chʼè sʼ thʼy ngon mʼng vʼi U chʼau nʼu chʼ quyʼt ý dʼành riʼeng cho Bʼc....

Khách sáo có nghĩa là có tính chʼt xã giao, lʼch sʼ bên ngoài, không thʼt lòng. Vì vʼy mà tuy rʼng gia đình nghèo rʼt mʼng tʼi, các con đʼa nào cũng đʼng bʼi dʼn dʼo kʼlʼng là ai cho gì cũng khʼng lʼy, có đʼi đʼn đʼâu, đʼn nhʼa ngʼ̣i khʼac đʼng mʼi ān thʼi cʼng phʼi tʼ chʼi. Mang cái chʼ thʼ tʼi cao nhʼ vʼy nʼen ngʼa xʼa tʼi chʼ thích đʼn nhʼa bʼn ngʼ̣i Nam vʼi nʼu ba má chung nʼo mʼi ān uʼng, tʼi khʼng bao giʼ trʼ lʼi khʼng; trong khi đó nʼu đʼn nhʼa bʼn Bʼc Kʼ, lʼuc nʼao cʼng vʼy, chʼa đʼn mʼa tʼi dʼa no tuy rʼng trong bʼng thʼi đʼo meo khi đʼng bʼi mʼbʼn mʼi:

“Đʼ, chʼau mʼi ān ̣ nhʼa”

, “Khʼng chʼau khʼng uʼng”.

Chʼa khách sáo bao hàm ý nghʼi khʼng thʼt lòng nʼen nʼi chuyʼn vʼi ngʼ̣i Bʼc mʼt ngʼ̣i lʼuc nʼao cʼng nʼđʼ cao cʼnh giʼc nhʼ ngʼa xʼa lính Viʼt Nam Cʼng Hʼòa đʼng gác sông Bʼn Hʼi vʼi tuyʼn thʼ 17 vʼi khʼng biʼt đʼâu lʼa hʼ, đʼâu lʼa thʼc. Chʼa có ngʼ̣i Bʼc uyʼn thʼâm cʼng Tiʼn Sʼi, Thʼc Sʼi, đʼu óc mʼi thʼông suʼt đʼ đoán biʼt lʼuc nʼao ngʼ̣i Bʼc nʼi thʼt, lʼuc nʼao ý cʼa hʼ ngʼ̣c lʼi 180 đʼ. Mʼt cʼô bʼn vʼi tʼi ngʼ̣i Nam lʼy chʼng ngʼ̣i Bʼc, nhʼa ̣ California, sang thăm mʼl chʼng ̣ Ohio. Máy bay đʼn khuya, sáng 7:30 bà mʼl chʼng đʼa đʼn gʼđʼc cʼa phòng hʼi dʼy chʼa. Cô ta trʼ lʼi vʼn cʼon ngʼái ngʼ. Bà mʼl chʼng trʼ lʼi:

“Thʼ thi con cʼ ngʼ tʼp đʼi nhʼ, chʼng nʼao dʼy cʼng đʼng”

. Cô bʼn ngʼ̣i Nam cʼa vʼi tʼi khʼng có kinh nghiʼm chíʼn trʼng giao thiʼp vʼi ngʼ̣i Bʼc nʼên tʼng bà ̣ y nʼi thʼt, ngʼ luʼn mʼt mʼch cho đʼn 11 giʼ. Trong thʼi gian nʼày thʼi bà mʼl chʼng đʼa nʼu đʼm tâm cho thʼng con trai ān sáng, rʼi bʼt đʼu chuʼn bʼ cho buʼi ān trʼa. Vʼi nhʼa sau nʼày anh chʼng kʼl bʼ bà mʼl dʼua thʼe thʼm lʼa lʼy con vʼi khʼng có ý tʼ, sáng khʼng biʼt dʼy sʼm lo đʼm tâm cho chʼng hay cho bʼ mʼl chʼng. Cô bʼn vʼi tʼi nói :

“Chʼnh bʼi nʼi mʼinh cʼ ngʼ, mʼinh nghe ̣ i bʼi ngʼ̣i tʼp mà bʼi ̣ i chʼi mʼinh!”

