

## **NGUYỄN THỊ HỒNG CHÁNH**

*Montreal, March 15, 2007*

Đàn ông và đàn bà là 2 thể giới khác biệt nhau. Họ khác nhau về thể chất, về tinh thần, về cách suy nghĩ, cũng như về cách hành sự trong cuộc sống. Bởi những nguyên nhân này mà thường xuyên xảy ra bất đồng nhiều là chuyện họ cãi nhau, hiểu lầm lẫn nhau, cảm không lành canh không ngọt, khóc khóc, nhường không nhường đòn họ nh phúc gia đình... Bài viết này đặc biệt phỏng theo tác phẩm nổi tiếng đã đạt số bán kỉ lục 8 triệu cuốn: Why Men Don't Listen & Women Can't Read Maps by Barbara and Allan Pease, Broadway Books, New York. Đây nói i viết không có chung đích đánh giá hay phán xét sự khác nhau của các hành động ở phía ngoài i Đàn ông cũng như ở phía ngoài i Đàn bà. Tuy nhiên có các điều nếu ra đây là kết quả nghiên cứu và nhận xét của giải phẫu và các nhà tâm lý học Tây phương. Đúng hay sai điều do bản đặc trưng phê phán lạy...NTC

Đàn ông và Đàn bà khác nhau về nhu cầu mệt: về thể chất, về tinh thần, về cách suy nghĩ cũng như đôi khi về cách giải quyết mệt mỏi và ! Họ thường tuân theo những quy luật khác nhau... Đấy là chung a nói đòn cá tính bẩm sinh của chúng cá nhân. Ngoài ra, tôn giáo, giáo dục gia đình và kinh nghiệm sống cũng chỉ phản ánh nồng độ suy nghĩ và hành động của họ.

Mỗi khi ngồi i Đàn ông vào washroom, là họ có một mục đích rõ ràng và nhút nhát rẽ i. Đàn bà thì không những xem washroom là một nơi để giải quyết mệt mỏi nhu cầu của chúng mà nó còn là một nơi hồn hào, để các bà tâm sự với nhau về điều họ chia sẻ chung và dĩ nhiên cũng là nơi chốn để làm duyên, để tô điểm môi son, thêm chút má hồng và chải lông mái tóc... Bạn có đồng ý không? Giải bài toán, các bà có lẽ là thường rẽ nhau đi washroom cùng một lúc. Ngồi i, các ông nhu cầu đi thì chung đi có một mình mà thôi... Lúc xem TV, đón phim quay cáo thương mại các ông thường bóp cái tay xa (remote control) lia lịa để dài, ngồi i các bà thì nhún nhún hông và vỗ tay xem phim quảng cáo một cách bình thản...

Các bà thường phàn nàn các ông sao làm biếng kéo nắp toilet xuống quá mệt khi té xong, còn các ông thì càu nhau tay sao các bà sao không chịu đeo nắp lên khi các bà xong việc cho ngay ta nhát mệt tí... Các bà thường hay tay mệt tay ly tay chót, chi tiết quá trớn nên thường trách các ông sao quá báu bối. Đàn ông thường phản ứng phản ứng mệt rã tinh thần thay giật đột ngột 2 chiếc và cùng

## Đàn ông và đàn bà

T&#225;c Gi&#7843;: Bai An Tran

Th&#7913; T&#432;, 08 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2008 13:37

màu b&uacute;n x&uacute;n kh&ograve;ng th&ograve;t trong ngăn t&uacute;, nh&ograve;ng ng&ograve;oc l&ograve;i các CDs c&ugrave;a h&ograve; đ&ograve;u đ&ograve;c x&uacute;p x&uacute;p r&ograve;t l&ograve; l&ograve; có th&ograve;t trên b&ograve;n. Đàn ông ph&ograve;i m&ograve;t c&ugrave;b u&ograve;i m&ograve;i tìm ra x&uacute;u ch&ograve;a kh&ograve;a xe b&ograve; th&ograve;t l&ograve;c, trong khi Đàn bà tìm ra ngay ch&ograve; trong m&ograve;t th&ograve;i gian r&ograve;t ng&ograve;n...