Vʼi tʼi là ngʼ̣i miʼn Nam, khi lʼy tʼi đʼa hʼc xong đʼi hʼc Văn Khoa ̣ Viʼt Nam, đang hʼc dʼchʼng đʼi hʼc bên Paris, sang đây hʼc tiʼp đʼi hʼc Mʼ nʼen đʼu óc tʼng đʼi thʼông suʼt: chʼ trong vòng vài tháng đʼu lʼa nàng đʼa tiʼp thʼi đʼng lʼi nói chuyʼn vòng vo tam quʼc cʼa ngʼ̣i Bʼc gia đình chúng tôi thay vì đi vào thʼng vʼn đʼ. Mʼi lʼn nàng xuʼng bʼp, chʼ cʼn nàng nói:

“Cái b&lop hôm nay sao b&lop quá”

là tôi tòi kh&oc hi&u ý nàng nói ngay là

“Anh Ng&c đ&i lau cái b&lop!”,

tôi ph&oc i nhanh chân đ&i lau b&lop; hay hôm nào đ&i làm v&oc nàng nói:

“Hôm nay sao Loan th&oc h&oc i nh&oc c đ&i u”,

là tôi hi&u ngay ý nàng nói

“Tôi i nay Loan không n&oc u c&oc m”

, tôi tòi đ&oc ng chèo thuy&n ra sông Đ&oc ng Nai câu cá v&oc chiên ăn m&t mình. Nói th&oc nh&oc ng không có nghĩa lúc nào tôi cũng hi&u ý nàng. Có m&t l&oc n đ&oc ng trong phòng khách, nàng nói

“Nhà mình s&oc n m&t u khác ch&oc c đ&oc p”

, tôi d&oc ch nghĩa ngay là: “

Anh Ng&c, s&oc n nhà bên trong m&t u khác!

”. Phòng có nhi&oc u đ&oc n đâu, c&oc c đ&oc n đâu đ&i n&oc a tôi cũng có kh&oc n&oc s&oc n l&oc i c&oc căn nh&oc, th&oc nh&oc ng phòng khách nh&oc tôi kho&oc ng khoát, tr&oc n nh&oc cao hai t&oc ng không cách g&oc t&oc tôi s&oc n đ&oc o ngo&oc i tr&oc m&t n th&oc v&oc i c&oc u thang chuy&oc n môn có th&oc v&oc i tu&oc t&oc n trên cao đ&oc s&oc n tr&oc n nh&oc. Kh&oc giá thì th&oc nói s&oc n l&oc i c&oc bên trong nh&oc kho&oc ng \$2,000 làm tôi b&oc nh&oc m&t ng&oc , t&oc i s&oc t c&oc cân vài pounds. Nàng h&oc i lý do thì tôi thú th&oc t&oc tr&oc l&oc i. Lúc &y nàng m&t i cho tôi bi&oc t là nàng không có ý mu&oc n tôi s&oc n l&oc i nh&oc, ch&oc nói m&t câu b&oc ng qu&oc v&oc y th&oc!

Khi mình nói chuy&oc n có tính ch&oc t bên ngoài không th&oc t lòng thì t&oc đ&oc m đó đ&oc m đ&oc m nói chuy&oc n phong đ&oc i t&oc m&t u Eastmancolor cũng không xa nhau là m&t y. & đ&oc m này, ng&oc i Bíc c&oc cung b&oc xa ng&oc i mi&oc n Nam, đ&oc bi&oc t là ng&oc i sinh s&oc ng & mi&oc n Bíc .

Tôi có m&t ng&oc i ch&oc cung cha khác m&t & Nam Đ&oc nh tên là ch&oc Hi&oc n. Sau khi b&oc tôi di c&oc vào Nam thì kho&oc ng năm 1960 m&t i liên l&oc th&oc t&oc b&oc mi&oc n Bíc c&oc t đ&oc t n&oc h&oc bên không bi&oc t tin t&oc nhau. Đ&oc n năm 1995 khi tôi v&oc S&oc igon l&oc u ti&oc n, thăm m&t gia đình h&oc hàng xa & V&oc ng T&oc u, nh&oc ng&oc i này v&oc n còn li&oc l&oc v&oc i gia đình ng&oc i ch&oc tôi & ngoài Bíc n&oc h&oc d&oc n tôi ra b&oc đ&oc n đ&oc g&oc i đ&oc n tho&oc i ra Nam Đ&oc nh đ&oc nói chuy&oc n v&oc i ch&oc &y:

-Th&oc a ch&oc , em là Ng&c, con th&oc năm c&oc a Th&oc y U. U và c&oc gia đình sang đ&oc nh c&oc bên M&t & năm 1975, h&oc n &t c&oc & bình yên. Em là ng&oc i đ&oc u ti&oc n trong gia đình v&oc & i S&oc igon thăm nh&oc . Lúc & Th&oc y U vào Nam thì em ch&oc a sinh...

-G&oc i & i, Ng&c đ&oc v&oc quê h&oc &ng đ&oc y à.

Ch&oc tôi kh&oc n&oc n&oc r&oc i nói ti&oc p:

-Lúc em sinh & S&oc igon ch&oc có bi&oc t vì Th&oc y U có biên th&oc cho ch&oc .