Đàn bà th&ograve;ng kh&ograve;ng th&ograve;y &#8226;nh đ&ograve;n ph&ograve;t l&ograve;n ngay tr&ograve; c&ugrave;m&ograve;t b&ograve;o hi&ograve;u xe s&ograve;p h&ograve;t x&uacute;ng, nh&ograve;ng h&ograve; th&ograve;y ngay ch&ograve;c v&ograve; b&ograve;n v&ograve;t b&ograve;a b&ograve;i trong g&ograve;c k&ograve;t ph&ograve;ng... Các ông th&ograve;ng tr&ograve;ch các bà v&ograve; cách l&ograve;i xe, c&ugrave;n các bà th&ograve;i kh&ograve;ng hi&ograve;u t&ograve;i sao các ông l&ograve;i r&ograve;t th&ograve;ich đ&ograve;u xe ki&ograve;u song song (parallel parking) b&ograve;ng cách v&ograve;a nh&ograve;n k&ograve;nh ch&ograve;i u h&ograve;u v&ograve;a lui v&ograve; ch&ograve; đ&ograve;u h&ograve;p t&egrave;... Đàn ông c&ugrave; kh&ograve;i u xác đ&ograve;nh v&ograve; tr&ograve;i trong kh&ograve;ng gian, h&ograve; đ&ograve;c b&ograve;n đ&ograve; r&ograve;t nhanh v&ograve; t&ograve;m ra h&ograve;ng B&ograve;c r&ograve;t d&ograve;d&ograve;ng. Nh&ograve; n&ograve;ng kh&ograve;i u n&ograve;y m&ograve; thu&ograve;t t&ograve;o thi&ograve;n l&ograve;p đ&ograve;, ng&ograve;&ograve;i Đàn ông m&ograve;i c&ugrave; th&ograve; đi s&ograve;n th&ograve;u trong r&ograve;ng đ&ograve; nu&ograve;i s&ograve;ng gia đ&ograve;nh. Đàn bà n&ograve;u c&ugrave;n xem b&ograve;n đ&ograve; h&ograve; th&ograve;ng xem ng&ograve;oc ng&ograve;o. L&ograve; c&ugrave; l&ograve;c đ&ograve;ng, th&ograve;i các bà th&ograve;ng mau mau ng&ograve;ng xe l&ograve;i tr&ograve;m x&uacute;ng đ&ograve; h&ograve;i th&ograve;m, c&ugrave;n các ông th&ograve;i ít ch&ograve; u l&ograve;m nh&ograve; v&ograve;y đ&ograve; kh&ograve;i b&ograve; ch&ograve; l&ograve;m qu&ograve;a y&ograve;u qu&ograve;a d&ograve;. Các ông th&ograve;ng r&ograve;ng ch&ograve;y loanh quanh c&ugrave; ti&ograve;ng đ&ograve;ng h&ograve; đ&ograve; t&ograve;m đ&ograve;ng, mi&ograve;ng th&ograve;i l&ograve;m b&ograve;m: "h&ograve;nh nh&ograve; t&ograve;i c&ugrave; th&ograve;y ch&ograve; n&ograve;y r&ograve;i"...

Đàn bà th&ograve;ng c&ugrave; th&ograve; gi&ograve;c ngo&ograve;i bi&ograve;n r&ograve;ng l&ograve;n (wider peripheral vision), Đàn ông th&ograve;i c&ugrave; th&ograve; gi&ograve;c h&ograve;p h&ograve;n nh&ograve;ng l&ograve;i th&ograve;y r&ograve;t xa (narrow tunnel vision). B&ograve;i v&ograve;y, n&ograve;u c&ugrave;n lái xe đ&ograve;ng xa, ng&ograve;&ograve;i ta khuy&ograve;n n&ograve;n đ&ograve; Đàn bà lái xe l&ograve;c ban ng&ograve;ay s&ograve;ng t&ograve;, c&ugrave;n Đàn ông th&ograve;i n&ograve;n lái xe l&ograve;c v&ograve; đ&ograve;m t&ograve;m t&ograve;i v&ograve;i h&ograve; c&ugrave; th&ograve; nh&ograve;n th&ograve;y c&ugrave; các xe kh&ograve;ac t&ograve; xa &#8226; ph&ograve;a tr&ograve; c l&ograve;n ph&ograve;a sau...Đàn bà xem vi&ograve;c đ&ograve;i ch&ograve;, đ&ograve;i shopping hay đ&ograve;i window shopping l&ograve; m&ograve;t c&ugrave;ái th&ograve;u ti&ograve;u kh&ograve;i n&ograve;, m&ograve;t c&ugrave;ách đ&ograve; gi&ograve;m stress m&ograve;c dù kh&ograve;ng c&ugrave;n ph&ograve;i m&ograve;u m&ograve;t m&ograve;n h&ograve;ng n&ograve;o c&ugrave;. Ngo&ograve;i tr&ograve; m&ograve;y n&ograve;m đ&ograve;u v&ograve;a m&ograve;i c&ugrave; i v&ograve;, Đàn ông th&ograve;ng t&ograve;t t&ograve; theo ch&ograve;n bà x&uacute; cho b&ograve; v&ograve;a vui l&ograve;ng v&ograve;a h&ograve;anh di&ograve;n v&ograve;i thi&ograve;n h&ograve;, nh&ograve;ng l&ograve;n l&ograve;n v&ograve;i n&ograve;m sau th&ograve;i c&ugrave; các ông r&ograve;t ng&ograve;i c&ugrave;ái m&ograve;n n&ograve;y, n&ograve; v&ograve;a m&ograve;i c&ugrave;ng, v&ograve;a b&ograve;c m&ograve;n v&ograve; và n&ograve;o c&ugrave;ng v&ograve;a m&ograve;t c&ugrave;ông m&ograve;t th&ograve;i gi&ograve; quá đ&ograve;i th&ograve;i.

Trong c&ugrave;á t&ograve;m b&ograve;n th&ograve;i trang c&ugrave;ng nh&ograve; trong c&ugrave;á th&ograve;ng x&uacute;ng ng&ograve;oc i ta th&ograve;ng th&ograve;y c&ugrave;o b&ograve;ng c&ugrave;o g&ograve;ng c&ugrave;o gh&ograve; cho c&ugrave;ác ông v&ograve; và c&ugrave;ác c&ugrave; ông ng&ograve;oc i ch&ograve; c&ugrave;ác bà, c&ugrave;ác c&ugrave; bà. Đàn ông n&ograve;u c&ugrave;n mu&ograve;n m&ograve;u m&ograve;t m&ograve;n g&ograve;i th&ograve;i h&ograve; d&ograve;bi&ograve;t h&ograve; th&ograve;ich c&ugrave;ái g&ograve;i r&ograve;i, cho n&ograve;n đ&ograve;i th&ograve;ng v&ograve;ào ti&ograve;m m&ograve;u m&ograve;t c&ugrave;ái r&ograve;p kh&ograve;i ph&ograve;i m&ograve;t c&ugrave;ông l&ograve; b&ograve;c h&ograve;t ti&ograve;m n&ograve;y đ&ograve;n ti&ograve;m kh&ograve;ac. Đàn bà r&ograve;t tinh ý, v&ograve; và c&ugrave;ó có gi&ograve;c quan th&ograve;i 6 g&ograve;i đ&ograve;. Ng&ograve;&ograve;i Đàn bà c&ugrave;ó kh&ograve;i u b&ograve;t m&ograve;ch, v&ograve; và hi&ograve;u r&ograve;t d&ograve;ng ý ngh&ograve;ia c&ugrave;a c&ugrave;ác s&ograve; thay đ&ograve;i tr&ograve;n n&ograve;t m&ograve;t ng&ograve;oc i Đàn ông. Các ông đ&ograve;ng c&ugrave;ó mong đ&ograve;i g&ograve;t c&ugrave;ác bà đ&ograve;ng c&ugrave;ac đ&ograve;u. N&ograve;u c&ugrave;n mu&ograve;n n&ograve;o i th&ograve;i h&ograve;y d&ograve;ng telephone, vi&ograve;t th&ograve;, ho&ograve;c g&ograve;i email th&ograve;i c&ugrave;ó th&ograve; d&ograve; thành c&ugrave;ông h&ograve;n là ph&ograve;i ch&ograve;m m&ograve;t th&ograve;ng v&ograve;i c&ugrave;ác bà. Đàn ông kh&ograve;ng c&ugrave;ó c&ugrave;ái kh&ograve;i u n&ograve;y nh&ograve; l&ograve; Đàn bà...