-Anh ch&oc không b&oc n thi&oc vào S&oc igon thăm em, em có m&t tí quà bi&oc u anh ch&oc .

-Chỗ y em lù m, đi tí u hoí 40 giâ vào trong Nam chí rít là ngíi. Em dâ đi xa xôi ví n dâ m tí Mí
ví Viùt Nam mà sao em khòng dí nít ra Bíc th´am chí?

Ríi Viùt Nam thíng 4 ním 1975, trí ví Sàigôn lín đíu tiên hai mính i ním sau níi c´n nhà cú và
nhùng đính phí quen thuíc tíng sinh síng mà tíi c&ongraven lo sí khòng yèn lòng, huùng gí níi
chuyùn dí ra Bíc? Dâ thí ngính i nhà hí hàng tíi & Vũng Tíu ai cùng mít lòng ng´an cùn tíi
khòng nèn dí:

"Chú dí ra ngoâu Bíc thí thí nào hí cùng thít chú. Cù p bóc nhù u lí m!".

Ví thí, dù ríng tíi rít & c ao gùp líi ngính i chí cùng máu mí tí bù tíi nhùng tíi khòng d&amacutem ra
Bíc mà muùn chí & y ví Nam đí chí em gùp nhau.

-Em ngíi ra Bíc...

-Thí em níi chuyùn ví i anh Lí nhè.

Anh Lí là chíng cùa chí tíi, chí trao máy cho anh Lí :

-Cù u Ngíc dâ ví Viùt Nam ríi dù y &?

-Thí a vàng.

-Tí ngày mín Nam đính gùi i phóng, anh chí dâ tíng gùp líi Thíy U và c´c em, thí nhùng
chí trong mít thíi gian ngín cháu Vinh và Toàn típ kít ví Nam báo tin cho anh chí hay là
Thíy dâ mít tí ním 1970, c&ongraven U và c´c em dâ dùu mít làm anh chí khô cù míy ng´ay dèm.
Sau này bùt U và c´c em dùnh cù & Mí anh chí cùng míng. Gù thí em dâ ví líi què hùng,
giòng máu mí duy nhùt cùa Thíy mà em líi khòng ra Bíc th´am anh chí ...

-Em sí lím. Em nhùt dùnh khòng díi.

-Nù u thí anh và cháu Tuùn díi xe hoí ví thành phí đùn cù u ra đày. Nhà ta cô chú Bièn
trong quún dùi, sí ra đùn cù u & nhà ga, cù u khòng phíi sí gí cù .

Sau khi anh & y nài ní đùn bao nhièu lín, cuùi cùng tíi cùng xièu lòng theo líi đù nghù, chí anh
& y và cù u con trai ví Nam ríi th´ap tùng tíi ra Bíc.

Tíi xuùng nhà ga Nam Đùnh sau khi ngíi trong chuyùn tíu hoí kinh hoàng gùn 44 giâ, và đùng
nhù anh Lí níi, anh Bièn, đùi gia đính ví chùng anh Lí chí Hiùn cùng con , cháu , chùt, và bao
nhièu là ngính i lí dâ dùnh đùn ví chùng chùng tíi. Tí nhà ga díi bù ví nhà khoùng chùng hai c&y়

s . Nh n th y ch ng t i l  ng i ngoài quốc v , nh ng ngôi kh c l  trong l ng t a ra d  b  v  i ch ng t i c ng ngày c ng d ng, cho d n khi v  d n nh  th  t i kh ng c n bi t ai l  ai v i s  ng i d ng v y quanh t i d ng vào s  k . Trong bao nhi u ti ng x m b n t n v  t i, t i b ng nghe tiếng d m tho i r t r o c a hai dựa nh  n i chuy n d ng ngay k  b n t i:

-Ai d  y?

M t th ng b  ng i l  h i.

-Ông tao d  y. Ông tao l  M  m  i v .

□

Ch  c a t i n m n y 70 tu i, d c c n con l n ch u ch t, n n t i l  vai  ng v i nh ng d a ch u ch t n y. T i ngh i th ng b  đang nói l  m t trong nh ng d a ch u ch t c a ch  l y đang nói v  t i.

-Th  ông m y n i ti ng gi ?

-Ông tao d  y h ? G  m,  ng tao n i ti ng M , ti ng T y, ti ng T u..., ti ng g i c ng d c c .

□

T i nghe th ng b  n i m t nh n xem m t m y n  ra nh  th  n o. N  non cho t, ch  d  ch ng b  y tu i l  c ng, ch  a b o gi  g p t i, t i c ng ch  a b o gi  bi t n . Th  m  n  d  kh o en xo t  ng c a n  - l  t i- v i th ng b n n  l  t i n i d  th  ti ng!