Đàn bà c&ugrave;ng r&ograve;t th&ograve;nh tai h&ograve;n Đàn ông. N&ograve;a đ&ograve;m, n&ograve;u ch&ograve;u b&ograve; kh&ograve;c o&ograve; o&ograve; l&ograve; ph&ograve;ng b&ograve;n c&ugrave;nh th&ograve;i th&ograve;ng l&ograve; các bà hay li&ograve;n. N&ograve;u c&ugrave;lavabo nh&ograve;u l&ograve;n t&ograve;n th&ograve;i các bà bi&ograve;t li&ograve;n, c&ugrave;n các ông th&ograve;ng ng&ograve; kh&ograve; mà th&ograve;i. N&ograve;o c&ugrave;a Đàn ông ch&ograve; program đ&ograve; làm m&ograve;i l&ograve;n m&ograve;t vi&ograve;c mà th&ograve;i. H&ograve; ch&ograve; s&ograve; d&ograve;ng c&ugrave;ó 1 b&ograve;n c&ugrave;u n&ograve;o (th&ograve;ng l&ograve; ph&ograve;a tr&ograve;i) đ&ograve; suy nghĩ. M&ograve;i khi ng&ograve;ng xe l&ograve;i đ&ograve; đ&ograve;c b&ograve;n đ&ograve; l&ograve; h&ograve; c&ugrave;n ph&ograve;i v&ograve;n nh&ograve; c&ugrave;ái radio xu&ograve;ng r&ograve;i m&ograve;i có th&ograve; đ&ograve;c đ&ograve;ng. Đang xem TV mà bà x&uacute; h&ograve;i th&ograve;i có ông n&ograve;o ng&ograve;he đ&ograve;u. B&ograve;i v&ograve;y l&ograve;c các ông x&uacute; đang lái xe các bà x&uacute;ng n&ograve;n nói đ&ograve;ng n&ograve;n h&ograve;i gi&ograve; h&ograve;t có th&ograve;ng ng&ograve;u hi&ograve;m đ&ograve;. Ng&ograve;&ograve;i c l&ograve;i l&ograve; Đàn bà, m&ograve;i khi suy nghĩ h&ograve; th&ograve;ng s&ograve; d&ograve;ng c&ugrave; 2 b&ograve;n c&ugrave;u n&ograve;o ph&ograve;a tr&ograve;i v&ograve; ph&ograve;a ph&ograve;i, v&ograve; nh&ograve; v&ograve;y các bà c&ugrave;ó th&ograve; d&ograve; d&ograve;ng làm đ&ograve;c nhi&ograve;u vi&ograve;c c&ugrave;ng m&ograve;t l&ograve;c.

Đàn bà c&ugrave;ó th&ograve; v&ograve;a đ&ograve;c s&ograve;ach v&ograve; và v&ograve;a ng&ograve;he radio ho&ograve;c v&ograve;a làm b&ograve;p n&ograve;u n&ograve;ng v&ograve;a nói đ&ograve;n tho&ograve;i. Các b&ograve;n c&ugrave;ó đ&ograve; ý kh&ograve;ng, trong c&ugrave;á si&ograve;u th&ograve; l&ograve; qu&ograve;y tr&ograve; ti&ograve;n th&ograve;ng c&ugrave;ác c&ugrave;ô thu ng&ograve;n vi&ograve;n, m&ograve;t v&ograve;a nh&ograve;n c&ugrave;acs m&ograve;n h&ograve;ng, tay th&ograve;i b&ograve;m m&ograve;y lia l&ograve;a, đ&ograve;i khi v&ograve;a làm v&ograve;a tr&ograve; l&ograve;i kh&ograve;ach h&ograve;ng ho&ograve;c v&ograve;a

## Đàn ông và đàn bà

T&#225;c Gi&#7843;: Bai An Tran

Th&#7913; T&#432;, 08 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2008 13:37

viết và vua nói điền thoái klop nồi cỗ. Nữ ú đực hói thình lình phia nào là tay phai, phia nào là tay trái, các bà thõng hay lòn nêu hú không nhìn vào chiếc nhẫn đeo trên tay. Các ông thõng phan nàn các bà là mỉng thì biếu ngõi ta quao trái nhung trong đùu hú thót sú muon minh quao mít. Đàn ông thán phíc Đàn bà vỉ cách bút chuyén giua đám đông hay trong các bui tiếc. Mặc dù toàn là khách lú nhung các bà vén có cách trau đui vui nhau vỉ đú thi chuyén, ngõi này khen qua ngõi kia khen lúi, nói đúy đúa quên thôi... Các bà cho róng các ông thõng hay lúnh nhút vú tình cùm, ít thú lú tâm sú và có vú kín đáo e dè tróc đám đông. Các bà nghĩ róng Đàn bà có nhu tình cùm hún Đàn ông, còn các ông thì cho róng bén hú cũng rót tình cùm nhung ít búc lú ra ngoài. Tuy nhu u lúc thúy ngõi Đàn ông im lúng nhung thót sú chính lúc đó hú nói mít cách âm thóm cho chính hú! Đàn ông không thích ai cho mình ý kién nuy nú.

Só ít nói cùa ngõi Đàn ông có thú đùc ngõi Đàn bà hiếu lúm là mình không còn đùc thõng nua. Đúi vúi chuyén chǎn gúi, các bà thõng trách các ông thiú sú lảng mún, sao chú muon vú đó mít cách nhanh chóng, nhào vô là làm lién đú các ông có thú hú hú a gúp rút rúi sau đó thì lăn ra ngú khò quên cù ngõi ta núm bên cùnh, còn các ông đôi khi trách các bà húi thú đúng và thiúu sáng kíun...

Nói tóm lúi, theo Allan Pease thì men want to have sex but women want to make love. Đàn ông thõng trách Đàn bà thõng hay nói nhu u và cũng thõng hay so sánh quá. Nói chuyén mít đú dành đúi, đàng này chuyén cũ đã nói nhu u lòn rúi các bà vén có thú hám nóng lúi và đem ra nói núa. Ở ngõi Đàn bà, các dú kién, tín hiếu, thông tin bên ngoài đùc cùt giú trong não cùa hú mít cách khá lúu xùn. Cách duy nhút đú các bà đem vén đú ra ngoài là phai nói nó ra và nhìn nhún nó. Búi vúy Đàn bà nói nhu u hún Đàn ông là lú thõng. Các bà cùn nói ra đú bút căng thõng tinh thón, đú làm giúm stress. Các ông phai rán nghe mà thôi và đúng bao giú đú nghé mít giúi pháp nào hút cho vén đú mà các bà tuôn ra. Các bà chú cùn có ngõi ngúi nghe chú không phai các bà muon tìm cách giúi quyét vén đú đâu.

Ở Đàn bà, viết nói chuyén và viết tâm sú là cách duy nhút đú hú làm bén vúi nhau. Tuy cù ngày đã đi shopping vúi bà bén, mà khi vua vúi đúu nhà các bà cũng còn chuyén đú nói vúi nhau qua đúu thoái cù tiếc đúng hú núa. Các ông mít khi cùn nói chuyén là húi đú thi ng vào vén đú.

Ở ngõi Đàn ông các tín hiếu thông tin bên ngoài đùc cùt giú riêng rúi trong nhung ngắn riêng biút trong não. Cuối ngày các ông đem nó ra ngoài rút đú dàng đú giúi quyét. Viết nói nhu u cùa các bà thõng làm các ông búc mình không ít, nhung đó là dúu hiếu tüt có nghĩa là các bà còn thõng, còn quan tâm đúu các ông, cùn ngõi chia xu các vui buu khú cùc trong cuu cùng vú chung. Trõng húp các bà im lúng, thì các ông phai đú phòng là có đúu chung lành súp xu y ra đó, còn tú hún núa là các bà phết tñh ăn glê, không thèm đúm xia đá đúng gì đúu các ông và xem các ông nhú nú pa không có, đó là dúu hiếu súp rã hùn rúi đú tránh khúi!

Tóm lúi dù Đông hay Tây, dù Xua hay Nay, Đàn bà vén là Đàn bà còn Đàn ông vén là Đàn ông.

## Đàn ông và đàn bà

T&#225;c Gi&#7843;: Bai An Tran  
Th&#7913; T&#432;, 08 Th&#225;ng 10 N&#259;m 2008 13:37

---

Chỗng giòn thì vỗ bột lòi. Cám sôi bột lòi chỗng đùi nào khê.

Đậu tôm nở u vỗ i ruột bột, chỗng chan vỗ húp, gõt đùi khen ngon.