Ch  t i m ng vào h n khi g p l i t i. Hai b n t y g y gu c d  x ng c a ch  l y c  b u ch t vào t y v i c a t i trong khi n c m t ch  kh c r ng.

-Th  y m t ch  kh ng d c g p Th  y nh ng b y g p g p d c em, xem nh  l  ch  c ng m n nguy n r i. Em g ng Th  y nh  đ c...

Tuy m ng g p l i ng i ch  c ng cha kh c mà, t i v n c n m i quan t m trong l ng v  t nh tr ng an ninh l  ngo i B c m  ng i th n trong Nam d c n i cho t i bi t. C  l  bi t d c n i lo s  c a t i, anh L  xen vào:

-Có u có thay là đây bình yên vô sô làm gì có cắp bóc phai không? Ngày i trong Nam hố nói lão, hăm dâ a cù không muôn cù u ra Bí c, cù tình ngăn chôn tình ruột thay t cù a anh chém mình chung ngoài Bí c làm gì có cắp bóc, cù u thay không? Tự t cù mồi sô dù u bình thay n vô t.

Đêm hôm ấy ngay trên gác nhà chung Hiền mà tôi trèc trèn ngay không yên tuy rằng đã đập canh Lò trèn an ngoài Bí c không có chuyêng cắp bóc. Giờ a đêm tôi xuêng dập i nhà vì cùn đi toilette. Căn nhà này bao gồm vào là phòng khách, dài khoảng bảy thay c, rì có môt gian trèng khoảng bốn thuỷc không có nóc nhà nhìn thay lên trèi chung tôi dùng làm nhà bếp. Sau gian trèng này là môt gian nhay toilette và chung đập tóm. Từ phòng khách muôn đi toilette phai mồi cùa đi vào nhà bếp trèc. Ban đêm trèi tì đèn nhay môt không thay gì ở phía trùc, tôi mò móm vèn thành thang gác xuêng lò u rì chung chung tiêng vè cùa hóng ra nhà bếp. Số soeng đập c môt cùa, tôi mò tay xuêng quay đập m, xoay đay cùa ra ngoài thì tiêng soong chung khoing đập i cánh cùa rót đay vang lòm trong đêm tì, to còn hòn bom nguyên tử nay ở Nagasaki. Tôi bàng hoàng, chung đoán biết sô gi đã xay ra thì cái đèn vàng héo hớt trong nhà ai đã bứt lên. Nhìn kinh lòi tôi thay anh Lò đang ngay gióng kêu bên cùa đã bứt ngay day và vèi tay vào công-tùc bứt đèn lên vì tiêng đay khua anh ấy đay. Qua ánh đèn, bây giờ tôi mồi biết tì sao có tiêng soong chung rót đay: Nhà nghèo cùa mồi ra sau nhà bếp không có khóa nên anh Lò ban đêm sô ăn trèm vào nhà nên đay vài nay i niêu soong chung ngay đập i bùc cùa. Ai mồi cùa ra là nay i sô rót xuêng đay, tò o ra môt hò thayng báo đay ng ăn trèm cùc kêu tinh vi không tìn môt đayng xu nào.

Nhà chung tôi nghèo, chung có gì đáng ăn cùp mà anh tôi còn “gòn” hò thayng báo đayng ăn trèm soong chung, thay mà vào lúc ban ngày anh ấy nói vèi tôi là ngoài Bí c không có cắp, tôi cù thoái mái vô tì! Đúng là chung có ngay i Bí c chúng tôi mồi ba hoa chích chòe đayn thay!

Cái tìt vè hóng u vè vèn cùa ngay i Bí c nó đã tìn tìi tì cù nghìn năm nay. Lò ch sô Viết Nam chúng ta có nhiu u bùng chung cù thay: Phù Đayng Thiên Vèng lên ba không biết nói cùi nhayng khi có giac Ân tràn xuêng thì vèn vai thành ngay i ba trèng cùi ngay a đánh tan quân giac, Lý Thuêng Kiết giac cho ngay i vào đayn thay ngâm bài Nam Quayc Sân Hà Nam Đay Cù trong đêm đay vèn đong tinh thayn binh sĩ đánh bùi quân nhà Tùng. Môt thói quen hay tìt xay u thayng hay khó thay đay. Trèng hòp tôi cũng là thí đay đayn hình. Cho dù tôi có óc sùa sai đayn đâu đay cùi tìn, có nhayn thay ngay i Bí c có nhiu khuyet đaym sai lòm đayn đâu đay sùa đay, mà vè tôi ngay i Nam cù khen ngay i Bí c phát âm chính xác, nói nang bùt thiếp lòu loát thì chung chayn đayn Tùt Congo ngay i Bí c chúng tôi sô không bao giờ có sô thay đay!